



ESCOLA SECUNDÁRIA
JOSÉ SARAMAGO
- MAFRA -

REFERENCIAL DE AVALIAÇÃO PEDAGÓGICA

Aprender para agir,
agir para transformar,
(sem pressa,
mas sem perder tempo)

ÍNDICE

INTRODUÇÃO	7
I. AVALIAÇÃO PEDAGÓGICA	9
II. MODALIDADES E FUNÇÕES DA AVALIAÇÃO	9
III. ADEQUAÇÃO E NATUREZA TRANSVERSAL DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO	10
1. Critérios gerais para o Referencial de Avaliação de Escola	11
2. Níveis e descritores da qualidade de desempenho	12
IV. ORGANIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO	16
1. Tabelas para os critérios específicos de cada disciplina	19
2. Cursos Científico-Humanísticos.....	20
2.1 Formação Geral	20
2.1.1 Português.....	20
2.1.2 Português Língua Não Materna (PLNM) - Nível A1.....	32
2.1.3 Português Língua Não Materna (PLNM) - Níveis A2 e B1.....	39
2.1.4 Inglês (continuação).....	47
2.1.5 Filosofia.....	52
2.1.6 Educação Física	57
2.2 Formação Específica - Artes Visuais	61
2.2.1 Desenho A – 10.º ano	61
2.2.2 Desenho A - 11º ano	65
2.2.3 Desenho A - 12º ano	69
2.2.4 Geometria Descritiva A – 10.º ano.....	73
2.2.5 Geometria Descritiva A – 11.º ano	77
2.2.6 História da Cultura e das Artes	81
2.2.7 Matemática B.....	85
2.2.8 Oficina de Artes	89
2.2.9 Oficina de Design	93

2.2.10 Oficina Multimédia B.....	97
2.3 Formação Específica - Ciências e Tecnologias	101
2.3.1 Matemática A	101
2.3.2 Biologia e Geologia	105
2.3.3 Física e Química A.....	109
2.3.4 Geometria Descritiva A – 10.º ano.....	113
2.3.5 Geometria Descritiva A – 11.º ano	117
2.3.6 Aplicações Informáticas B	121
2.3.7 Biologia.....	125
2.3.8 Física	129
2.3.9 Geologia.....	133
2.3.10 Química.....	137
2.3.11 Psicologia B.....	141
2.4 Formação Específica – Ciências Socioeconómicas	147
2.4.1 Matemática A	147
2.4.2 Economia A	151
2.4.3 Geografia A.....	155
2.4.4 História B	159
2.4.5 Aplicações Informáticas B	163
2.4.6 Ciência Política.....	167
2.4.7 Economia C.....	172
2.5 Formação Específica – Línguas e Humanidades	176
2.5.1 História A	176
2.5.2 Alemão (iniciação)	180
2.5.3 Espanhol (continuação).....	185
2.5.4 Espanhol (iniciação).....	199
2.5.5 Geografia A.....	215

2.5.6	Literatura Portuguesa.....	219
2.5.7	Matemática Aplicada às Ciências Sociais.....	224
2.5.8	Ciência Política.....	228
2.5.9	Geografia C.....	233
2.5.10	Inglês (continuação).....	237
2.5.11	Psicologia B.....	242
2.5.12	Sociologia.....	248
2.6	Alunos com Adaptações Curriculares Significativas (Todas as disciplinas)	252
3.	Cursos Profissionais.....	256
3.1	Formação sociocultural	256
3.1.1	Português.....	256
3.1.2	Inglês (continuação) - Técnico de Turismo.....	268
3.1.3	Inglês (continuação) - Restantes cursos.....	273
3.1.4	Área de Integração (1.º ano)	278
3.1.5	Área de Integração (2.º ano).....	282
3.1.6	Área de Integração (3.º Ano)	286
3.1.7	Tecnologias de Informação e Comunicação	290
3.1.8	Educação Física	294
3.2	Curso Profissional de Bombeiro/a.....	298
3.2.1	Formação Científica.....	298
3.2.1.1	Biologia e Geologia	298
3.2.1.2	Física e Química.....	302
3.2.1.3	Matemática.....	306
3.2.2	Formação Tecnológica	310
3.3	Curso Profissional de Técnico/a de Auxiliar de Saúde	311
3.3.1	Formação Científica.....	311
3.3.1.1	Biologia	311

3.3.1.2	Física e Química.....	315
3.3.1.3	Matemática.....	319
3.3.2	Formação Tecnológica	323
3.3.2.1	Comunicação e Relações Interpessoais	323
3.3.2.2	Higiene, Segurança e Cuidados Gerais, Saúde e Gestão e Org. de Serviços e Cuidados de Saúde.....	327
3.4	Curso Profissional de Técnico/a de Desporto.....	331
3.4.1	Formação Científica.....	331
3.4.1.1	Estudo do Movimento	331
3.4.1.2	Matemática.....	333
3.4.1.3	Psicologia.....	337
3.4.2	Formação Tecnológica	341
3.4.2.1	Introdução ao Desporto	341
3.4.2.2	Desportos Individuais e Coletivos, Atividades de Natureza e Lazer e Atividades de Ginásio.....	343
3.5	Curso Profissional de Técnico/a de Gestão.....	346
3.5.1	Formação Científica.....	346
3.5.1.1	Economia	346
3.5.1.2	Matemática.....	350
3.5.2	Formação Tecnológica	354
3.5.2.1	Cálculo Financeiro e Estatística Aplicada, Contabilidade e Fiscalidade, Direito das Organizações e Gestão	354
3.6	Curso Profissional de Técnico/a de Gestão e Programação de Sistemas Informáticos	358
3.6.1	Formação Científica.....	358
3.6.1.1	Física e Química.....	358
3.6.1.2	Matemática.....	362
3.6.2	Formação Tecnológica	366
3.6.2.1	Prog. e Sistemas de Informação, Arq. Computadores, Sist. Operativos e Redes de Comunicação	366
3.7	Curso Profissional de Técnico/a de Multimédia.....	370

3.7.1	Formação Científica.....	370
3.7.1.1	Física	370
3.7.1.2	História da Cultura e das Artes	374
3.7.1.3	Matemática.....	378
3.7.2	Formação Tecnológica	382
3.7.2.1	Sistemas de Informação, Design Comunicação e Audiovisuais, Téc de Multimédia e Proj. e Produção Multimédia.....	382
3.8	Curso Profissional de Técnico/a de Restaurante-Bar.....	386
3.8.1	Formação Científica.....	386
3.8.1.1	Economia	386
3.8.1.2	Matemática.....	390
3.8.1.3	Psicologia.....	394
3.8.2	Formação Tecnológica	398
3.8.2.1	Línguas Estrangeiras Aplicadas - Alemão	398
3.8.2.2	Línguas Estrangeiras Aplicadas - Inglês.....	403
3.8.2.3	Restaurante, Bar e Tecnologia e Gestão em Restauração.....	408
3.9	Curso Profissional de Técnico/a de Turismo.....	412
3.9.1	Formação Científica.....	412
3.9.1.1	Geografia	412
3.9.1.2	História da Cultura e das Artes	416
3.9.1.3	Matemática.....	420
3.9.2	Formação Tecnológica	424
3.9.2.1	Comunicar em Espanhol	424
3.9.2.2	Operações Técnicas em Empresas Turísticas, Turismo – Informação e Animação Turística e Técnicas de Com. em Acolhimento Turístico	440
3.10	Alunos com Adaptações Curriculares Significativas (Todas as disciplinas)	444
V.	PROCEDIMENTOS PARA A AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO	448

INTRODUÇÃO

O **Referencial de Avaliação Pedagógica** da Escola Secundária José Saramago - Mafra encontra-se enquadrado pela legislação em vigor, pelo Projeto Educativo de Escola (PEE) e pelo Regulamento Interno (RI) da mesma. Pretende constituir uma proposta de clarificação de conceitos fundamentais, como são o ensino, a aprendizagem, a avaliação e a classificação, encontrando-se organizados da seguinte forma:

- I – Avaliação pedagógica
- II – Modalidades e funções da avaliação
- III – Adequação e natureza transversal dos critérios de avaliação
- IV – Organização dos critérios específicos de avaliação
- V – Procedimentos para a avaliação e classificação

Enquadramento legal:

- **Lei n.º 51/2012, de 5 de setembro – Estatuto do Aluno e Ética Escolar** - Estabelece os direitos e os deveres do aluno dos ensinos básico e secundário e o compromisso dos pais ou encarregados de educação e dos restantes membros da comunidade educativa na sua educação e formação, revogando a Lei n.º 30/2002, de 20 de dezembro.
- **Despacho n.º 6173/2016, de 10 de maio – Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania (ENEC)** - Integra um conjunto de direitos e deveres que devem estar presentes na formação cidadã das crianças e dos jovens portugueses, para que, no futuro, sejam adultos com uma conduta cívica que privilegie a igualdade nas relações interpessoais, a integração da diferença, o respeito pelos Direitos Humanos e a valorização de conceitos e valores de cidadania democrática.
- **Despacho n.º 6478/2017, 26 de julho – Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO)** - Referencial para as decisões a adotar por decisores e atores educativos ao nível dos estabelecimentos de educação e ensino e dos organismos responsáveis pelas políticas educativas, constituindo-se como matriz comum para todas as escolas e ofertas educativas no âmbito da escolaridade obrigatória, designadamente ao nível curricular, no planeamento, na realização e na avaliação interna e externa do ensino e da aprendizagem.
- **Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho** – Estabelece o currículo dos ensinos básico e secundário, os princípios orientadores da sua conceção, operacionalização e avaliação das aprendizagens.

- **Decreto-Lei n.º 54/2018, de 6 de julho, com as alterações introduzidas pela Lei n.º 116/2019, de 13 de setembro** - Estabelece os princípios e as normas que garantem a inclusão, enquanto processo que visa responder à diversidade das necessidades e potencialidades de todos e de cada um dos alunos, através do aumento da participação nos processos de aprendizagem e na vida da comunidade educativa.
- **Portaria n.º 226-A/2018, de 7 de agosto – Regulamentação dos cursos científico-humanísticos** - Refere-se à alínea a) do n.º 4 do artigo 7.º do Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho, designadamente dos cursos de Ciências e Tecnologias, Ciências Socioeconómicas, Línguas e Humanidades e de Artes Visuais, tomando como referência a matriz curricular-base constante do anexo VI do mesmo Decreto-Lei. Define ainda as regras e procedimentos da conceção e operacionalização do currículo dos cursos previstos no número anterior, bem como da avaliação e certificação das aprendizagens.
- **Portaria n.º 235-A/2018, de 23 de agosto – Regulamentação dos cursos profissionais** - Concretiza a execução dos princípios enunciados no Decreto-Lei n.º 55/2018, de 6 de julho, definindo as regras e procedimentos de operacionalização do currículo, bem como da avaliação e certificação das aprendizagens, visando proporcionar aos alunos uma formação profissional inicial e aprendizagens diversificadas, de acordo com os seus interesses, com vista ao prosseguimento de estudos e ou à inserção no mercado de trabalho.
- **Aprendizagens Essenciais (AE)** – Documentos de orientação curricular organizados por disciplina e ano de escolaridade que expressam “conhecimentos, capacidades e atitudes ao longo da progressão curricular, explicitando: a) o que os alunos devem saber; b) os processos cognitivos que se devem mobilizar para aprender; e c) o saber fazer a ele associado (mostrar que aprendeu)” (Roldão, Peralta & Martins, 2017).
- **Despacho n.º 6605-A/2021, de 6 de julho** - Procede à definição dos referenciais curriculares das várias dimensões do desenvolvimento curricular, incluindo a avaliação externa.

I. AVALIAÇÃO PEDAGÓGICA

A avaliação é um processo integrante e regulador do processo de ensino-aprendizagem e, como tal, tem um carácter eminentemente pedagógico, formativo e sumativo. Rege-se por critérios de avaliação gerais de escola e específicos, por disciplinas.

Valoriza o empenho e o envolvimento do aluno no processo ensino-aprendizagem, assim como a sua evolução e capacidade de reformular o seu processo de aprendizagem.

Uma avaliação com qualidade pedagógica assenta:

1. na relação entre os processos de avaliação e as aprendizagens pretendidas;
2. na utilização de procedimentos, técnicas e instrumentos de avaliação diversificados;
3. no recurso a diferentes funções da avaliação e às práticas a elas associadas;
4. na transparência e rigor da aplicação de critérios de avaliação;
5. na clarificação dos critérios de avaliação junto dos alunos, possibilitando um melhor entendimento das aprendizagens que são esperadas e o desenvolvimento de uma autoavaliação crítica e fundamentada;
6. na promoção da inclusão, igualdade de oportunidades e equidade, mobilizando técnicas, instrumentos e procedimentos diversificados e adequados às necessidades de cada aluno.

II. MODALIDADES E FUNÇÕES DA AVALIAÇÃO

A avaliação pode assumir diferentes modalidades:

- **Avaliação diagnóstica**

A avaliação diagnóstica pode realizar-se em qualquer momento do ano letivo e serve para os intervenientes (aluno e professor) perceberem como é que o aluno se posiciona face a aprendizagens já efetuadas necessárias à realização de novas aprendizagens.

- **Avaliação formativa**

A avaliação formativa realiza-se ao longo do ano letivo e fundamenta a definição de estratégias de diferenciação pedagógica, de superação de dificuldades dos alunos, reorientação escolar/vocacional e na regulação do processo de aprendizagem dos alunos. Estes, sendo responsáveis pelo seu próprio conhecimento devem definir estratégias que lhes permitam encontrar respostas para o que procuram em função do *feedback* dado pelo(s) professor/alunos e do seu processo de autorregulação. A orientação dos alunos na melhoria do seu desempenho, propicia a sua autonomia e garante a sua participação ativa na avaliação.

A avaliação formativa, assumindo diversas formas, é uma fonte de informação para o professor conhecer os progressos dos alunos e também para (re)orientar o seu plano de ensino, ajustando-o às reais necessidades dos seus alunos.

Os dados obtidos através da avaliação formativa não podem ser utilizados para tomada de decisões classificatórias.

- **Avaliação sumativa**

A avaliação sumativa traduz-se na formulação de um juízo global sobre as aprendizagens realizadas pelos alunos.

Ao longo do ano letivo serve para fazer balanços e pontos de situação através da recolha de informação e para a formulação de um juízo sobre o que os alunos aprenderam, possibilitando a atribuição de uma classificação ao aluno. Também permite obter valores de referência que facilitem, ao aluno, o processo de autoavaliação e de autorregulação. A evidência/informação pode ser obtida através de atividades regulares e/ou de tarefas avaliativas específicas.

No final de cada período letivo, traduz-se na formulação de um juízo global sobre as aprendizagens realizadas pelos alunos, tendo como objetivo a classificação de frequência do período.

No final do ano letivo, dá origem a uma tomada de decisão sobre a aprovação em cada disciplina, a progressão nas disciplinas não terminais e a transição para o ano de escolaridade nos cursos científico-humanísticos.

Nos cursos profissionais, a avaliação sumativa leva a uma tomada de decisão sobre a capitalização de cada módulo ou UFCD.

A avaliação sumativa interna é da responsabilidade dos professores e dos órgãos de gestão da Escola.

A avaliação sumativa externa é da responsabilidade dos serviços ou entidades do Ministério da Educação Ciência e Inovação, designados para o efeito.

III. ADEQUAÇÃO E NATUREZA TRANSVERSAL DOS CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

«A adequação é a característica mais importante dos critérios.»

Os critérios são adequados quando, interpretando o currículo:

- *traduzem o que é verdadeiramente relevante aprender;*
- *indicam aos alunos o que têm de aprender e saber fazer, orientando os seus esforços de aprendizagem;*
- *orientam os esforços dos professores, pois identificam o que se consideram ser as características ou os atributos que o desempenho dos alunos deve ter.*

Devem os critérios de avaliação, portanto:

- i. *Focar-se nos resultados da aprendizagem (learning outcomes), não em aspetos específicos de uma dada tarefa;*
- ii. *Permitir avaliar a aprendizagem, apresentando aquilo que se quer que os alunos aprendam;*
- iii. *Ajudar o aluno a perceber as características do desempenho ideal.*

Devem estar focados nas características da aprendizagem que a tarefa permite evidenciar, para especificarem os aspetos mais relevantes que são avaliados.

Os critérios de avaliação não se referem às características da tarefa, mas à descrição das qualidades da aprendizagem que foi realizada.»

(Brookhart, 2013)¹

1. Critérios gerais para o Referencial de Avaliação de Escola

Os critérios a seguir apresentados respondem ao Projeto Educativo da Escola e norteiam os processos de ensino-aprendizagem. **São transdisciplinares e aplicam-se a todos os níveis de ensino.** Foram construídos com base nos descritores operativos apresentados no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PASEO), para cada área de competência.

	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO	CRITÉRIOS GERAIS	DESCRITORES DE DESEMPENHO
CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E COMPETÊNCIAS	Linguagens e textos (A) Saber científico e tecnológico (I) Raciocínio e resolução de problemas (C)	Rigor	Utilizar, com correção/proficiência, diferentes tipos de linguagem para comunicar, compreender, interpretar informação e apresentar conclusões.
	Informação e comunicação (B)	Adequação	Efetuar pesquisas de informação em diferentes fontes documentais, avaliando-as, validando-as e organizando-as de modo a serem apresentadas conclusões, de forma adequada
	Linguagens e textos (A) Pensamento crítico e pensamento criativo (D) Sensibilidade estética e artística (H)	Criatividade	Desenvolver, a partir de diferentes perspetivas, ideias, projetos ou produtos linguísticos, literários, musicais, artísticos, tecnológicos, matemáticos e científicos, de forma imaginativa e inovadora
	Consciência e domínio do corpo (J)	Destreza e equilíbrio	Realizar, com domínio do corpo e de forma ajustada, atividades:

¹ Brookhart, S. M. (2013). *How to create and use rubrics for formative assessment and grading*. ASCD

ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO		CRITÉRIOS GERAIS	DESCRITORES DE DESEMPENHO
			<ul style="list-style-type: none"> de manipulação de objetos (controlo, manipulação e transporte); não-locomotoras (posturais) e locomotoras com equilíbrio.
ATTITUDES	Relacionamento interpessoal (E)	Cooperação	Desenvolver relações diversas e positivas, com tolerância, empatia e responsabilidade, em contextos de colaboração, interajuda e competição
	Desenvolvimento pessoal e autonomia (F)	Responsabilidade	Adotar, em consciência, comportamentos que promovam a sua saúde, o seu bem-estar e um futuro sustentável, e que contribuam para a sua segurança e para a da comunidade educativa.
	Bem-estar, saúde e ambiente (G)	Autonomia	Consolidar e aprofundar competências, revelando espírito de iniciativa.
	Bem-estar, saúde e ambiente (G)	Resiliência	Definir e implementar estratégias para atingir os objetivos definidos, agindo com confiança e persistência na superação das dificuldades

2. Níveis e descritores da qualidade de desempenho

Os níveis de desempenho (1, 3 e 5) refletem padrões qualitativos de aprendizagem e não equivalem diretamente à escala de classificação de 0 a 20 valores. A tradução dos níveis para classificações será feita de acordo com os critérios definidos pelos departamentos curriculares.

RIGOR

Utilizar, com correção/proficiência, diferentes tipos de linguagem para comunicar, compreender, interpretar informação e apresentar conclusões.

NÍVEIS		DESCRITORES	ÁREAS DO PASEO
5	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> Usa diferentes linguagens verbais e não verbais (palavras, números, imagens, sinalética) para comunicar e construir conhecimento. 	A, I, C

3	Algumas vezes / com erros ou falhas	<ul style="list-style-type: none"> • Redige um texto desenvolvendo, sem desvios, a temática proposta, em forma e conteúdo, e com a pontuação adequada. • Compreende enunciados de problemas, identificando e relacionando dados e condições. • Usa conceitos científicos, técnicos e tecnologicamente rigorosos, evidenciando domínio vocabular específico da área do saber. • Aplica conhecimentos adquiridos, recorrendo a materiais, instrumentos, ferramentas e equipamentos, relacionando-os entre si. • Descreve processos de pensamento e ação, usados durante a realização de uma tarefa ou abordagem de um problema. • Realiza gestos, ações técnico-táticas ou outros para construir conhecimento. 	
1	Raramente / com muitos erros ou muitas falhas		

ADEQUAÇÃO

Efetuar pesquisas de informação em diferentes fontes documentais, avaliando-as, validando-as e organizando-as de modo a serem apresentadas conclusões, de forma adequada.

NÍVEIS		DESCRITORES	ÁREAS DO PASEO
5	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Pesquisa, de forma autónoma, informação disponível em fontes documentais diversas, físicas e digitais, de acordo com tema/assunto definido. • Avalia e valida a informação recolhida, cruzando diferentes fontes. • Organiza a informação validada, de forma a facilitar a sua compreensão. • Seleciona a informação considerada mais pertinente e adequada, de acordo com o pretendido. • Elabora um novo documento/produto, tendo por base a informação recolhida. • Apresenta o trabalho/produto, de acordo com regras definidas. • Transforma em conhecimento a informação mobilizada. 	B
3	Algumas vezes / com erros ou falhas		
1	Raramente / com muitos erros ou muitas falhas		

CRIATIVIDADE

Desenvolver, a partir de diferentes perspetivas, ideias, projetos ou produtos linguísticos, literários, musicais, artísticos, tecnológicos, matemáticos e científicos, de forma imaginativa e inovadora.

NÍVEIS	DESCRITORES	ÁREAS DO PASEO

5	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica de modo expressivo (verbal e não verbal, expressão facial e corporal) com espontaneidade e facilidade (pronúncia, entoação, ritmo e fluência). • Analisa e discute ideias, processos ou produtos, com recurso a critérios e com base na informação recolhida. • Constrói argumentos para a fundamentação das tomadas de posição. • Desenvolve ideias e projetos com intencionalidade, evidenciando capacidade criativa e inventiva. • Aprecia criticamente o valor estético das experimentações e criações, mobilizando técnicas e recursos. • Desenvolve o sentido estético, reconhecendo as especificidades e as intencionalidades das diferentes manifestações culturais. • Reformula os erros, com base nessa reflexão pessoal. 	A, D, H
3	Algumas vezes / com erros ou falhas		
1	Raramente / com muitos erros ou muitas falhas		

DESTREZA E EQUILÍBRIO

Realizar, com domínio do corpo e de forma ajustada, atividades:

- de manipulação de objetos (controlo, manipulação e transporte);
- não-locomotoras (posturais) e locomotoras com equilíbrio.

NÍVEIS		DESCRITORES	ÁREAS DO PASEO
5	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Executa, com correção, gestos e/ou ações físicas que revelam domínio e controlo do corpo. • Assume a posição correta e eficiente para executar movimentos. • Revela boa coordenação de gestos e movimentos. • Manipula corretamente os materiais. • Domina as técnicas específicas associadas aos materiais. • Aplica corretamente as regras de segurança adequadas ao contexto. 	J
3	Algumas vezes / com erros ou falhas		
1	Raramente / com muitos erros ou muitas falhas		

COOPERAÇÃO

Desenvolver relações diversas e positivas, com tolerância, empatia e responsabilidade, em contextos de colaboração, interajuda e competição.

NÍVEIS		DESCRITORES	ÁREAS DO PASEO
5	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> Trabalha em grupo, adequando comportamentos e contribuindo para um bom ambiente de trabalho. Interage com tolerância, responsabilidade e sentido crítico, respeitando pontos de vista diferentes. Revela aptidão para fazer auto e heteroavaliação. 	E
3	Algumas vezes / com erros ou falhas		
1	Raramente / com muitos erros ou muitas falhas		

RESPONSABILIDADE/ AUTONOMIA

Adotar, em consciência, comportamentos que promovam a sua saúde, o seu bem-estar e um futuro sustentável, e que contribuam para a sua segurança e para a da comunidade educativa.

Consolidar e aprofundar competências, revelando espírito de iniciativa.

NÍVEIS		DESCRITORES	ÁREAS DO PASEO
5	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> Envolve-se ativamente na realização das tarefas propostas, de forma organizada e autónoma. Intervém de modo oportuno em situações de aprendizagem. É recetivo às orientações e críticas, corrigindo os erros apontados e procurando melhorar o seu desempenho. Adota estratégias de superação de dificuldades. Reconhece os seus pontos fortes, procurando consolidar as competências que já possui. Realiza todas as tarefas que lhe são solicitadas, com a qualidade exigida e nos prazos definidos. Revela responsabilidade em relação às suas aprendizagens, fazendo-se acompanhar dos materiais necessários à realização das tarefas de aula. Aplica as normas de higiene no trabalho. Manifesta consciência e responsabilidade ambiental, valorizando o ambiente e a sustentabilidade. 	F, G
3	Algumas vezes / com erros ou falhas		
1	Raramente / com muitos erros ou muitas falhas		

RESILIÊNCIA

Definir e implementar estratégias para atingir os objetivos definidos, agindo com confiança e persistência na superação das dificuldades.

NÍVEIS		DESCRITORES	ÁREAS DO PASEO
5	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> É persistente na realização das tarefas, apesar das dificuldades sentidas. Autorregula a sua aprendizagem. 	G
3	Algumas vezes / com erros ou falhas		
1	Raramente / com muitos erros ou muitas falhas		

IV. ORGANIZAÇÃO DOS CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

Em traços gerais, todos os critérios específicos das disciplinas estão organizados da seguinte forma:

1. Domínios no âmbito dos quais se desenvolvem os conhecimentos, as capacidades, as competências e as atitudes

Estes domínios são identificados por cada disciplina, a partir dos seus documentos curriculares de referência, nomeadamente as Aprendizagens Essenciais (AE), que se interligam na formação integral do aluno, com vista às competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória. **O domínio atitudinal (socioafetivo) assume um carácter transversal a todos os critérios e disciplinas.**

2. Descritores por níveis de desempenho para cada domínio

À evolução das aprendizagens do aluno, nos diferentes domínios e na interligação destes, correspondem ainda descritores de desempenho, que servem de referencial para o acompanhamento da evolução do aluno e para a sua avaliação, quer por si próprio, quer pelo professor. Os descritores dos diferentes critérios foram pensados de forma a dar conta das aprendizagens que o PASEO e as AE das diferentes disciplinas estipulam.

A cada um dos domínios corresponde também uma importância relativa - **uma ponderação** - para a classificação do desempenho do aluno, significando isto que é a informação recolhida sobre o desempenho em cada domínio que assume relevância e não as tarefas/estratégias/atividades/os instrumentos que foram utilizados para recolher essa informação.

3. Processos de recolha e análise de dados

São três os processos que podem ser utilizados para recolher e analisar dados:

- **Procedimentos** - Processos que permitem avaliar os conhecimentos dos alunos de acordo com o que está previsto no currículo nacional. Devem ser criteriosamente selecionados e diversificados.
- **Técnicas** - Modo de recolher e analisar os dados fornecidos pelos procedimentos.
- **Instrumentos** – Documentos de registo organizados por critérios e respetivos níveis de desempenho.

Apresenta-se a seguir uma tabela com **exemplos** de procedimentos, técnicas e instrumentos:

PROCEDIMENTOS	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Exemplos de procedimentos	Técnica correspondente	Instrumento correspondente
Teste	Testagem	Escala de classificação
Questão de aula		
Ficha de trabalho		
Questionário escrito		
Trabalho escrito		
Ensaio filosófico	Análise de conteúdo	Rubrica
Relatório		
Trabalho escrito		
Diário gráfico		
Trabalho de pesquisa/projeto/investigação		
Ficha de leitura		
Portefólio		
Reflexão		
Síntese de aula		
Resolução de problemas		
Apresentação oral		
Debate		
Entrevista		
Apresentação oral		
Debate		
Entrevista		
Performance artística/física		
Desempenho laboratorial		
Desempenho em oficina		

- As **rubricas** destinam-se a avaliar desempenhos, em que há recurso ao pensamento complexo. São constituídas por dois elementos fundamentais:
 - i. um conjunto coerente e consistente de critérios que se considera traduzirem claramente o que é desejável que os alunos aprendam;
 - ii. um conjunto muito claro de descrições de níveis de desempenho para cada um desses critérios.
- As **listas de verificação** são ferramentas que se usam quando importa apenas identificar a presença ou ausência de determinadas características ou comportamentos (não a frequência ou qualidade dos mesmos);
- As **escalas de classificação** são ferramentas de avaliação que registam o modo, a qualidade ou a extensão de uma característica ou qualidade, ou comportamento, distribuída por níveis.

4. Operacionalização dos critérios e classificação do aluno por disciplina

Os critérios específicos de cada disciplina incluem também informação relativa à operacionalização dos critérios e à forma de obtenção da classificação do aluno para os momentos de avaliação sumativa, no final do período e do ano letivo.

1. Tabelas para os critérios específicos de cada disciplina

Os domínios referem-se a categorias ou áreas específicas do conhecimento, competências ou conteúdos, que servem para organizar e orientar a avaliação. Estes são definidos de acordo com as Aprendizagens Essenciais de cada disciplina, garantindo que a avaliação esteja alinhada com os objetivos curriculares.

Áreas de competência do PASEO são as que constam no documento “Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória”.

2. Cursos Científico-Humanísticos

2.1 Formação Geral

2.1.1 Português

ANO DE ESCOLARIDADE: 10.º, 11.º e 12.º		DISCIPLINA: PORTUGUÊS			CURSOS CIENTÍFICO-HUMANÍSTICOS	
DOMÍNIOS		PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO	
Oralidade	Compreensão do oral	5%	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação Criatividade Destreza e Equilíbrio	Teste Questão de aula Debate Apresentação oral	A, B, C, D, E, F, H, I, J
	Expressão oral	20%		Rigor Adequação	Teste Questionário Questão de aula	A, B, C, D, F, G, H, I, J
Leitura		10%		Rigor Adequação	Teste Questionário Questão de aula Trabalho de projeto/pesquisa/investigação Produção escrita Portefólio	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Educação literária		35%		Rigor Adequação	Teste Questionário Questão de aula	A, B, C, F, G, I, J
Gramática		10%		Rigor Adequação	Teste Questionário Questão de aula	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Escrita		20%		Rigor Adequação Criatividade	Produção escrita Portefólio	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J

DOMÍNIO: ORALIDADE - COMPREENSÃO DO ORAL			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende, de forma muito rigorosa, diferentes tipos de enunciados orais (mesmo os de maior complexidade) • Identifica, com rigor, a intencionalidade comunicativa do discurso oral • Seleciona, de forma totalmente adequada, estratégias de escuta para captação e retenção de informação • Infere, com muita facilidade, sentidos implícitos • Contrasta, com muita facilidade, factos e opiniões • Distingue, com muita facilidade, o essencial do acessório 	Rigor Adequação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, H, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende, de forma rigorosa, diferentes tipos de enunciados orais • Identifica, com rigor, a intencionalidade comunicativa do discurso oral • Seleciona, de forma adequada, estratégias de escuta para captação e retenção de informação • Infere sentidos implícitos • Contrasta, com facilidade, factos e opiniões • Distingue, com facilidade, o essencial do acessório 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende o sentido global de diferentes tipos de enunciados orais • Identifica a intencionalidade comunicativa do discurso oral • Seleciona, de forma adequada, algumas estratégias de escuta para captação e retenção de informação • Infere alguns sentidos implícitos • Apreende sentidos explícitos • Distingue factos de opiniões • Distingue o essencial do acessório 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende apenas alguns tipos de enunciados orais (os de menor complexidade) • Identifica (muito) superficialmente a intencionalidade comunicativa do discurso oral • Não seleciona, de forma adequada, estratégias de escuta para captação e retenção de informação 		

DOMÍNIO: ORALIDADE - COMPREENSÃO DO ORAL			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	<ul style="list-style-type: none">• Não infere sentidos implícitos• Apreende alguns sentidos explícitos• Distingue, com (muitas) imprecisões, factos de opiniões• Distingue, com (muitas) imprecisões, o essencial do acessório		

DOMÍNIO: ORALIDADE - EXPRESSÃO ORAL			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Organiza conteúdos muito pertinentes, o que revela uma pesquisa e seleção muito rigorosas da informação Produz um discurso organizado por partes interligadas de forma coerente e lógica Exprime-se com grande correção e fluência, usando construções morfossintáticas e vocabulário complexos Utiliza, com total adequação, recursos verbais e não verbais (tom de voz, dicção, movimentação na sala, postura, contacto visual com a audiência) Gere adequadamente o tempo de intervenção disponível 	Rigor Adequação Criatividade Destreza e equilíbrio Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, H, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Organiza conteúdos pertinentes, o que revela uma pesquisa e seleção rigorosa da informação Produz um discurso organizado por partes interligadas de forma, quase sempre, coerente e lógica Exprime-se com correção e fluência, usando construções morfossintáticas e vocabulário com alguma complexidade Utiliza, de forma adequada, recursos verbais e não verbais (tom de voz, dicção, movimentação na sala, postura, contacto visual com a audiência) Gere adequadamente o tempo de intervenção disponível 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Apresenta conteúdos pertinentes, revelando algumas lacunas na pesquisa e seleção da informação Produz um discurso geralmente organizado, mas com problemas ao nível da ligação das ideias Exprime-se com algumas incorreções linguísticas, sem riqueza vocabular – aspetos que não comprometem a comunicação Utiliza, com adequação, alguns dos recursos verbais e não verbais (tom de voz, dicção, movimentação na sala, postura, contacto visual com a audiência) Gere, com alguma dificuldade, o tempo de intervenção disponível 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Apresenta conteúdos (muito) pouco pertinentes ou desajustados ao conteúdo trabalhado, revelando lacunas significativas na pesquisa e seleção da informação Produz um discurso (muito) pouco organizado com problemas ao nível da ligação das ideias Exprime-se com (muitas) incorreções linguísticas, sem riqueza vocabular – o que pode comprometer a comunicação 		

DOMÍNIO: ORALIDADE - EXPRESSÃO ORAL			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	<ul style="list-style-type: none">Utiliza, com (muito) pouca adequação, alguns recursos verbais e não verbais (tom de voz, dicção, movimentação na sala, postura, contacto visual com a audiência)Não gere, adequadamente, o tempo de intervenção disponível		

DOMÍNIO: LEITURA			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Lê e interpreta adequadamente textos de diferentes géneros e graus de complexidade; Realiza com grande correção leitura crítica e autónoma; Analisa com grande correção a organização interna e externa do texto; Relaciona textos em função de temas, ideias e valores, de acordo com marcos históricos e culturais; Sistematiza os recursos utilizados para a construção do sentido do texto; Interpreta corretamente o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa com base em inferências devidamente justificadas; Avalia criticamente o(s) texto(s) lido(s), incidindo sobre o seu conteúdo e a linguagem utilizada. 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, F, G, H, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Lê e interpreta textos de diferentes géneros e graus de complexidade Realiza com alguma dificuldade leitura crítica e autónoma Analisa com alguma hesitação a organização interna e externa do texto Clarifica com algum rigor tema(s), ideias principais, de acordo com marcos históricos e culturais Compara algumas vezes textos em função de temas, ideias e valores Analisa com hesitação os recursos utilizados para a construção do sentido do texto Interpreta nem sempre corretamente o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa É, por vezes, capaz de compreender e de devolver o que compreende Faz algumas apreciações críticas sobre um texto, incidindo sobre o conteúdo e sobre a linguagem utilizada 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Lê e interpreta raramente textos de diferentes géneros e graus de complexidade Realiza com dificuldade leitura crítica e autónoma Mostra dificuldade na análise da organização interna e externa do texto Clarifica com pouco rigor tema(s), ideias principais, de acordo com marcos históricos e culturais Compara ocasionalmente textos em função de temas, ideias e valores 		

DOMÍNIO: LEITURA			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	<ul style="list-style-type: none"> • Analisa com dificuldade os recursos utilizados para a construção do sentido do texto • Interpreta fortuitamente o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa • É pontualmente capaz de compreender e de devolver o que compreende • Faz apreciações críticas ocasionais sobre um texto, incidindo sobre o conteúdo e sobre a linguagem utilizada 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Lê e interpreta raramente textos de diferentes géneros e graus de complexidade • Realiza com dificuldade leitura crítica e autónoma • Mostra dificuldade na análise da organização interna e externa do texto • Clarifica sem rigor tema(s), ideias principais, de acordo com marcos históricos e culturais • Compara ocasionalmente textos em função de temas, ideias e valores • Analisa com dificuldade os recursos utilizados para a construção do sentido do texto • Interpreta fortuitamente o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa • É pontualmente capaz de compreender e de devolver o que compreende • Faz apreciações críticas ocasionais sobre um texto, incidindo sobre o conteúdo e sobre a linguagem utilizada 		

DOMÍNIO: EDUCAÇÃO LITERÁRIA

NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
<p>Muito Bom 17,5-20 valores</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhece, muito adequadamente, a contextualização histórico-literária de obras e textos literários portugueses de diferentes épocas • Seleciona informação fidedigna, com grande precisão, a partir de fontes credíveis • Utiliza a informação recolhida de forma bastante crítica • Interpreta, com muita facilidade, textos literários de diferentes autores e épocas • Identifica, muito adequadamente, temas, ideias principais, pontos de vista e universos de referência, justificando • Compara, muito adequadamente, temas ideias e valores expressos em diferentes textos literários da mesma época ou de épocas diferentes • Relaciona, com precisão e espírito crítico, textos literários em função de temas, ideias e valores, de acordo com marcos históricos e culturais • Analisa, com muita pertinência, diferentes pontos de vista suscitados pelos textos literários • Reconhece e valoriza, com eficácia, textos literários enquanto objetos de fruição estética 	<p>Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência</p>	<p>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</p>
<p>Bom 13,5-17,4 valores</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhece, adequadamente, a contextualização histórico-literária de obras e textos literários portugueses de diferentes épocas • Seleciona informação fidedigna, a partir de fontes credíveis • Utiliza a informação recolhida de forma crítica • Interpreta, com facilidade, textos literários de diferentes autores e épocas • Identifica, adequadamente, temas, ideias principais, pontos de vista e universos de referência, justificando • Compara, adequadamente, temas, ideias e valores expressos em diferentes textos literários da mesma época ou de épocas diferentes • Relaciona, com precisão, textos literários em função de temas, ideias e valores, de acordo com marcos históricos e culturais • Analisa, com pertinência, diferentes pontos de vista suscitados pelos textos literários • Reconhece e valoriza textos literários enquanto objetos de fruição estética 		

DOMÍNIO: EDUCAÇÃO LITERÁRIA

NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
<p>Suficiente 9,5-13,4 valores</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhece a contextualização histórico-literária de obras e textos literários portugueses de diferentes épocas • Seleciona alguma informação fidedigna, a partir de fontes credíveis • Utiliza a informação recolhida de forma pouco crítica • Interpreta, satisfatoriamente, textos literários de diferentes autores e épocas • Identifica temas, ideias principais, pontos de vista e universos de referência, justificando com imprecisões • Compara temas, ideias e valores expressos em diferentes textos literários da mesma época ou de épocas diferentes • Relaciona, com pequenas imprecisões, textos literários em função de temas, ideias e valores, de acordo com marcos históricos e culturais • Analisa, satisfatoriamente, diferentes pontos de vista suscitados pelos textos literários • Reconhece textos literários enquanto objetos de fruição estética 		
<p>Insuficiente 0-9,4 valores</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhece, com dificuldade, a contextualização histórico-literária de obras e textos literários portugueses de diferentes épocas • Seleciona, com muita dificuldade, informação fidedigna, a partir de fontes credíveis • Utiliza a informação recolhida de forma acrítica • Interpreta, com imprecisões e/ou omissões, textos literários de diferentes autores e épocas • Identifica, pontualmente, temas, ideias principais, pontos de vista e universos de referência • Compara, inadequadamente, temas, ideias e valores expressos em diferentes textos literários da mesma época ou de épocas diferentes • Relaciona, com muitas imprecisões, textos literários em função de temas, ideias e valores, de acordo com marcos históricos e culturais • Analisa, inadequadamente, diferentes pontos de vista suscitados pelos textos literários • Reconhece, com dificuldade, textos literários enquanto objetos de fruição estética 		

DOMÍNIO: GRAMÁTICA			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Conhece plenamente a origem, a evolução e a distribuição geográfica do Português no mundo • Explicita plenamente aspetos essenciais da lexicologia do português • Reconhece plenamente valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo • Sistematiza plenamente o conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes, orações e frases • Explicita plenamente o significado das palavras com base na análise dos processos de formação • Usa plena, adequadamente e de modo intencional diferentes valores modais e aspetuais atendendo à situação comunicativa • Reconhece plenamente mecanismos de coesão e de progressão do texto • Utiliza plenamente as várias modalidades de reprodução do discurso no discurso 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, F, G, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Conhece, com pequenas lacunas, a origem, a evolução e a distribuição geográfica do Português no mundo • Explicita, com pequenas lacunas, aspetos essenciais da lexicologia do português • Reconhece, com pequenas lacunas, valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo • Sistematiza, com pequenas lacunas, o conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes, orações e frases • Explicita, com pequenas lacunas, o significado das palavras com base na análise dos processos de formação • Usa, com algumas lacunas, diferentes valores modais e aspectuais, atendendo à situação comunicativa • Reconhece, com pequenas lacunas, mecanismos de coesão e de progressão do texto • Utiliza com pequenas lacunas, as várias modalidades de reprodução do discurso no discurso 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Conhece, de forma irregular, a origem, a evolução e a distribuição geográfica do Português no mundo • Explicita, de forma irregular, aspetos essenciais da lexicologia do português • Identifica, de forma irregular, valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo • Compreende, de forma irregular, os mecanismos de articulação entre constituintes, orações e frases • Compreende, de forma irregular, o significado das palavras com base na análise dos processos de formação 		

DOMÍNIO: GRAMÁTICA			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhece, de forma irregular, diferentes valores modais e aspectuais, atendendo à situação comunicativa • Aplica, de forma irregular, mecanismos de coesão e de progressão do texto • Utiliza, de forma irregular, as várias modalidades de reprodução do discurso no discurso 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Não conhece ou tem dificuldade em compreender a origem, a evolução e a distribuição geográfica do Português no mundo • Não conhece ou tem dificuldade em explicitar com grandes lacunas aspetos essenciais da lexicologia do português • Não conhece ou tem dificuldade em identificar valores semânticos de palavras • Não conhece ou tem dificuldade em reconhecer os mecanismos de articulação entre constituintes, orações e frases • Não conhece ou tem dificuldade em identificar o significado das palavras com base na análise dos processos de formação • Não conhece ou tem dificuldade em identificar diferentes valores modais e aspectuais, atendendo à situação comunicativa • Não conhece ou tem dificuldade em aplicar mecanismos de coesão e de progressão do texto • Não conhece ou tem dificuldade em utilizar as várias modalidades de reprodução do discurso no discurso 		

DOMÍNIO: ESCRITA			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Escreve um texto, com eficácia, de acordo com o género/formato solicitado • Constrói um texto bem organizado, evidenciando um bom domínio dos mecanismos de coesão textual • Cria um texto bem estruturado, constituído por partes devidamente proporcionadas e assegurando, adequadamente, a progressão e o encadeamento de ideias 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Escreve um texto de acordo com o género/formato solicitado • Trata o tema proposto com desvios pontuais e escreve um texto com eficácia • Escreve um texto globalmente bem organizado, evidenciando um bom domínio dos mecanismos de coesão textual, constituído por partes com desequilíbrios de proporção ou apresentando falhas pontuais no que diz respeito à progressão e ao encadeamento das ideias 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Escreve um texto com desvios pontuais quanto ao tema e/ou ao género solicitado • Escreve um texto suficientemente estruturado, com desequilíbrios de proporção e apresentando falhas pontuais no que diz respeito à progressão e ao encadeamento das ideias 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Escreve um texto que não obedece ou se afasta totalmente do tema/género solicitado • Escreve um texto com uma organização pouco satisfatória, recorrendo a insuficientes mecanismos de coesão ou mobilizando-os de forma inadequada e apresentando diversas falhas no que diz respeito à progressão e ao encadeamento das ideias OU <ul style="list-style-type: none"> • Redige um texto sem estruturação aparente e de forma muito elementar, com repetições e com lacunas geradoras de ruturas de coesão 		

2.1.2 Português Língua Não Materna (PLNM) - Nível A1

NÍVEL: A1			DISCIPLINA: PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA (PLNM)		CURSOS CIENTÍFICO-HUMANÍSTICOS					
DOMÍNIOS		PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO					
Interação cultural	Oralidade	Compreensão do oral	10%	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação Criatividade Destreza e Equilíbrio	Teste Questão de aula Produção oral Debate Simulação de situações do quotidiano Entrevista	A, B, C, D, E, F, H, I, J			
		Expressão oral	30%							
		Interação oral								
	Leitura		50%					Rigor Adequação	Teste Questionário Questão de aula	A, B, C, D, F, G, H, I, J
	Escrita		10%					Rigor Adequação	Produção escrita	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Gramática		Rigor Adequação		Questionário Teste Questão de aula	A, B, C, F, G, I, J					

DOMÍNIO: ORALIDADE - COMPREENSÃO DO ORAL			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Compreende todas as palavras e expressões de uso corrente, relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando o discurso é muito pausado e claramente articulado Identifica todos os assuntos gerais de mensagens breves Compreende sequências de instruções simples Estabelece comparações/relações entre a sua cultura de origem e a cultura portuguesa numa atitude de tolerância 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, H, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Compreende a maioria das palavras e expressões de uso corrente, relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando o discurso é muito pausado e claramente articulado Identifica a maioria dos assuntos gerais de mensagens breves Compreende sequências de instruções simples Estabelece comparações/relações entre a sua cultura de origem e a cultura portuguesa numa atitude de tolerância 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Compreende algumas das palavras e expressões de uso corrente, relativas ao contexto em que se encontra inserido, quando o discurso é muito pausado e claramente articulado Identifica alguns assuntos gerais de mensagens breves Compreende sequências de instruções simples, mas, por vezes, necessita de repetição Estabelece comparações/relações entre a sua cultura de origem e a cultura portuguesa numa atitude de tolerância 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Compreende poucas das palavras e expressões isoladas de uso corrente, relativas ao contexto em que se encontra inserido, mesmo quando o discurso é muito pausado e claramente articulado Não identifica os assuntos gerais de mensagens breves Compreende algumas instruções simples e muito diretas, quando acompanhadas de elementos paratextuais Pode não conseguir estabelecer comparações/relações entre a sua cultura de origem e a cultura portuguesa, não sendo evidente uma atitude de tolerância 		

DOMÍNIO: ORALIDADE - EXPRESSÃO/INTERAÇÃO ORAL			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Produz enunciados curtos e simples • Interage de forma simples, embora ainda com algumas hesitações e repetições • Faz e responde a perguntas/afirmações simples sobre assuntos familiares • Fornece detalhes pessoais e do seu quotidiano • Usa expressões frequentes em situações do quotidiano • A pronúncia e a entoação ainda exigem algum esforço ao interlocutor/ouvinte • Estabelece comparações/relações entre a sua cultura de origem e a cultura portuguesa numa atitude de tolerância 	Rigor Adequação Criatividade Destreza e equilíbrio Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, H, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Produz enunciados curtos e simples • Interage de forma simples, embora ainda com algumas hesitações e repetições • Faz e responde a perguntas/afirmações simples sobre assuntos familiares • Fornece alguns detalhes pessoais e do seu quotidiano • Usa expressões frequentes, mas ainda estereotipadas, em situações do quotidiano • A pronúncia e a entoação ainda exigem algum esforço ao interlocutor/ouvinte • Estabelece comparações/relações entre a sua cultura de origem e a cultura portuguesa numa atitude de tolerância 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Produz enunciados muito curtos e simples • Interage de forma simples, embora ainda com muitas hesitações e repetições para se fazer entender • Faz e responde a algumas perguntas/afirmações simples sobre assuntos familiares • Fornece alguns detalhes pessoais e do seu quotidiano • Usa algumas expressões frequentes, mas estereotipadas, em situações do quotidiano • A pronúncia, a entoação e as pausas para a articulação ainda exigem algum esforço ao interlocutor/ouvinte • Estabelece comparações/relações entre a sua cultura de origem e a cultura portuguesa numa atitude de tolerância 		

DOMÍNIO: ORALIDADE - EXPRESSÃO/INTERAÇÃO ORAL			
NÍVEIS	DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Produz palavras/expressões isoladas • Interage de forma muito simples, com muitas hesitações e pausas • Responde com palavras/expressões isoladas a perguntas/afirmações simples sobre assuntos familiares • Não fornece detalhes pessoais e do seu quotidiano • A pronúncia e a entoação exigem muito esforço ao interlocutor • As dificuldades de articulação impedem, frequentemente, a produção de enunciados inteligíveis • Pode não conseguir estabelecer comparações/relações entre a sua cultura de origem e a cultura portuguesa, não sendo evidente uma atitude de tolerância 		

DOMÍNIO: LEITURA			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Compreende todas as palavras e expressões de uso corrente, relativas ao contexto em que se encontra inserido Identifica todos os assuntos gerais de mensagens breves e seleciona/identifica informação familiar em textos muito curtos Compreende sequências de instruções simples Estabelece comparações/relações entre a sua cultura de origem e a cultura portuguesa numa atitude de tolerância 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, F, G, H, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Compreende a maioria das palavras e expressões de uso corrente, relativas ao contexto em que se encontra inserido Identifica a maioria dos assuntos gerais de mensagens breves e seleciona/identifica alguma informação familiar em textos muito curtos Compreende sequências de instruções simples Estabelece comparações/relações entre a sua cultura de origem e a cultura portuguesa numa atitude de tolerância 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Compreende algumas das palavras e expressões de uso corrente, relativas ao contexto em que se encontra inserido, embora, por vezes, revele ser dependente de elementos visuais de suporte Seleciona/identifica alguma informação familiar em textos muito curtos Compreende instruções simples, embora possa não compreender partes de uma sequência Estabelece comparações/relações entre a sua cultura de origem e a cultura portuguesa numa atitude de tolerância 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Compreende poucas das palavras e expressões de uso corrente, relativas ao contexto em que se encontra, sem recorrer a elementos visuais de suporte Identifica poucos assuntos gerais de textos muito curtos Compreende algumas instruções simples e muito diretas apenas quando acompanhadas de elementos visuais de suporte Pode não conseguir estabelecer comparações/relações entre a sua cultura de origem e a cultura portuguesa, não sendo evidente uma atitude de tolerância 		

DOMÍNIO: ESCRITA E GRAMÁTICA

NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Escreve expressões e frases muito simples, sobre si e assuntos familiares, utilizando todas as estruturas e o vocabulário trabalhados com elevada correção, embora ainda revele o recurso a um repertório memorizado e padronizado para a construção de pequenos textos coesos e coerentes, seguindo modelos • Estabelece comparações/relações entre a sua cultura de origem e a cultura portuguesa numa atitude de tolerância • Revela controlo de um leque de estruturas gramaticais e padrões frásicos ainda reduzido, mas o conhecimento metalinguístico dos aspetos de estrutura e de funcionamento da língua, considerados essenciais para este nível de proficiência, é seguro 	<p>Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência</p>	<p>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</p>
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Escreve expressões e frases muito simples, sobre si e assuntos familiares, utilizando todas as estruturas e o vocabulário trabalhados com alguma correção, embora ainda revele o recurso a um repertório memorizado e padronizado para a construção de pequenos textos coesos e coerentes, seguindo modelos • Estabelece comparações/relações entre a sua cultura de origem e a cultura portuguesa numa atitude de tolerância • Revela controlo de um leque de estruturas gramaticais e padrões frásicos ainda reduzido, embora o conhecimento metalinguístico dos aspetos de estrutura e de funcionamento da língua, considerados essenciais para este nível de proficiência, ainda revele falhas pontuais 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Escreve expressões e frases muito simples, sobre si e alguns assuntos familiares, utilizando algumas das estruturas e algum do vocabulário trabalhados com alguma correção, embora revele o recurso a um repertório memorizado e padronizado para a construção de pequenos textos, seguindo modelos, onde a falta de coesão ainda é evidente • Estabelece comparações/relações entre a sua cultura de origem e a cultura portuguesa numa atitude de tolerância • Revela algum controlo de um leque de estruturas gramaticais e padrões frásicos ainda reduzido, embora o conhecimento metalinguístico dos aspetos de estrutura e de funcionamento da língua, considerados essenciais para este nível de proficiência, ainda revele algumas falhas 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Escreve expressões estereotipadas e isoladas, sobre si, utilizando poucas estruturas e pouco vocabulário trabalhados com muitas incorreções • Não escreve textos inteligíveis, mesmo que muito curtos e seguindo modelos padronizados 		

DOMÍNIO: ESCRITA E GRAMÁTICA			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	<ul style="list-style-type: none">• Pode não conseguir estabelecer comparações/relações entre a sua cultura de origem e a cultura portuguesa, não sendo evidente uma atitude de tolerância• Revela muito pouco controlo de um leque de estruturas gramaticais e padrões frásicos, mesmo que reduzido. O conhecimento metalinguístico dos aspetos de estrutura e de funcionamento da língua, considerados essenciais para este nível de proficiência, revela muitas falhas que impedem a construção de mensagens inteligíveis		

2.1.3 Português Língua Não Materna (PLNM) - Níveis A2 e B1

NÍVEIS: A2 e B1			DISCIPLINA: PORTUGUÊS LÍNGUA NÃO MATERNA (PLNM)			CURSOS CIENTÍFICO- HUMANÍSTICOS	
DOMÍNIOS		PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO	
Interação cultural	Oralidade	Compreensão do oral	10%	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação Criatividade Destreza e Equilíbrio	Teste Questão de aula Produção oral Debate Simulação de situações do quotidiano Entrevista	A, B, C, D, E, F, H, I, J
		Expressão oral	30%				
		Interação oral					
	Leitura		50%		Rigor Adequação	Teste Questionário Questão de aula	A, B, C, D, F, G, H, I, J
	Escrita		10%		Rigor Adequação	Produção escrita	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Gramática		Rigor Adequação		Questionário Teste Questão de aula	A, B, C, F, G, I, J		

DOMÍNIO: ORALIDADE - COMPREENSÃO DO ORAL			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende discursos orais, de diferentes tipos e já com alguma complexidade, desde que claramente articulados, apreendendo detalhes mesmo de assuntos menos familiares • Identifica informação geral e específica e diferentes posições dos falantes • Compreende instruções detalhadas e não lineares • Estabelece comparações/relações entre a sua cultura de origem e a cultura portuguesa numa atitude de tolerância e interpreta aspetos interculturais 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, H, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende discursos orais de diferentes tipos e já com alguma complexidade, desde e claramente articulados, conseguindo identificar assuntos gerais de assuntos menos familiares e alguns detalhes • Segue sequências lineares de informação, sem lapsos • Identifica todos os assuntos gerais de mensagens breves • Compreende instruções detalhadas • Estabelece comparações/relações entre a sua cultura de origem e a cultura portuguesa numa atitude de tolerância e interpreta aspetos interculturais 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende discursos orais curtos de diferentes tipos, pausados e claramente articulados, conseguindo identificar assuntos que lhe são familiares e seguir sequências lineares de informação, embora por vezes revele confusão • Identifica a maioria dos assuntos gerais de mensagens breves • Compreende instruções detalhadas • Estabelece comparações/relações entre a sua cultura de origem e a cultura portuguesa numa atitude de tolerância 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende alguns enunciados orais de diferentes tipos, muito pausados e claramente articulados, conseguindo identificar apenas o assunto geral e quando lhe é familiar • Segue partes de sequências lineares de informação, embora revele frequentemente confusão • Identifica apenas alguns dos assuntos gerais de mensagens breves 		

DOMÍNIO: ORALIDADE - COMPREENSÃO DO ORAL			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	<ul style="list-style-type: none">• Compreende apenas instruções simples• Pode não conseguir estabelecer comparações/relações entre a sua cultura de origem e a cultura portuguesa, não sendo evidente uma atitude de tolerância		

DOMÍNIO: ORALIDADE - EXPRESSÃO/INTERAÇÃO ORAL			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Produz enunciados variados e coerentes • Interage em contextos diversos, mesmo que menos familiares, com à-vontade, embora ainda ocorram algumas hesitações em discursos mais longos • Troca e confirma informações variadas e opiniões sobre assuntos diversos • Usa um leque de expressões alargado em contextos diversos • A pronúncia é geralmente clara e a entoação geralmente adequada, embora possam, ocasionalmente, exigir algum esforço ao interlocutor/ouvinte • Estabelece comparações/relações entre a sua cultura de origem e a cultura portuguesa numa atitude de tolerância e interpreta aspetos interculturais 	Rigor Adequação Criatividade Destreza e equilíbrio Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, H, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Produz enunciados variados e coerentes • Interage em contextos diversos, mesmo que menos familiares, com algum à-vontade, embora ainda ocorram algumas hesitações em discursos mais longos • Troca e confirma informações variadas sobre assuntos diversos e opiniões sobre assuntos mais familiares • Usa um leque de expressões alargado em contextos diversos • A pronúncia é geralmente clara e a entoação geralmente adequada, embora possam, ocasionalmente, exigir algum esforço ao interlocutor/ouvinte • Estabelece comparações/relações entre a sua cultura de origem e a cultura portuguesa numa atitude de tolerância e interpreta aspetos interculturais 		

DOMÍNIO: ORALIDADE - EXPRESSÃO/INTERAÇÃO ORAL

NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
<p>Suficiente 9,5-13,4 valores</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Produz enunciados variados, mas nem sempre coerentes • Interage com pouco à vontade em contextos diversos, mas com algumas hesitações e reformulações mesmo quando o assunto é familiar • Troca informações sobre assuntos familiares e opiniões • Usa expressões frequentes em contextos diversos • A pronúncia é geralmente clara e a entoação geralmente adequada, embora possam, às vezes, exigir esforço ao interlocutor/ouvinte • Estabelece comparações/relações entre a sua cultura de origem e a cultura portuguesa numa atitude de tolerância e interpreta aspetos interculturais 		
<p>Insuficiente 0-9,4 valores</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Produz enunciados simples e pouco coerentes • Interage com muita dificuldade em contextos limitados e com muitas hesitações, sem conseguir atingir o objetivo da comunicação/interação • Troca informações limitadas apenas sobre assuntos familiares • Usa um leque muito limitado de expressões frequentes em situações do quotidiano • A pronúncia e a entoação provocam incompreensões frequentes • Pode não conseguir estabelecer comparações/relações entre a sua cultura de origem e a cultura portuguesa, não sendo evidente uma atitude de tolerância 		

DOMÍNIO: LEITURA

NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Compreende textos de diferentes tipos, longos e já com alguma complexidade, desde que claramente organizados, apreendendo detalhes mesmo de assuntos menos familiares; Identifica informação geral e específica, diferentes posições, e linhas de argumentação; Compreende instruções detalhadas e complexas; Estabelece comparações/relações entre a sua cultura de origem e a cultura portuguesa numa atitude de tolerância e interpreta aspetos interculturais. 	<p>Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência</p>	<p>A, B, C, D, F, G, H, I, J</p>
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Compreende textos de diferentes tipos, longos e já com alguma complexidade, desde que claramente organizados, conseguindo identificar assuntos gerais de temas menos familiares e alguns detalhes; Identifica informação geral e específica e diferentes posições; Compreende instruções detalhadas; Estabelece comparações/relações entre a sua cultura de origem e a cultura portuguesa numa atitude de tolerância e interpreta aspetos interculturais. 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Compreende textos de diferentes tipos, não muito longos, desde que claramente organizados, conseguindo identificar alguns assuntos gerais que lhe são familiares, alguns detalhes e diferentes posições; Compreende instruções detalhadas; Estabelece comparações/relações entre a sua cultura de origem e a cultura portuguesa numa atitude de tolerância e interpreta aspetos interculturais. 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Compreende algumas partes de textos de diferentes tipos, curtos e claramente organizados, conseguindo identificar apenas o assunto geral e quando lhe é familiar; Não identifica informação específica ou detalhes; Compreende apenas instruções simples e diretas; Pode não conseguir estabelecer comparações/relações entre a sua cultura de origem e a cultura portuguesa, não sendo evidente uma atitude de tolerância. 		

DOMÍNIO: ESCRITA E GRAMÁTICA			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Escreve diferentes tipos de textos coesos e coerentes, com alguma complexidade e extensão sobre um leque de temas variados, mais ou menos familiares • Utiliza as estruturas e o vocabulário trabalhados com elevada correção • Recorre a um leque de conectores simples, mas variados para organizar um texto com alguma complexidade • Estabelece comparações/relações entre a sua cultura de origem e a cultura portuguesa numa atitude de tolerância e interpreta aspetos interculturais • Revela um conhecimento metalinguístico seguro dos aspetos de estrutura e de funcionamento da língua considerados essenciais para este nível de proficiência 	<p>Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência</p>	<p>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</p>
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Escreve diferentes tipos de textos coesos e coerentes, com alguma complexidade e extensão sobre um leque de temas variados, mais ou menos familiares • Utiliza as estruturas e o vocabulário trabalhados com alguma correção • Recorre a um leque de conectores simples, mas variados para organizar um texto com alguma complexidade • Estabelece comparações/relações entre a sua cultura de origem e a cultura portuguesa numa atitude de tolerância e interpreta aspetos interculturais • Revela, com falhas pontuais, um conhecimento metalinguístico dos aspetos de estrutura e de funcionamento da língua considerados essenciais para este nível de proficiência 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Escreve diferentes tipos de textos simples já com alguma extensão sobre um leque de temas variados, mais ou menos familiares • Utiliza as estruturas e o vocabulário trabalhados com alguma correção, embora possa revelar faltas de coesão pontuais • Recorre a um leque de conectores simples, mas variados para organizar um texto simples, podendo revelar alguma falta de coerência 		

DOMÍNIO: ESCRITA E GRAMÁTICA			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	<ul style="list-style-type: none"> • Estabelece comparações/relações entre a sua cultura de origem e a cultura portuguesa numa atitude de tolerância e interpreta aspetos interculturais • Revela, com falhas, um conhecimento metalinguístico dos aspetos de estrutura e de funcionamento da língua considerados essenciais para este nível de proficiência 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Escreve frases simples e textos muito curtos, sobre si ou temas familiares, utilizando algumas estruturas e vocabulário mais frequentes, mas com muitas incorreções • Recorre ao uso de conectores simples e frequentes, embora as sequências de informação sejam lineares e pouco coerentes e ocorram muitas imprecisões • Pode não conseguir estabelecer comparações/relações entre a sua cultura de origem e a cultura portuguesa, não sendo evidente uma atitude de tolerância • Revela, com falhas significativas, um conhecimento metalinguístico dos aspetos de estrutura e de funcionamento da língua considerados essenciais para este nível de proficiência 		

2.1.4 Inglês (continuação)

ANO DE ESCOLARIDADE: 10º e 11º		DISCIPLINA: INGLÊS - CONTINUAÇÃO (FORMAÇÃO GERAL)		CURSOS CIENTÍFICO- HUMANÍSTICOS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Competência Comunicativa Oralidade: - compreensão - interação e produção oral	10% 30%	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação Criatividade	Teste Ficha de trabalho Trabalho escrito Trabalho de pesquisa/projeto/investigação Ficha de leitura Apresentação oral Debate Entrevista	A, B, C, D, E, F, I
Competência Comunicativa Escrita: - compreensão - interação e produção escrita	30% 30%				

DOMÍNIO: COMPETÊNCIA COMUNICATIVA - COMPREENSÃO ORAL			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Compreende com muita facilidade e rigor vários tipos de discurso oral seguindo consistentemente linhas de argumentação dentro das áreas temáticas abordadas, mobilizando com frequência conhecimentos de outras áreas do saber Interpreta com muita facilidade e oportunidade atitudes, emoções, pontos de vista e intenções dos falantes 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Compreende vários tipos de discurso oral seguindo corretamente linhas de argumentação dentro das áreas temáticas abordadas, mobilizando alguns conhecimentos de outras áreas do saber Interpreta com facilidade e com correção atitudes, emoções, pontos de vista e intenções dos falantes 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Compreende com algumas lacunas e/ou imprecisões vários tipos de discurso oral, seguindo linhas de argumentação dentro das áreas temáticas abordadas Interpreta com pouca dificuldade atitudes, emoções, pontos de vista e intenções dos falantes 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Compreende raramente ou compreende com muitas lacunas discursos orais e com alguma frequência evidencia dificuldade em seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas abordadas Interpreta com dificuldade atitudes, emoções, pontos de vista e intenções dos falantes 		

DOMÍNIO: COMPETÊNCIA COMUNICATIVA - INTERAÇÃO E PRODUÇÃO ORAL			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Interage com muita eficácia, participando com pertinência e de forma construtiva em discussões, defendendo consistentemente pontos de vista e recorrendo com grande correção à clarificação e reformulação para tornar o enunciado mais compreensível • Exprime-se num discurso oral muito bem estruturado a nível do vocabulário e de estruturas gramaticais, produzindo enunciados muito pertinentes para descrever, narrar, argumentar, expor informações e perspetivas, com uma pronúncia sempre clara 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Interage quase sempre com eficácia, participando com oportunidade e de forma construtiva em discussões, defendendo frequentemente pontos de vista e recorrendo adequadamente à clarificação e reformulação para tornar o enunciado mais compreensível • Exprime-se num discurso oral bem estruturado a nível do vocabulário e de estruturas gramaticais, produzindo enunciados pertinentes para descrever, narrar, argumentar, expor informações e perspetivas, com uma pronúncia quase sempre clara 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Interage com razoável eficácia, participando com alguma oportunidade e de forma construtiva em discussões, defendendo pontos de vista e algumas vezes recorrendo à clarificação e reformulação para tornar o enunciado mais compreensível • Exprime-se num discurso em que revela um razoável domínio do vocabulário e de estruturas gramaticais, produzindo enunciados para descrever, narrar, argumentar, expor informações e perspetivas, com algumas imprecisões de pronúncia 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Não interage ou interage com pouca eficácia, raramente participando oportuna e construtivamente em discussões, defendendo com dificuldade pontos de vista, e não recorrendo à clarificação e reformulação para tornar o enunciado mais compreensível. • Exprime-se num discurso oral com recurso a um vocabulário restrito e estruturas gramaticais elementares, cometendo erros frequentes, incluindo de pronúncia 		

DOMÍNIO: COMPETÊNCIA COMUNICATIVA - COMPREENSÃO ESCRITA			
NÍVEIS	DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Lê, compreende e identifica com muita pertinência e rigor diversos tipos de texto escrito dentro das áreas temáticas abordadas Descodifica corretamente palavras e ideias-chave e segue sistematicamente linhas de argumentação Interpreta com muita facilidade e oportunidade informação explícita e implícita, atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Lê, compreende e identifica facilmente diversos tipos de texto escrito dentro das áreas temáticas abordadas Descodifica corretamente palavras e ideias-chave e segue adequadamente linhas de argumentação Interpreta com correção informação explícita e implícita, atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Lê, compreende e identifica com pouca dificuldade diversos tipos de texto escrito dentro das áreas temáticas abordadas Descodifica palavras e ideias-chave e segue linhas de argumentação Interpreta com esporádicas imprecisões informação explícita e implícita, atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Tem dificuldade em compreender e identificar diversos tipos de texto escrito dentro das áreas temáticas abordadas Não descodifica/raramente descodifica palavras e ideias-chave e raramente segue linhas de argumentação Interpreta com dificuldade informação explícita e implícita, atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) 		

DOMÍNIO: COMPETÊNCIA COMUNICATIVA - INTERAÇÃO E PRODUÇÃO ESCRITA			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Compõe textos dirigidos a um destinatário de forma muito bem estruturada, atendendo à sua função e integrando com pertinência a sua experiência pessoal • Planifica e produz textos escritos de tipologia variada de forma muito bem articulada, para descrever, narrar, argumentar, expor informações e pontos de vista, mobilizando consistentemente conhecimentos adquiridos em outras áreas do saber 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Compõe textos dirigidos a um destinatário de forma bem estruturada, atendendo à sua função e integrando frequentemente a sua experiência pessoal • Planifica e produz textos escritos de tipologia variada de forma bem articulada, para descrever, narrar, argumentar, expor informações e pontos de vista, mobilizando com alguma frequência conhecimentos adquiridos em outras áreas do saber 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Compõe textos dirigidos a um destinatário de forma razoavelmente estruturada, atendendo à sua função e integrando algumas vezes a sua experiência pessoal • Planifica e produz textos escritos de tipologia variada com uma articulação razoável, para descrever, narrar, argumentar, expor informações e pontos de vista, mobilizando alguns conhecimentos adquiridos em outras áreas do saber 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Não compõe textos dirigidos a um destinatário ou compõe de forma pouco estruturada, não atendendo à sua função e raramente integrando a sua experiência pessoal • Raramente planifica e produz textos escritos de tipologia variada de forma articulada, para descrever, narrar, argumentar, expor informações e pontos de vista, não mobilizando conhecimentos adquiridos em outras áreas do saber 		

2.1.5 Filosofia

ANO DE ESCOLARIDADE: 10.º e 11.º		DISCIPLINA: FILOSOFIA		CURSOS CIENTÍFICO- HUMANÍSTICOS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO	
Problematização	30%	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação Criatividade	Teste Trabalho escrito Apresentação oral Ensaio filosófico	A, B, C, D, E, F, I
Concetualização	30%		Rigor Adequação Criatividade	Teste Trabalho escrito Apresentação oral Ensaio filosófico	A, B, C, D, I
Argumentação	40%		Rigor Adequação Criatividade	Teste Trabalho escrito Apresentação oral Ensaio filosófico	A, B, C, D, E, F, I

DOMÍNIO: PROBLEMATIZAÇÃO			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Identifica/formula/clarifica/relaciona/justifica criteriosamente e com clareza problemas filosóficos Revela sempre rigor científico, na aplicação da terminologia filosófica e/ou linguística Demonstra sempre autonomia e responsabilidade na procura de metodologias eficazes para a superação de dificuldades e na promoção ativa das aprendizagens 	Rigor Adequação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Identifica/formula/clarifica/relaciona/justifica, com clareza, problemas filosóficos, mas apresentando imprecisões Revela rigor científico, na aplicação da terminologia filosófica e/ou linguística Demonstra autonomia e responsabilidade na procura de metodologias eficazes para a superação de dificuldades e promoção ativa das aprendizagens 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Identifica/formula problemas filosóficos, mas nem sempre clarifica/relaciona/justifica Nem sempre revela rigor científico, na aplicação da terminologia filosófica e/ou linguística Demonstra, pontualmente, autonomia e responsabilidade na procura de metodologias eficazes para a superação de dificuldades e para a promoção ativa das aprendizagens 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Identifica/formula, mas não relaciona/não justifica problemas filosóficos ou fá-lo de forma muito superficial Não revela rigor científico, na aplicação da terminologia filosófica e/ou linguística Não demonstra autonomia nem responsabilidade na procura de metodologias eficazes para superação de dificuldades, assim como na promoção ativa das aprendizagens 		

DOMÍNIO: CONCRETIZAÇÃO			
NÍVEIS	DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Identifica/formula/clarifica/relaciona criteriosamente e com clareza conceitos/teorias/teses filosóficas de forma responsável Revela sempre rigor científico, na aplicação da terminologia filosófica e/ou linguística Demonstra sempre autonomia e responsabilidade na procura de metodologias eficazes para a superação de dificuldades e na promoção ativa das aprendizagens 	Rigor Adequação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Identifica/formula/clarifica/relaciona conceitos/teorias/teses filosóficas com clareza, mas apresentando algumas imprecisões Revela rigor científico, na aplicação da terminologia filosófica e/ou linguística embora cometa algumas imprecisões Demonstra autonomia e responsabilidade na procura de metodologias eficazes para a superação de dificuldades e promoção ativa das aprendizagens 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Identifica/formula conceitos/teorias/teses filosóficas, mas nem sempre clarifica/ relaciona Nem sempre revela rigor científico, na aplicação da terminologia filosófica e/ou linguística Demonstra, pontualmente, autonomia e responsabilidade na procura de metodologias eficazes para a superação de dificuldades e para a promoção ativa das aprendizagens 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Identifica/formula, mas não clarifica/não relaciona conceitos /teorias/teses filosóficas, ou fá-lo de forma muito superficial Não revela rigor científico, na aplicação da terminologia filosófica e/ou linguística Não demonstra autonomia nem responsabilidade na procura de metodologias eficazes para superação de dificuldades, assim como na promoção ativa das aprendizagens 		

DOMÍNIO: ARGUMENTAÇÃO			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Compara/avalia/confronta criticamente teses e argumentos filosóficos • Determina as implicações práticas das teorias filosóficas • Assume posições pessoais construindo sempre argumentos sólidos/cogentes e mobilizando conhecimentos filosóficos • Revela sempre rigor científico, na aplicação da terminologia filosófica e/ou linguística • Demonstra, de forma sistemática, autonomia e responsabilidade na procura de metodologias eficazes para a superação de dificuldades e promoção ativa das aprendizagens 	Rigor Adequação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Compara/avalia/confronta criticamente teses e argumentos, mas apresentando imprecisões • Determina, ainda que com imprecisões, as implicações práticas das teorias filosóficas • Assume posições pessoais, mobilizando conhecimentos filosóficos de forma clara, embora com imprecisões • Revela rigor científico, na aplicação da terminologia filosófica e/ou linguística, apesar de algumas imprecisões • Demonstra autonomia e responsabilidade na procura de metodologias eficazes para a superação de dificuldades e promoção ativa das aprendizagens 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Compara/avalia/confronta criticamente teses e argumentos filosóficos, mas com fundamentação superficial • Determina as implicações práticas das teorias filosóficas, mas nem sempre de forma consistente • Assume posições pessoais, mobilizando conhecimentos filosóficos, mas de forma pouco clara • Nem sempre revela rigor científico, na aplicação da terminologia filosófica e/ou linguística • Nem sempre demonstra autonomia e responsabilidade na procura de metodologias eficazes para superação de dificuldades, assim como na promoção ativa das aprendizagens 		

DOMÍNIO: ARGUMENTAÇÃO			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Compara/confronta teses e argumentos, sem fundamentação adequada • Não determina as implicações práticas das teorias filosóficas • Assume posições pessoais, mas não mobiliza conhecimentos filosóficos com clareza • Não revela rigor científico, na aplicação da terminologia filosófica e/ou linguística • Não demonstra autonomia nem responsabilidade na procura de metodologias eficazes para superação de dificuldades, assim como na promoção ativa das aprendizagens 		

2.1.6 Educação Física

ANO DE ESCOLARIDADE: 10.º, 11.º e 12.º		DISCIPLINA: EDUCAÇÃO FÍSICA		CURSOS CIENTÍFICO-HUMANÍSTICOS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Atividades físico-desportivas	60%	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Adequação Criatividade Destreza e Equilíbrio	Nível de desempenho nas AFD Teste Performance física	B, C, D, E, F, G, H, I, J
Aptidão física	30%		Rigor	Teste Performance física ZSAF dos Testes Fitescola	F, G, H, J
Conhecimentos	10%		Rigor	Teste Questão de aula Ficha de trabalho Questionário escrito Trabalho escrito Relatório Apresentação oral	A, B, C, D, I

DOMÍNIO: ATIVIDADES FÍSICO-DESPORTIVAS			
NÍVEIS	DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Coopera com os companheiros para o alcance do objetivo, nos Jogos Desportivos Coletivos, realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase de jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro Compõe, realiza e analisa esquemas individuais e em grupo na Ginástica Aprecia, compõe e realiza, nas Atividades Rítmicas Expressivas, sequências de elementos técnicos elementares em coreografias individuais e ou em grupo Realiza e analisa, no Atletismo, saltos, corridas e lançamentos Realiza com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares, nos jogos de Raquetas Realiza percursos elementares, utilizando técnicas de orientação, respeitando as regras de organização, participação, e de preservação da qualidade do ambiente 	Adequação Criatividade Destreza e Equilíbrio Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	B, C, D, E, F, G, H, I, J
Bom 13,5-17,4 valores			
Suficiente 9,5-13,4 valores			
Insuficiente 0-9,4 valores			

NOTA: Para atribuição dos níveis é necessário verificar a tabela das AFD.

DOMÍNIO: APTIDÃO FÍSICA			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolve capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de aptidão Física do Programa Fitescola, para a sua idade e sexo. 	Rigor Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	F, G, H, J
Bom 13,5-17,4 valores			
Suficiente 9,5-13,4 valores			
Insuficiente 0-9,4 valores			

NOTA: Para atribuição dos níveis é necessário verificar a tabela Fitescola

DOMÍNIO: CONHECIMENTOS				
NÍVEIS		DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<p>10.º e 11.º anos</p> <ul style="list-style-type: none"> Relaciona a Aptidão Física e Saúde, identificando os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente o desenvolvimento das capacidades motoras, a composição corporal, a alimentação, o repouso, a higiene, a efetividade e a qualidade do meio ambiente Interpreta a dimensão sociocultural dos desportos e da atividade física na atualidade e ao longo dos tempos, identificando fenómenos associados a limitações e possibilidades de prática dos desportos e das atividades físicas, tais como: o sedentarismo e a evolução tecnológica, a poluição, o urbanismo e a industrialização, relacionando-os com a evolução das sociedades Tem a noção da prestação de socorro a uma vítima de paragem cardiorrespiratória, no contexto das atividades físicas ou outro e interpreta-a como uma ação essencial, reveladora de responsabilidade individual e coletiva <p>12.º ano</p> <ul style="list-style-type: none"> Conhece e utiliza os métodos e meios de treino mais adequados ao desenvolvimento ou manutenção das diversas capacidades motoras, de acordo com a sua aptidão atual e o estilo de vida, cuidando o doseamento da intensidade e duração do esforço, respeitando em todas as situações os princípios básicos do treino Analisa criticamente aspetos gerais da ética na participação nas Atividades Físicas Desportivas, relacionando os interesses sociais, económicos, políticos: especialização precoce e exclusão ou abandono precoces; violência vs espírito desportivo; corrupção vs verdade desportiva 	<p>Rigor Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência</p>	<p>A, B, C, D, I</p>
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes / com muitos erros e/ou muitas falhas			

NOTA: Para atribuição dos níveis é necessário verificar a tabela Fitescola.

2.2 Formação Específica - Artes Visuais

2.2.1 Desenho A – 10.º ano

ANO DE ESCOLARIDADE: 10º, 11º e 12º		DISCIPLINA: DESENHO A		CURSOS CIENTÍFICO- HUMANÍSTICOS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Apropriação e Reflexão	15%	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação	Provas Práticas Provas Teórico-Práticas Relatórios Reflexões Críticas Diário Gráfico/Caderno de Desenho Trabalhos de Projeto Exercícios Práticos	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Interpretação e Comunicação	25%		Rigor Adequação Criatividade Destreza		
Experimentação e Criação	60%		Rigor Adequação Criatividade Destreza		

DOMÍNIO: APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> Reconhece os diferentes contextos que experiencia como fonte de estímulos visuais e não visuais, analisando e registando graficamente as situações que o/a envolvem. Reconhece o desenho como uma das linguagens presentes em diferentes manifestações artísticas contemporâneas. Identifica diferentes períodos históricos e respetivos critérios estéticos, através de uma visão diacrónica do Desenho e de outras manifestações artísticas. Conhece diversas formas de registo explorando-as de diferentes modos. Estabelece relações entre os diferentes elementos da comunicação visual. Respeita diferentes modos de expressão plástica, recusando estereótipos e preconceitos. 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, H, I
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros ou muitas falhas			

DOMÍNIO: INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO				
NÍVEIS		DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhece a importância dos elementos estruturais da linguagem plástica na análise de imagens de diversa natureza e na elaboração de desenhos a partir de contextos reais observados, de imagens sugeridas e/ou de pontos de partida imaginados. • Justifica o processo de conceção dos seus trabalhos, utilizando os princípios e o vocabulário específico da linguagem visual. • Interpreta a informação visual e constrói novas imagens a partir do que vê. • Desenvolve o sentido crítico, face à massificação de imagens produzidas pela sociedade. • Utiliza argumentos fundamentados na análise da realidade que experiencia (natureza, ambiente urbano, museus e galerias de arte, entre outros). • Adequa as formulações expressivas à sua intencionalidade comunicativa e a públicos diferenciados. 	Rigor Adequação Destreza Cooperação Criatividade Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, H, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros ou muitas falhas			

DOMÍNIO: EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza diferentes modos de registo: traço, mancha e técnica mista. Utiliza suportes diversos e explora as características específicas e possibilidades técnicas e expressivas de diferentes materiais. Concebe desenhos de observação, de memória e de criação e trabalha-os de diferentes modos. 	Rigor Adequação Criatividade Destreza Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, H, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas	<ul style="list-style-type: none"> Produz registos gráficos de acordo com diferentes variáveis. Realiza estudos de formas naturais e/ou artificiais, mobilizando os elementos estruturais da linguagem plástica e suas inter-relações. Explora intencionalmente as escalas dos objetos ao nível da representação e da composição. 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas	<ul style="list-style-type: none"> Realiza, à mão livre, exercícios de representação empírica do espaço que se enquadrem nos sistemas de representação convencionais. Aplica processos de síntese e de transformação/ composição, explorando intencionalmente o potencial expressivo dos materiais e da gestualidade. 		
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros ou muitas falhas	<ul style="list-style-type: none"> Compreende as potencialidades técnicas e expressivas dos meios digitais e explora software de edição de imagem e de desenho vetorial. Gere o tempo disponibilizado para o desenvolvimento das tarefas. 		

2.2.2 Desenho A - 11º ano

ANO DE ESCOLARIDADE: 10º, 11º e 12º		DISCIPLINA: DESENHO A		CURSOS CIENTÍFICO- HUMANÍSTICOS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Apropriação e Reflexão	15%	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação	Provas Práticas Provas Teórico-Práticas Relatórios Reflexões Críticas Diário Gráfico/Caderno de Desenho Trabalhos de Projeto Exercícios Práticos	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Interpretação e Comunicação	25%		Rigor Adequação Criatividade Destreza		
Experimentação e Criação	60%		Rigor Adequação Criatividade Destreza		

DOMÍNIO: APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Relaciona diferentes movimentos artísticos e respetivos critérios estéticos, integrando os saberes adquiridos na sua reflexão/ação • Desenvolve a observação e a análise através do exercício sistemático de várias formas de registo • Aprofunda conhecimentos sobre os elementos estruturais da linguagem plástica: forma, cor/luz, espaço e volume e movimento e tempo • Justifica o processo de conceção dos seus trabalhos, mobilizando conhecimentos, referenciando fontes de pesquisa e utilizando o vocabulário específico da linguagem visual • Avalia o trabalho realizado por si e pelos seus pares, justificando as suas opções relativamente aos processos desenvolvidos e utilizando critérios de análise fundamentados nos seus conhecimentos e em referências culturais e artísticas 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, H, I
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros ou muitas falhas			

DOMÍNIO: INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Emite juízos críticos sobre o que vê, manifestando interesse e evidenciando os seus conhecimentos no contexto das atividades da disciplina • Experimenta, através do desenho, conceitos e temáticas próprios/as de manifestações artísticas contemporâneas • Seleciona modos de registo: traço, mancha e técnica mista evidenciando um crescente domínio técnico e intencionalidade expressiva nos trabalhos que realiza • Seleciona os suportes e os materiais em função das suas características, adequando-os às ideias a desenvolver • Manifesta um progressivo domínio na aplicação dos conceitos e dos elementos estruturais da linguagem plástica, aplicando-os na elaboração de desenhos e de imagens a partir de situações reais, sugeridas ou imaginadas 	Rigor Adequação Destreza Cooperação Criatividade Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, H, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros ou muitas falhas			

DOMÍNIO: EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Conhece referenciais da arquitetura, do design, da escultura e da pintura que explorem cânones (aritméticos e simbólicos, entre outros), percebendo as relações entre estes e as diferentes épocas e contextos geográficos 	Rigor Adequação Criatividade Destreza Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, H, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas	<ul style="list-style-type: none"> • Aprofunda os estudos da forma em diferentes contextos e ambientes, exercitando a capacidade de registo das suas qualidades expressivas • Manifesta um progressivo domínio na realização, à mão livre, de exercícios de representação empírica do espaço que se enquadrem nos sistemas de representação convencionais 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas	<ul style="list-style-type: none"> • Utiliza, com capacidade técnica e intencionalidade expressiva, os meios digitais de edição de imagem e de desenho vetorial • Desenvolve, com crescente domínio, os estudos de formas e de escalas, iniciando processos de análise e síntese do corpo humano 		
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros ou muitas falhas	<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolve a autonomia pessoal e a clarificação de um sistema de valores, numa perspetiva humanista • Gere o tempo disponibilizado para o desenvolvimento das tarefas 		

2.2.3 Desenho A - 12º ano

ANO DE ESCOLARIDADE: 10º, 11º e 12º		DISCIPLINA: DESENHO A		CURSOS CIENTÍFICO- HUMANÍSTICOS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Apropriação e Reflexão	15%	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação	Provas Práticas Provas Teórico-Práticas Relatórios Reflexões Críticas Diário Gráfico/Caderno de Desenho Trabalhos de Projeto Exercícios Práticos	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Interpretação e Comunicação	25%		Rigor Adequação Criatividade Destreza		
Experimentação e Criação	60%		Rigor Adequação Criatividade Destreza		

DOMÍNIO: APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> Compreende que os processos de observação de diferentes imagens articulam perspetivas múltiplas de análise da(s) realidade(s) Reflete sobre a relação entre os eixos estruturantes das imagens [significante e significado(s)] e a sua articulação com as vivências e os conhecimentos dos fruidores /observadores Aprofunda conhecimentos sobre a relação entre o que é percecionado e os diferentes modos de representação da(s) realidade(s) Reflete sobre o modo como os diferentes contextos das imagens e as circunstâncias em que o fruidor /observador as perceciona podem desencadear múltiplas leituras e interpretações Reinterpreta referências de diferentes movimentos artísticos 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, H, I
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros ou muitas falhas			

DOMÍNIO: INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Manifesta sentido crítico e sentido estético, articulando processos diversos de análise, síntese, argumentação e apreciação, enquanto observador-criador • Compreende a diversidade dos modos de expressão artística das diferentes culturas e o seu papel na construção da(s) identidade(s) cultural(ais) • Avalia o trabalho realizado por si e pelos seus pares, justificando as suas opções relativamente aos processos desenvolvidos e utilizando critérios de análise fundamentados nos seus conhecimentos e em referências culturais e artísticas • Manifesta abertura à dimensão intercultural das sociedades contemporâneas. 	Rigor Adequação Criatividade Destreza Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, H, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros ou muitas falhas			

DOMÍNIO: EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolve processos próprios de representação em torno do conceito de forma, selecionando contextos, ambientes, formas de registo e de composição Domina e utiliza os efeitos da cor, manipulando-a de acordo com o aspeto gráfico/plástico pretendido 	Rigor Adequação Criatividade Destreza Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, H, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas	<ul style="list-style-type: none"> Aplica diferentes esquemas cromáticos na criação de composições Utiliza o desenho de forma autónoma e intencional, nas suas diferentes vertentes, para comunicar ideias, temas, conceitos e ambientes Seleciona, de forma autónoma e intencional, diferentes modos de registo, suportes, técnicas e materiais (convencionais e não convencionais) 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas	<ul style="list-style-type: none"> Domina as relações entre os elementos da linguagem plástica, evidenciando um gradual desenvolvimento estético nas suas composições (unidade, variedade, vitalidade, harmonia, síntese, entre outros) 		
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros ou muitas falhas	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza, de forma autónoma e intencional, as possibilidades expressivas dos meios digitais e os diversos processos de transformação gráfica Desenvolve, de forma autónoma e criativa, os processos de análise explorados anteriormente, através do desenho de várias expressões do corpo e da cabeça Desenvolve a autonomia pessoal e a clarificação de um sistema de valores, numa perspetiva humanista Gere o tempo disponibilizado para o desenvolvimento das tarefas 		

2.2.4 Geometria Descritiva A – 10.º ano

ANO DE ESCOLARIDADE: 10º		DISCIPLINA: GEOMETRIA DESCRITIVA A				CURSOS CIENTÍFICO-HUMANÍSTICOS
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO		ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Perceção, visualização mental e interpretação	20%	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação Destreza	Caderno diário Trabalhos Exercícios de casa	Testes Fichas Questões de aula Tarefas	A, B, C, D, E, F, G, H, I
Formulação e Resolução de problemas	50%		Rigor Adequação Criatividade Destreza	Exercícios		
Comunicação	30%		Rigor Adequação Destreza	Caderno diário Relatórios Sínteses de aula Apresentações orais Intervenções orais		

DOMÍNIO: PERCEÇÃO, VISUALIZAÇÃO MENTAL E INTERPRETAÇÃO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Perceciona e visualiza de modo abstrato o espaço e os seus elementos orientadores. • Perceciona e visualiza formas em abstrato. • Estabelece as posições relativas entre formas. • Realiza orientação e rotação mentais do espaço e/ou de formas. • Recorre a diferentes e variadas fontes documentais. • Valida a informação recolhida. • Organiza a informação com método. • Interpreta informação escrita e/ou gráfica. • Interpreta graficamente diferentes formas através da sua descrição escrita ou oral. • Relaciona diferentes métodos e/ou processos. 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, H, I
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros ou muitas falhas			

DOMÍNIO: FORMULAÇÃO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> Define raciocínios abordando as situações a partir de diferentes perspetivas e identificando soluções alternativas. Observa, identifica, analisa e dá sentido à informação. Define e executa estratégias adequadas para responder às questões. Define procedimentos reformulando as estratégias adotadas em caso de erro. Aplica processos construtivos na representação de formas. Aplica métodos específicos. Seleciona modos de resolução privilegiando a economia de meios analisando criticamente as conclusões. Avalia diferentes resoluções de acordo com critérios. Utiliza os materiais e instrumentos adequados a cada situação. Manipula os instrumentos de desenho rigoroso. Gere o tempo disponibilizado para o desenvolvimento das tarefas. 	Rigor Adequação Criatividade Destreza Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, H, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros ou muitas falhas			

DOMÍNIO: COMUNICAÇÃO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Usa conceitos cientificamente rigorosos, evidenciando domínio da linguagem específica da disciplina. • Efetua a descrição oral e/ou escrita de diferentes formas e das suas relações. • Representa graficamente a solução dos problemas de acordo com os dados e as condições. • Efetua a descrição oral e/ou escrita dos procedimentos gráficos para a realização dos traçados. • Aplica a normalização relativa às convenções gráficas. • Aplica as notações com legibilidade. • Executa o traçado gráfico desenvolvendo o sentido estético (rigor e qualidade gráfica). • Mobiliza técnicas e recursos de acordo com as finalidades. • Aprecia criticamente as representações gráficas. 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, H, I
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros ou muitas falhas			

2.2.5 Geometria Descritiva A – 11.º ano

ANO DE ESCOLARIDADE: 11º		DISCIPLINA: GEOMETRIA DESCRITIVA A				CURSOS CIENTÍFICO- HUMANÍSTICOS
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO		ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Perceção, visualização mental e interpretação	10%	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação Destreza	Caderno diário Trabalhos Exercícios de casa	Testes Fichas Questões de aula Tarefas	A, B, C, D, E, F, G, H, I
Formulação e Resolução de problemas	55%		Rigor Adequação Criatividade Destreza	Exercícios		
Comunicação	35%		Rigor Adequação Destreza	Caderno diário Relatórios Sínteses de aula Apresentações orais Intervenções orais		

DOMÍNIO: PERCEÇÃO, VISUALIZAÇÃO MENTAL E INTERPRETAÇÃO				
NÍVEIS		DESCRIPTORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Perceciona e visualiza de modo abstrato o espaço e os seus elementos orientadores. • Perceciona e visualiza formas em abstrato. • Estabelece as posições relativas entre formas. • Realiza orientação e rotação mentais do espaço e/ou de formas. • Recorre a diferentes e variadas fontes documentais. • Valida a informação recolhida. • Organiza a informação com método. • Interpreta informação escrita e/ou gráfica. • Interpreta graficamente diferentes formas através da sua descrição escrita ou oral. • Relaciona diferentes métodos e/ou processos. 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, H, I
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros ou muitas falhas			

DOMÍNIO: FORMULAÇÃO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> Define raciocínios abordando as situações a partir de diferentes perspetivas e identificando soluções alternativas. Observa, identifica, analisa e dá sentido à informação. Define e executa estratégias adequadas para responder às questões. Define procedimentos reformulando as estratégias adotadas em caso de erro. Aplica processos construtivos na representação de formas. Aplica métodos específicos. Seleciona modos de resolução privilegiando a economia de meios analisando criticamente as conclusões. Avalia diferentes resoluções de acordo com critérios. Utiliza os materiais e instrumentos adequados a cada situação. Manipula os instrumentos de desenho rigoroso. Gere o tempo disponibilizado para o desenvolvimento das tarefas. 	Rigor Adequação Criatividade Destreza Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, H, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros ou muitas falhas			

DOMÍNIO: COMUNICAÇÃO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Usa conceitos cientificamente rigorosos, evidenciando domínio da linguagem específica da disciplina. • Efetua a descrição oral e/ou escrita de diferentes formas e das suas relações. • Representa graficamente a solução dos problemas de acordo com os dados e as condições. • Efetua a descrição oral e/ou escrita dos procedimentos gráficos para a realização dos traçados. • Aplica a normalização relativa às convenções gráficas. • Aplica as notações com legibilidade. • Executa o traçado gráfico desenvolvendo o sentido estético (rigor e qualidade gráfica). • Mobiliza técnicas e recursos de acordo com as finalidades. • Aprecia criticamente as representações gráficas. 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, H, I
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros ou muitas falhas			

2.2.6 História da Cultura e das Artes

ANO DE ESCOLARIDADE: 10º e 11º		DISCIPLINA: HISTÓRIA DA CULTURA E DAS ARTES		CURSOS CIENTÍFICO-HUMANÍSTICOS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Contextualização histórica	35%	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação	Testes Trabalhos de pesquisa Trabalhos de projeto Caderno/Portefólio Relatórios Questionários Apresentações orais Questões de aula Fichas de leitura Intervenções orais Fichas de trabalho Debates	A, B, C, D, E, F, G, H, I
Análise de obras/objetos de arte	45%		Rigor Adequação Criatividade		
Comunicação	20%		Rigor Adequação Criatividade		

DOMÍNIO: CONTEXTUALIZAÇÃO HISTÓRICA				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> Situa cronologicamente as principais etapas da evolução humana que encerram fenómenos culturais e artísticos específicos. Reconhece o contexto espacial dos diversos fenómenos culturais e artísticos. Reconhece características dos diferentes períodos históricos. Manifesta abertura à dimensão intercultural das sociedades contemporâneas. Identifica a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos e artísticos. 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, I
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros ou muitas falhas			

DOMÍNIO: ANÁLISE DE OBRAS/OBJETOS DE ARTE				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> Reconhece o estudo do objeto artístico como processo fundamental para o conhecimento do passado. Analisa os objetos artísticos nas suas especificidades técnicas e formais. Identifica as características técnicas, estruturais e estéticas da arquitetura em cada época histórica. Analisa e entende os aspetos técnicos e materiais, formais e estéticos, da pintura e da escultura nos diferentes períodos históricos. Analisa criticamente outras produções plásticas (cerâmica, mosaico, iluminura, vitral, tapeçaria, mobiliário, cartaz publicitário, etc.) tendo em conta os aspetos técnicos, formais e estéticos. Reconhece o objeto artístico como documento/testemunho do seu tempo histórico. Reconhece diferentes produções artísticas na época histórica e cultural em que se inserem. Integra as diferentes produções artísticas nos seus contextos históricos. Relaciona as manifestações artísticas e culturais da história de Portugal com as manifestações artísticas e culturais da história europeia e mundial. Distingue articulações dinâmicas e analogias/especificidades nas manifestações artísticas e culturais da história portuguesa, europeia e mundial. Valoriza o local e o regional enquanto cruzamento de múltiplas interações. Desenvolve a capacidade de reflexão, a sensibilidade estética e artística e o juízo crítico, estimulando a fruição de bens culturais e artísticos. Desenvolve a autonomia pessoal e a clarificação de um sistema de valores, numa perspetiva humanista. 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, G, H, I
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros ou muitas falhas			

DOMÍNIO: COMUNICAÇÃO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> Sintetiza a informação relativa às características históricas, culturais e artísticas. Pesquisa de forma autónoma e planificada, utilizando fontes de natureza diversa, informação relevante para assuntos em estudo. Analisa a informação recolhida manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos. Elabora com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados. Comunica, recorrendo a diversas formas de comunicação (textos, imagens, vídeos, entre outras). Emite opiniões pessoais fundamentadas sobre produções artísticas das épocas em estudo. Desenvolve a autonomia pessoal e a clarificação de um sistema de valores, numa perspetiva humanista. Utiliza, em cada área artística, vocabulário específico. 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, H, I
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros ou muitas falhas			

2.2.7 Matemática B

ANO DE ESCOLARIDADE: 10.º e 11.º		DISCIPLINA: MATEMÁTICA B		CURSOS CIENTÍFICO- HUMANÍSTICOS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Conhecimento	65%	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação	Teste Questão de aula Trabalho escrito	A, B, C, I
Trabalho experimental/exploratório	25%		Rigor Adequação Criatividade	Trabalho de pesquisa/projeto/investigação Trabalho escrito Resolução de problemas Portefólio Apresentação oral	A, B, C, D, I
Comunicação em matemática	10%				

DOMÍNIO: CONHECIMENTO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre/ com domínio pleno	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende conceitos, métodos e teorias, aplicando-os em situações específicas • Analisa informações, selecionando os elementos relevantes no contexto do problema em estudo • Desenvolve estratégias adequadas de resolução de problemas • Fundamenta conclusões por meio de raciocínios matemáticos estruturados ou de tipo demonstrativo, evidenciando capacidade de abstração e de generalização 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, I
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: TRABALHO EXPERIMENTAL/EXPLORATÓRIO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre/ com domínio pleno	<ul style="list-style-type: none"> Mobiliza o conhecimento adquirido aplicando-o em situações específicas Usa rigorosamente conceitos, métodos e vocabulário matemáticos Desenvolve estratégias de resolução de problemas adequadas e criativas, nomeadamente com apoio de tecnologia Fundamenta conclusões por meio de raciocínios matemáticos estruturados ou de tipo demonstrativo, evidenciando capacidade de abstração e de generalização 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, I
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: COMUNICAÇÃO EM MATEMÁTICA				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre/ com domínio pleno	<ul style="list-style-type: none"> • Seleciona, interpreta e produz informação adequada de acordo com o pretendido • Usa conceitos matemáticos com rigor • Usa linguagem própria da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia) com rigor • Desenvolve a temática proposta, de forma criativa, tanto ao nível da metodologia como dos recursos utilizados, quanto à forma e ao conteúdo 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, I
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

2.2.8 Oficina de Artes

ANO DE ESCOLARIDADE: 12º		DISCIPLINA: OFICINA DE ARTES		CURSOS CIENTÍFICO- HUMANÍSTICOS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Apropriação e Reflexão	15%	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação	Trabalhos de pesquisa Trabalhos Práticos Projetos Apresentações orais	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Interpretação e Comunicação	25%		Rigor Adequação Criatividade Destreza		
Experimentação e Criação	60%		Rigor Adequação Criatividade Destreza		

DOMÍNIO: APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO

NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolve a sensibilidade e a consciência crítica Desenvolve hábitos de pesquisa com a realização de tarefas de pesquisa e tratamento de dados Entende os modos de projetar como parte integrante do processo artístico Conhece as fases metodológicas do projeto artístico Explora técnicas de representação expressiva e rigorosa do espaço e das formas que o habitam Aprofunda conhecimentos sobre os elementos estruturais da linguagem plástica Compreende o desenho como forma de pensamento comunicação e criação nas variadas áreas de produção artística, tecnológica e científica Domina o desenho como forma de pensamento e comunicação 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, H, I
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros ou muitas falhas			

DOMÍNIO: INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Domina a terminologia rigorosa associada aos diferentes tipos de projetos • Desenvolve as capacidades de organização e planeamento • Desenvolve as capacidades de apresentação/comunicação utilizando discursos multimodais e recorrendo a técnicas variadas • Avalia criticamente o seu processo criativo e o dos outros • Avalia o trabalho realizado por si, justificando as suas opções relativamente aos processos desenvolvidos e utilizando critérios de análise fundamentados nos seus conhecimentos • Utiliza o vocabulário adequado e específico no âmbito do trabalho/projeto 	Rigor Adequação Criatividade Destreza Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, H, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros ou muitas falhas			

DOMÍNIO: EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolve métodos de trabalho experimental através da manipulação sensível e técnica dos materiais, dos suportes e dos instrumentos Desenvolve competências nos domínios da representação bidimensional e tridimensional Desenvolve conhecimentos e competências já adquiridos em áreas afins, relacionando-os e adequando-os aos diversos modos de projetar 	Rigor Adequação Criatividade Destreza Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, H, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas	<ul style="list-style-type: none"> Conjuga a experiência pessoal, a reflexão e os conhecimentos adquiridos Seleciona os suportes, os materiais e os equipamentos em função das necessidades, adequando-os às ideias a desenvolver evidenciando um crescente domínio técnico e intencionalidade expressiva nos trabalhos/projetos 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas	<ul style="list-style-type: none"> Explora e reutiliza materiais fazendo o seu aproveitamento e integração no contexto do trabalho/projeto Seleciona e utiliza as ferramentas adequadas ao desenvolvimento das tarefas e/ou dos trabalhos/projetos 		
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros ou muitas falhas	<ul style="list-style-type: none"> Aprofunda conhecimentos sobre a representação rigorosa associada aos projetos Desenvolve capacidades de trabalho em equipa, necessárias à consecução de projetos Desenvolve a capacidade de adaptação a diferentes processos de trabalho Gere o tempo disponibilizado para o desenvolvimento das tarefas 		

2.2.9 Oficina de Design

ANO DE ESCOLARIDADE: 12º		DISCIPLINA: OFICINA DE DESIGN		CURSOS CIENTÍFICO- HUMANÍSTICOS
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Apropriação e Reflexão	15%	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Experimentação e Criação	60%		Rigor Adequação Criatividade Destreza	
Interpretação e Comunicação	25%		Rigor Adequação Criatividade Destreza	

DOMÍNIO: APROPRIAÇÃO E REFLEXÃO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> Define problemas a partir da interpretação de contextos decorrentes de pesquisa Compreende a relação forma-função nos elementos naturais e artificiais. Interpreta diferentes tipologias de objetos relacionando função estética e função utilitária Identifica técnicas, tecnologias, matérias e meios de produção Distingui os diferentes objetos: manufaturados, fabricados em série e os de série limitada (design de autor) Adquire conteúdos/conceitos específicos das dimensões científica e estética, técnica e tecnológica Entende os modos de projetar como parte integrante do processo artístico Conhece as fases metodológicas do projeto de design Domina o desenho como forma de pensamento e comunicação Desenvolve hábitos de pesquisa com a realização de tarefas de pesquisa e tratamento de dados Desenvolve as capacidades de reflexão sobre a adequação e pertinência de soluções criadas 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, H, I
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros ou muitas falhas			

DOMÍNIO: EXPERIMENTAÇÃO E CRIAÇÃO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> Explora as diferentes hipóteses para a resolução de problemas no âmbito do Design Considera a reutilização, a reciclagem e o upcycling enquanto estratégias ecológicas para um desenvolvimento responsável e sustentável Idealiza propostas manifestando intencionalidade, pertinência e adequação Explora novas soluções, procurando formas alternativas de conceber o problema 	Rigor Adequação Criatividade Destreza Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, H, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas	<ul style="list-style-type: none"> Representa graficamente as ideias, selecionando ferramentas de representação e modelação Experimenta os recursos disponíveis (materiais, instrumentos, técnicas e meios tecnológicos), procurando adequadamente os modos de fazer Materializa propostas utilizando maquetes e modelação tridimensional Prototipa soluções, considerando as especificidades dos objetos 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas	<ul style="list-style-type: none"> Compara os produtos desenvolvidos com os requisitos inicialmente enunciados e com os condicionalismos encontrados Avalia as propostas resultantes redefinindo especificidades e resolvendo situações críticas ou procurando alternativas de resolução 		
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros ou muitas falhas	<ul style="list-style-type: none"> Verifica os produtos resultantes das melhores soluções Planeia modos de produção, recursos, custos, distribuição e comunicação Conjuga a experiência pessoal, a reflexão e os conhecimentos adquiridos Desenvolve capacidades de trabalho em equipa, necessárias à consecução de projetos Desenvolve a capacidade de adaptação a diferentes processos de trabalho Gere o tempo disponibilizado para o desenvolvimento das tarefas 		

DOMÍNIO: INTERPRETAÇÃO E COMUNICAÇÃO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> Evidencia critérios de rigor nas diferentes etapas do processo criativo Estabelece critérios de rigor na análise e interpretação dos resultados Utiliza diferentes processos de documentação e comunicação no registo de informação Desenvolve as capacidades de organização e planeamento Desenvolve as capacidades de apresentação e comunicação Avalia criticamente o seu processo criativo e o dos outros Recorre ao vocabulário adequado e específico do âmbito do Design Seleciona processos para a explanação, exposição de dados, informações e conhecimentos Seleciona processos para comunicar ideias, conceitos e modos de fazer Utiliza uma variedade de meios e suportes de comunicação 	Rigor Adequação Criatividade Destreza Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, H, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros ou muitas falhas			

2.2.10 Oficina Multimédia B

ANO DE ESCOLARIDADE: 12.º		DISCIPLINA: OFICINA MULTIMÉDIA B		CURSOS CIENTÍFICO- HUMANÍSTICOS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Conhecimento	40%	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação	Teste Questão-aula Trabalho de projeto/pesquisa/investigação	A, B, C, F, G, I
Criação/Procedimentos/ Desenvolvimento de soluções	45%		Rigor Adequação Criatividade Destreza e equilíbrio	Trabalho de projeto Ficha de trabalho	A, C, E, F, G, I, J
Literacia Científica e Tecnológica	15%		Rigor Adequação	Teste Relatório Apresentação documental	A, B, C, D, E, H, I

DOMÍNIO: CONHECIMENTO			
NÍVEIS	DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra domínio aprofundado e articulado dos conhecimentos da disciplina • Emprega terminologia técnica com precisão e consistência em diferentes contextos • Relaciona e articula informações de forma lógica e fundamentada em todas as situações • Assume plena responsabilidade pelo seu processo ensino/aprendizagem, demonstrando compromisso e proatividade 	Rigor Adequação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, F, G, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra compreensão sólida e aplicação coerente dos conhecimentos da disciplina • Emprega terminologia técnica corretamente na maioria das situações • Relaciona e articula informações de forma lógica e fundamentada na maioria das situações • Assume responsabilidade pelo próprio processo de ensino/aprendizagem 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra compreensão de alguns conceitos, mas tem dificuldades na aplicação prática • Usa terminologia técnica, mas com imprecisões ou de forma inconsistente • Relaciona algumas informações, com algumas lacunas na fundamentação e na lógica do raciocínio • Assume alguma responsabilidade pelo próprio processo de ensino/aprendizagem 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra grande dificuldade em compreender e aplicar conhecimentos da disciplina • Utiliza terminologia técnica de forma inadequada ou confusa, comprometendo a comunicação • Não consegue relacionar informações de forma coerente, apresentando raciocínio desorganizado e sem fundamentação • Não demonstra responsabilidade pelo próprio processo de ensino/aprendizagem 		

DOMÍNIO: CRIAÇÃO/PROCEDIMENTOS/DESENVOLVIMENTO DE SOLUÇÕES			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolve soluções inovadoras, originais e muito eficazes Aplica procedimentos de forma precisa, eficiente e estruturada Demonstra elevado nível de criatividade e originalidade no desenvolvimento das soluções Trabalha com autonomia e demonstra capacidade de análise e reflexão 	Rigor Adequação Criatividade Destreza e equilíbrio Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, C, E, F, G, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolve soluções adequadas e eficazes Aplica os procedimentos de forma adequada Demonstra criatividade no desenvolvimento das soluções Trabalha com alguma autonomia, solicitando ajuda quando necessário 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolve soluções simples, com algumas imprecisões Aplica procedimentos básicos Demonstra alguma criatividade no desenvolvimento das soluções Trabalha com alguma autonomia, necessitando de ajuda com frequência 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Demonstra grande dificuldade em conceber e desenvolver soluções Aplica procedimentos de forma inadequada ou incompleta Requer orientação constante para propor soluções criativas Demonstra pouca ou nenhuma autonomia na realização das atividades 		

DOMÍNIO: LITERACIA CIENTÍFICA E TECNOLÓGICA			
NÍVEIS	DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra uma compreensão profunda e detalhada dos conceitos científicos e tecnológicos • Comunica com clareza e rigor, integrando diferentes conceitos de forma crítica e articulada • Utiliza sempre a linguagem técnica corretamente e não comete erros científicos 	Rigor Adequação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, H, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra compreensão de conceitos científicos e tecnológicos • Comunica de forma lógica e coerente, apresentando exemplos adequados • Utiliza quase sempre linguagem técnica corretamente e raramente comete erros científicos 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra compreensão de conceitos científicos e tecnológicos fundamentais • Comunica algumas ideias, mas com explicações ainda que, por vezes, imprecisas ou incompletas • Utiliza muitas vezes linguagem técnica corretamente e, de um modo geral, não comete erros científicos 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende conceitos científicos e tecnológicos de forma limitada • Revela dificuldade na comunicação de ideias e conceitos • Revela muitas falhas no domínio da linguagem técnica e comete muitos erros científicos 		

2.3 Formação Específica - Ciências e Tecnologias

2.3.1 Matemática A

ANO DE ESCOLARIDADE: 10.º, 11.º e 12.º		DISCIPLINA: MATEMÁTICA A		CURSOS CIENTÍFICO-HUMANÍSTICOS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Conhecimento	65%	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação	Teste Questão de aula Trabalho escrito	A, B, C, I
Trabalho experimental/exploratório	25%		Rigor Adequação Criatividade	Trabalho de pesquisa/projeto/investigação Trabalho escrito Resolução de problemas Portefólio Apresentação oral	A, B, C, D, I
Comunicação em matemática	10%				

DOMÍNIO: COMUNICAÇÃO EM MATEMÁTICA				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre/ com domínio pleno	<ul style="list-style-type: none"> • Selecciona, interpreta e produz informação adequada de acordo com o pretendido • Usa conceitos matemáticos com rigor • Usa linguagem própria da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia) com rigor • Desenvolve a temática proposta, de forma criativa, tanto ao nível da metodologia como dos recursos utilizados, quanto à forma e ao conteúdo 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, I
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: TRABALHO EXPERIMENTAL/EXPLORATÓRIO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre/ com domínio pleno	<ul style="list-style-type: none"> Mobiliza o conhecimento adquirido aplicando-o em situações específicas Usa rigorosamente conceitos, métodos e vocabulário matemáticos Desenvolve estratégias de resolução de problemas adequadas e criativas, nomeadamente com apoio de tecnologia Fundamenta conclusões por meio de raciocínios matemáticos estruturados ou de tipo demonstrativo, evidenciando capacidade de abstração e de generalização 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, I
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: CONHECIMENTO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre/ com domínio pleno	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende conceitos, métodos e teorias, aplicando-os em situações específicas • Analisa informações, selecionando os elementos relevantes no contexto do problema em estudo • Desenvolve estratégias adequadas de resolução de problemas • Fundamenta conclusões por meio de raciocínios matemáticos estruturados ou de tipo demonstrativo, evidenciando capacidade de abstração e de generalização 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, I
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

2.3.2 Biologia e Geologia

ANO DE ESCOLARIDADE: 10.º e 11.º		DISCIPLINA: BIOLOGIA E GEOLOGIA		CURSOS CIENTÍFICO- HUMANÍSTICOS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Conhecimento científico, técnico e tecnológico	65%	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação	Testes Questões-aula Desempenho laboratorial Relatórios Questionários Debates Trabalhos de pesquisa/projeto/investigação Apresentações orais Posters Portefólios	A, B, C, F, G, I
Trabalho prático/Resolução de problemas	25 %		Rigor Adequação Destreza e Equilíbrio		A, C, E, F, G, I, J
Comunicação em ciência	10%		Rigor Adequação		A, B, C, D, E, H, I

DOMÍNIO: CONHECIMENTO CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio			
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas	<ul style="list-style-type: none"> • Conhece, compreende e utiliza termos, conceitos, teorias e modelos científicos • Interpreta dados de natureza diversa • Aplica, em novos contextos e a novos problemas, os conhecimentos adquiridos 	Rigor Adequação Cooperação	A, B, C, F, G, I
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas	<ul style="list-style-type: none"> • Estabelece relações de causa e efeito • Estabelece relações entre conceitos e articula conteúdos • Seleciona informação pertinente e fidedigna e organiza-a de forma coerente 	Responsabilidade Autonomia Resiliência	
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros ou muitas falhas			

DOMÍNIO: TRABALHO PRÁTICO/RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com Domínio	<ul style="list-style-type: none"> Identifica/formula corretamente problemas/hipóteses Identifica/apresenta argumentos a favor ou contra determinadas hipóteses/conclusões Utiliza corretamente a terminologia científica Planifica corretamente procedimentos experimentais 	Rigor Adequação Destreza e equilíbrio Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, C, E, F, G, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas	<ul style="list-style-type: none"> Identifica corretamente dispositivos de controlo e variáveis controladas, dependentes e independentes Interpreta corretamente procedimentos experimentais fornecidos Executa corretamente procedimentos experimentais Trata e comunica corretamente resultados experimentais 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas	<ul style="list-style-type: none"> Analisa corretamente resultados de uma experiência / investigação científica Aplica conteúdos teóricos na interpretação e exploração de situações experimentais, recorrendo a argumentações científicas válidas Estabelece conclusões corretas a partir de resultados experimentais 		
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros ou muitas falhas	<ul style="list-style-type: none"> Faz previsões corretas de resultados Manuseia corretamente instrumentos específicos Cumprir as regras de segurança no laboratório/trabalho de campo Avalia criticamente procedimentos e resultados Colabora no trabalho de equipa 		

DOMÍNIO: COMUNICAÇÃO EM CIÊNCIA				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio			
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta ideias com correção científica, clareza e relevância, recorrendo a vários tipos de linguagem e utilizando as TIC • Expressa a informação científica através de representações variadas (texto, diagramas, tabelas, gráficos) • Argumenta e defende as suas opiniões de forma adequada e sustentada, com espírito crítico, usando vocabulário científico, próprio da disciplina 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, H, I
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes / com muitos erros ou muitas falhas			

2.3.3 Física e Química A

ANO DE ESCOLARIDADE: 10.º e 11.º		DISCIPLINA: FÍSICA E QUÍMICA A		CURSOS CIENTÍFICO- HUMANÍSTICOS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Conhecimento	65%	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação	Teste Questão-aula Trabalho de pesquisa/projeto/investigação	A, B, C, F, G, I
Trabalho prático-laboratorial	25%		Rigor Adequação Destreza e equilíbrio	Desempenho laboratorial Relatório Questionário escrito	A, C, E, F, G, I, J
Comunicação em Ciência	10%		Rigor Adequação	Apresentação verbal e não verbal de um trabalho Análise documental	A, B, C, D, E, H, I

DOMÍNIO: CONHECIMENTO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende conceitos, leis e teorias aplicando-os em situações específicas, simples e complexas • Problematisa os conhecimentos adquiridos, desenvolvendo estratégias de resolução • Analisa factos, teorias e situações, selecionando elementos relevantes para o problema em estudo • Fundamenta conclusões por meio de raciocínios demonstrativos estruturados • Assume responsabilidade pelo seu processo ensino/aprendizagem, demonstrando compromisso e proatividade 	Rigor Adequação Responsabilidade	A, B, C, I, F, G
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes / com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: TRABALHO PRÁTICO - LABORATORIAL				
NÍVEIS		DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> Mobiliza o conhecimento adquirido aplicando-o em situações específicas, simples e complexas Usa conceitos cientificamente rigorosos, com vocabulário diversificado e tecnicamente ajustado Realiza as tarefas com autonomia, alargando-as e iniciando outros processos Faz as escolhas acertadas ao nível das regras de segurança tendo em vista o bem-estar dos alunos e professores Tem práticas responsáveis e orientadas para valores associados ao ambiente e à sustentabilidade Coopera ativamente, contribuindo com ideias e ajudando os colegas. 	Rigor Adequação Destreza e Equilíbrio Responsabilidade Autonomia Cooperação	A, B, C, E, F, G, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes / com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: COMUNICAÇÃO EM CIÊNCIA

NÍVEIS		DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Seleciona a informação considerada pertinente e adequada de acordo com o pretendido • Usa conceitos científicos rigorosos, evidenciando domínio vocabular específico da área do saber • Desenvolve a temática proposta, de forma criativa, tanto ao nível da metodologia como dos recursos utilizados, em forma e conteúdo • Usa diferentes linguagens verbais e não verbais para comunicar e criar conhecimento • Assume responsabilidade pelo desenvolvimento da temática, demonstrando compromisso e proatividade 	Rigor Adequação Responsabilidade	A, B, C, I, F, G
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

2.3.4 Geometria Descritiva A – 10.º ano

ANO DE ESCOLARIDADE: 10º		DISCIPLINA: GEOMETRIA DESCRITIVA A				CURSOS CIENTÍFICO- HUMANÍSTICOS
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO		ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Perceção, visualização mental e interpretação	20%	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação Destreza	Caderno diário Trabalhos Exercícios de casa	Testes Fichas Questões de aula Tarefas	A, B, C, D, E, F, G, H, I
Formulação e Resolução de problemas	50%		Rigor Adequação Criatividade Destreza	Exercícios		
Comunicação	30%		Rigor Adequação Destreza	Caderno diário Relatórios Sínteses de aula Apresentações orais Intervenções orais		

DOMÍNIO: PERCEÇÃO, VISUALIZAÇÃO MENTAL E INTERPRETAÇÃO				
NÍVEIS		DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Perceciona e visualiza de modo abstrato o espaço e os seus elementos orientadores. • Perceciona e visualiza formas em abstrato. • Estabelece as posições relativas entre formas. • Realiza orientação e rotação mentais do espaço e/ou de formas. • Recorre a diferentes e variadas fontes documentais. • Valida a informação recolhida. • Organiza a informação com método. • Interpreta informação escrita e/ou gráfica. • Interpreta graficamente diferentes formas através da sua descrição escrita ou oral. • Relaciona diferentes métodos e/ou processos. 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, H, I
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros ou muitas falhas			

DOMÍNIO: FORMULAÇÃO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> Define raciocínios abordando as situações a partir de diferentes perspetivas e identificando soluções alternativas. Observa, identifica, analisa e dá sentido à informação. Define e executa estratégias adequadas para responder às questões. Define procedimentos reformulando as estratégias adotadas em caso de erro. Aplica processos construtivos na representação de formas. Aplica métodos específicos. Seleciona modos de resolução privilegiando a economia de meios analisando criticamente as conclusões. Avalia diferentes resoluções de acordo com critérios. Utiliza os materiais e instrumentos adequados a cada situação. Manipula os instrumentos de desenho rigoroso. Gere o tempo disponibilizado para o desenvolvimento das tarefas. 	Rigor Adequação Criatividade Destreza Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, H, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros ou muitas falhas			

DOMÍNIO: COMUNICAÇÃO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Usa conceitos cientificamente rigorosos, evidenciando domínio da linguagem específica da disciplina. • Efetua a descrição oral e/ou escrita de diferentes formas e das suas relações. • Representa graficamente a solução dos problemas de acordo com os dados e as condições. • Efetua a descrição oral e/ou escrita dos procedimentos gráficos para a realização dos traçados. • Aplica a normalização relativa às convenções gráficas. • Aplica as notações com legibilidade. • Executa o traçado gráfico desenvolvendo o sentido estético (rigor e qualidade gráfica). • Mobiliza técnicas e recursos de acordo com as finalidades. • Aprecia criticamente as representações gráficas. 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, H, I
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros ou muitas falhas			

2.3.5 Geometria Descritiva A – 11.º ano

ANO DE ESCOLARIDADE: 11º		DISCIPLINA: GEOMETRIA DESCRITIVA A				CURSOS CIENTÍFICO- HUMANÍSTICOS
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO		ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Perceção, visualização mental e interpretação	10%	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação Destreza	Caderno diário Trabalhos Exercícios de casa	Testes Fichas Questões de aula Tarefas	A, B, C, D, E, F, G, H, I
Formulação e Resolução de problemas	55%		Rigor Adequação Criatividade Destreza	Exercícios		
Comunicação	35%		Rigor Adequação Destreza	Caderno diário Relatórios Sínteses de aula Apresentações orais Intervenções orais		

DOMÍNIO: PERCEÇÃO, VISUALIZAÇÃO MENTAL E INTERPRETAÇÃO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Perceciona e visualiza de modo abstrato o espaço e os seus elementos orientadores. • Perceciona e visualiza formas em abstrato. • Estabelece as posições relativas entre formas. • Realiza orientação e rotação mentais do espaço e/ou de formas. • Recorre a diferentes e variadas fontes documentais. • Valida a informação recolhida. • Organiza a informação com método. • Interpreta informação escrita e/ou gráfica. • Interpreta graficamente diferentes formas através da sua descrição escrita ou oral. • Relaciona diferentes métodos e/ou processos. 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, H, I
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros ou muitas falhas			

DOMÍNIO: FORMULAÇÃO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> Define raciocínios abordando as situações a partir de diferentes perspetivas e identificando soluções alternativas. Observa, identifica, analisa e dá sentido à informação. Define e executa estratégias adequadas para responder às questões. Define procedimentos reformulando as estratégias adotadas em caso de erro. Aplica processos construtivos na representação de formas. Aplica métodos específicos. Seleciona modos de resolução privilegiando a economia de meios analisando criticamente as conclusões. Avalia diferentes resoluções de acordo com critérios. Utiliza os materiais e instrumentos adequados a cada situação. Manipula os instrumentos de desenho rigoroso. Gere o tempo disponibilizado para o desenvolvimento das tarefas. 	Rigor Adequação Criatividade Destreza Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, H, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros ou muitas falhas			

DOMÍNIO: COMUNICAÇÃO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Usa conceitos cientificamente rigorosos, evidenciando domínio da linguagem específica da disciplina. • Efetua a descrição oral e/ou escrita de diferentes formas e das suas relações. • Representa graficamente a solução dos problemas de acordo com os dados e as condições. • Efetua a descrição oral e/ou escrita dos procedimentos gráficos para a realização dos traçados. • Aplica a normalização relativa às convenções gráficas. • Aplica as notações com legibilidade. • Executa o traçado gráfico desenvolvendo o sentido estético (rigor e qualidade gráfica). • Mobiliza técnicas e recursos de acordo com as finalidades. • Aprecia criticamente as representações gráficas. 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, H, I
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros ou muitas falhas			

2.3.6 Aplicações Informáticas B

ANO DE ESCOLARIDADE: 12.º		DISCIPLINA: APLICAÇÕES INFORMÁTICAS B		CURSOS CIENTÍFICO- HUMANÍSTICOS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO	
Conhecimento	40%	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação	Teste Questão-aula Trabalho de projeto/pesquisa/investigação	A, B, C, F, G, I
Criação/Procedimentos/ Desenvolvimento de soluções	45%		Rigor Adequação Criatividade Destreza e equilíbrio	Trabalho de projeto Ficha de trabalho	A, C, E, F, G, I, J
Literacia Científica e Tecnológica	15%		Rigor Adequação	Teste Relatório Apresentação documental	A, B, C, D, E, H, I

DOMÍNIO: CONHECIMENTO			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra domínio aprofundado e articulado dos conhecimentos da disciplina • Emprega terminologia técnica com precisão e consistência em diferentes contextos • Relaciona e articula informações de forma lógica e fundamentada em todas as situações • Assume plena responsabilidade pelo seu processo ensino/aprendizagem, demonstrando compromisso e proatividade 	Rigor Adequação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, F, G, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra compreensão sólida e aplicação coerente dos conhecimentos da disciplina • Emprega terminologia técnica corretamente na maioria das situações • Relaciona e articula informações de forma lógica e fundamentada na maioria das situações • Assume responsabilidade pelo próprio processo de ensino/aprendizagem 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra compreensão de alguns conceitos, mas tem dificuldades na aplicação prática • Usa terminologia técnica, mas com imprecisões ou de forma inconsistente • Relaciona algumas informações, com algumas lacunas na fundamentação e na lógica do raciocínio • Assume alguma responsabilidade pelo próprio processo de ensino/aprendizagem 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra grande dificuldade em compreender e aplicar conhecimentos da disciplina • Utiliza terminologia técnica de forma inadequada ou confusa, comprometendo a comunicação • Não consegue relacionar informações de forma coerente, apresentando raciocínio desorganizado e sem fundamentação • Não demonstra responsabilidade pelo próprio processo de ensino/aprendizagem 		

DOMÍNIO: CRIAÇÃO/PROCEDIMENTOS/DESENVOLVIMENTO DE SOLUÇÕES			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolve soluções inovadoras, originais e muito eficazes Aplica procedimentos de forma precisa, eficiente e estruturada Demonstra elevado nível de criatividade e originalidade no desenvolvimento das soluções Trabalha com autonomia e demonstra capacidade de análise e reflexão 	Rigor Adequação Criatividade Destreza e equilíbrio Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, C, E, F, G, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolve soluções adequadas e eficazes Aplica os procedimentos de forma adequada Demonstra criatividade no desenvolvimento das soluções Trabalha com alguma autonomia, solicitando ajuda quando necessário 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolve soluções simples, com algumas imprecisões Aplica procedimentos básicos Demonstra alguma criatividade no desenvolvimento das soluções Trabalha com alguma autonomia, necessitando de ajuda com frequência 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Demonstra grande dificuldade em conceber e desenvolver soluções Aplica procedimentos de forma inadequada ou incompleta Requer orientação constante para propor soluções criativas Demonstra pouca ou nenhuma autonomia na realização das atividades 		

DOMÍNIO: LITERACIA CIENTÍFICA E TECNOLÓGICA			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra uma compreensão profunda e detalhada dos conceitos científicos e tecnológicos • Comunica com clareza e rigor, integrando diferentes conceitos de forma crítica e articulada • Utiliza sempre a linguagem técnica corretamente e não comete erros científicos 	Rigor Adequação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, H, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra compreensão de conceitos científicos e tecnológicos • Comunica de forma lógica e coerente, apresentando exemplos adequados • Utiliza quase sempre linguagem técnica corretamente e raramente comete erros científicos 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra compreensão de conceitos científicos e tecnológicos fundamentais • Comunica algumas ideias, mas com explicações ainda que, por vezes, imprecisas ou incompletas • Utiliza muitas vezes linguagem técnica corretamente e, de um modo geral, não comete erros científicos 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende conceitos científicos e tecnológicos de forma limitada • Revela dificuldade na comunicação de ideias e conceitos • Revela muitas falhas no domínio da linguagem técnica e comete muitos erros científicos 		

2.3.7 Biologia

ANO DE ESCOLARIDADE: 12.º		DISCIPLINA: BIOLOGIA		CURSOS CIENTÍFICO- HUMANÍSTICOS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Conhecimento científico, técnico e tecnológico	65%	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação	Testes Questões-aula Desempenho laboratorial Relatórios Questionários Debates Trabalhos de pesquisa/projeto/investigação Apresentações orais Posters Portefólios	A, B, C, F, G, I
Trabalho prático/Resolução de problemas	25 %		Rigor Adequação Destreza e Equilíbrio		A, C, E, F, G, I, J
Comunicação em ciência	10%		Rigor Adequação		A, B, C, D, E, H, I

DOMÍNIO: CONHECIMENTO CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio			
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas	<ul style="list-style-type: none"> • Conhece, compreende e utiliza termos, conceitos, teorias e modelos científicos • Interpreta dados de natureza diversa • Aplica, em novos contextos e a novos problemas, os conhecimentos adquiridos 	Rigor Adequação Cooperação	A, B, C, F, G, I
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas	<ul style="list-style-type: none"> • Estabelece relações de causa e efeito • Estabelece relações entre conceitos e articula conteúdos • Seleciona informação pertinente e fidedigna e organiza-a de forma coerente 	Responsabilidade Autonomia Resiliência	
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes / com muitos erros ou muitas falhas			

DOMÍNIO: TRABALHO PRÁTICO/RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com Domínio	<ul style="list-style-type: none"> Identifica/formula corretamente problemas/hipóteses Identifica/apresenta argumentos a favor ou contra determinadas hipóteses/conclusões Utiliza corretamente a terminologia científica Planifica corretamente procedimentos experimentais 	Rigor Adequação Destreza e equilíbrio Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, C, E, F, G, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas	<ul style="list-style-type: none"> Identifica corretamente dispositivos de controlo e variáveis controladas, dependentes e independentes Interpreta corretamente procedimentos experimentais fornecidos Executa corretamente procedimentos experimentais Trata e comunica corretamente resultados experimentais 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas	<ul style="list-style-type: none"> Analisa corretamente resultados de uma experiência / investigação científica Aplica conteúdos teóricos na interpretação e exploração de situações experimentais, recorrendo a argumentações científicas válidas Estabelece conclusões corretas a partir de resultados experimentais 		
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros ou muitas falhas	<ul style="list-style-type: none"> Faz previsões corretas de resultados Manuseia corretamente instrumentos específicos Cumprir as regras de segurança no laboratório/trabalho de campo Avalia criticamente procedimentos e resultados Colabora no trabalho de equipa 		

DOMÍNIO: COMUNICAÇÃO EM CIÊNCIA				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio			
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta ideias com correção científica, clareza e relevância, recorrendo a vários tipos de linguagem e utilizando as TIC • Expressa a informação científica através de representações variadas (texto, diagramas, tabelas, gráficos) • Argumenta e defende as suas opiniões de forma adequada e sustentada, com espírito crítico, usando vocabulário científico, próprio da disciplina 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, H, I
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes / com muitos erros ou muitas falhas			

2.3.8 Física

ANO DE ESCOLARIDADE: 12.º		DISCIPLINA: FÍSICA		CURSOS CIENTÍFICO- HUMANÍSTICOS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Conhecimento	65%	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação	Teste Questão-aula Trabalho de pesquisa/projeto/investigação	A, B, C, F, G, I
Trabalho prático-laboratorial	25%		Rigor Adequação Destreza e equilíbrio	Desempenho laboratorial Relatório Questionário escrito	A, C, E, F, G, I, J
Comunicação em Ciência	10%		Rigor Adequação	Apresentação verbal e não verbal de um trabalho Análise documental	A, B, C, D, E, H, I

DOMÍNIO: CONHECIMENTO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende conceitos, leis e teorias aplicando-os em situações específicas, simples e complexas • Problematisa os conhecimentos adquiridos, desenvolvendo estratégias de resolução • Analisa factos, teorias e situações, selecionando elementos relevantes para o problema em estudo • Fundamenta conclusões por meio de raciocínios demonstrativos estruturados • Assume responsabilidade pelo seu processo ensino/aprendizagem, demonstrando compromisso e proatividade 	Rigor Adequação Responsabilidade	A, B, C, I, F, G
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes / com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: TRABALHO PRÁTICO - LABORATORIAL				
NÍVEIS		DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> Mobiliza o conhecimento adquirido aplicando-o em situações específicas, simples e complexas Usa conceitos cientificamente rigorosos, com vocabulário diversificado e tecnicamente ajustado Realiza as tarefas com autonomia, alargando-as e iniciando outros processos Faz as escolhas acertadas ao nível das regras de segurança tendo em vista o bem-estar dos alunos e professores Tem práticas responsáveis e orientadas para valores associados ao ambiente e à sustentabilidade Coopera ativamente, contribuindo com ideias e ajudando os colegas. 	Rigor Adequação Destreza e Equilíbrio Responsabilidade Autonomia Cooperação	A, B, C, E, F, G, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes / com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: COMUNICAÇÃO EM CIÊNCIA				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Seleciona a informação considerada pertinente e adequada de acordo com o pretendido • Usa conceitos científicos rigorosos, evidenciando domínio vocabular específico da área do saber • Desenvolve a temática proposta, de forma criativa, tanto ao nível da metodologia como dos recursos utilizados, em forma e conteúdo • Usa diferentes linguagens verbais e não verbais para comunicar e criar conhecimento • Assume responsabilidade pelo desenvolvimento da temática, demonstrando compromisso e proatividade 	Rigor Adequação Responsabilidade	A, B, C, I, F, G
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

2.3.9 Geologia

ANO DE ESCOLARIDADE: 12º		DISCIPLINA: GEOLOGIA		CURSOS CIENTÍFICO- HUMANÍSTICOS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Conhecimento científico, técnico e tecnológico	65%	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação	Testes Questões-aula Desempenho laboratorial Relatórios Questionários Debates Trabalhos de pesquisa/projeto/investigação Apresentações orais Posters Portefólios	A, B, C, F, G, I
Trabalho prático/Resolução de problemas	25 %		Rigor Adequação Destreza e Equilíbrio		A, C, E, F, G, I, J
Comunicação em ciência	10%		Rigor Adequação		A, B, C, D, E, H, I

DOMÍNIO: CONHECIMENTO CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio			
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas	<ul style="list-style-type: none"> • Conhece, compreende e utiliza termos, conceitos, teorias e modelos científicos • Interpreta dados de natureza diversa • Aplica, em novos contextos e a novos problemas, os conhecimentos adquiridos 	Rigor Adequação Cooperação	A, B, C, F, G, I
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas	<ul style="list-style-type: none"> • Estabelece relações de causa e efeito • Estabelece relações entre conceitos e articula conteúdos • Seleciona informação pertinente e fidedigna e organiza-a de forma coerente 	Responsabilidade Autonomia Resiliência	
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes / com muitos erros ou muitas falhas			

DOMÍNIO: TRABALHO PRÁTICO/RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com Domínio	<ul style="list-style-type: none"> Identifica/formula corretamente problemas/hipóteses Identifica/apresenta argumentos a favor ou contra determinadas hipóteses/conclusões Utiliza corretamente a terminologia científica Planifica corretamente procedimentos experimentais 	Rigor Adequação Destreza e equilíbrio Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, C, E, F, G, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas	<ul style="list-style-type: none"> Identifica corretamente dispositivos de controlo e variáveis controladas, dependentes e independentes Interpreta corretamente procedimentos experimentais fornecidos Executa corretamente procedimentos experimentais Trata e comunica corretamente resultados experimentais 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas	<ul style="list-style-type: none"> Analisa corretamente resultados de uma experiência / investigação científica Aplica conteúdos teóricos na interpretação e exploração de situações experimentais, recorrendo a argumentações científicas válidas Estabelece conclusões corretas a partir de resultados experimentais 		
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros ou muitas falhas	<ul style="list-style-type: none"> Faz previsões corretas de resultados Manuseia corretamente instrumentos específicos Cumprir as regras de segurança no laboratório/trabalho de campo Avalia criticamente procedimentos e resultados Colabora no trabalho de equipa 		

DOMÍNIO: COMUNICAÇÃO EM CIÊNCIA				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio			
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta ideias com correção científica, clareza e relevância, recorrendo a vários tipos de linguagem e utilizando as TIC • Expressa a informação científica através de representações variadas (texto, diagramas, tabelas, gráficos) • Argumenta e defende as suas opiniões de forma adequada e sustentada, com espírito crítico, usando vocabulário científico, próprio da disciplina 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, H, I
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes / com muitos erros ou muitas falhas			

2.3.10 Química

ANO DE ESCOLARIDADE: 10.º, 11.º e 12.º		DISCIPLINA: QUÍMICA		CURSOS CIENTÍFICO- HUMANÍSTICOS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Conhecimento	65%	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação	Teste Questão-aula Trabalho de pesquisa/projeto/investigação	A, B, C, F, G, I
Trabalho prático-laboratorial	25%		Rigor Adequação Destreza e equilíbrio	Desempenho laboratorial Relatório Questionário escrito	A, C, E, F, G, I, J
Comunicação em Ciência	10%		Rigor Adequação	Apresentação verbal e não verbal de um trabalho Análise documental	A, B, C, D, E, H, I

DOMÍNIO: CONHECIMENTO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende conceitos, leis e teorias aplicando-os em situações específicas, simples e complexas • Problematisa os conhecimentos adquiridos, desenvolvendo estratégias de resolução • Analisa factos, teorias e situações, selecionando elementos relevantes para o problema em estudo • Fundamenta conclusões por meio de raciocínios demonstrativos estruturados • Assume responsabilidade pelo seu processo ensino/aprendizagem, demonstrando compromisso e proatividade 	Rigor Adequação Responsabilidade	A, B, C, I, F, G
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes / com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: TRABALHO PRÁTICO - LABORATORIAL				
NÍVEIS		DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> Mobiliza o conhecimento adquirido aplicando-o em situações específicas, simples e complexas Usa conceitos cientificamente rigorosos, com vocabulário diversificado e tecnicamente ajustado Realiza as tarefas com autonomia, alargando-as e iniciando outros processos Faz as escolhas acertadas ao nível das regras de segurança tendo em vista o bem-estar dos alunos e professores Tem práticas responsáveis e orientadas para valores associados ao ambiente e à sustentabilidade Coopera ativamente, contribuindo com ideias e ajudando os colegas. 	Rigor Adequação Destreza e Equilíbrio Responsabilidade Autonomia Cooperação	A, B, C, E, F, G, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes / com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: COMUNICAÇÃO EM CIÊNCIA				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Seleciona a informação considerada pertinente e adequada de acordo com o pretendido • Usa conceitos científicos rigorosos, evidenciando domínio vocabular específico da área do saber • Desenvolve a temática proposta, de forma criativa, tanto ao nível da metodologia como dos recursos utilizados, em forma e conteúdo • Usa diferentes linguagens verbais e não verbais para comunicar e criar conhecimento • Assume responsabilidade pelo desenvolvimento da temática, demonstrando compromisso e proatividade 	Rigor Adequação Responsabilidade	A, B, C, I, F, G
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

2.3.11 Psicologia B

ANO DE ESCOLARIDADE: 12.º		DISCIPLINA: PSICOLOGIA B		CURSOS CIENTÍFICO-HUMANÍSTICOS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Concetualização	50%	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação Criatividade	Teste Trabalho escrito Apresentação oral	A, B, C, I
Problematização e Operacionalização	50%		Rigor Adequação Criatividade	Teste Trabalho escrito Apresentação oral Performance artística/física	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J

DOMÍNIO: CONCRETIZAÇÃO			
NÍVEIS	DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Explicita com rigor as influências genéticas/epigenéticas no comportamento, assim como o papel dos diferentes ambientes no tornar-se humano, analisando o contributo biológico do inacabamento e caracteriza os elementos estruturais do sistema nervoso e do cérebro humano • Descreve corretamente os processos cognitivos/emocionais/conativos como estruturantes da ação humana, compreendendo quer o processo do pensamento humano, quer sublinhando o papel das emoções no comportamento humano, quer analisando a mente humana como um sistema de construção do mundo, bem como os processos essenciais da cognição social • Compreende o conceito de identidade social e analisa criteriosamente os processos de influência entre indivíduos, determinando-os da forma mais adequada • Analisa a resiliência e a autonomia como processo não exclusivo dos recursos internos do indivíduo, mas dos contextos em que se move, com responsabilidade • Observa com clareza e rigor os traços fundamentais de cada perspetiva em análise, já que cada uma delas tem implícita uma conceção de ser humano, mobilizando todos os domínios do desenvolvimento e a pertinência da sua inter-relação, explorando como os outros moldam o nosso desenvolvimento e como cada um de nós, influencia o comportamento dos demais • Domina integralmente as várias perspetivas estruturantes a trabalhar, assim como os autores relevantes das mesmas 	Rigor Adequação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Explicita com algum rigor as influências genéticas/epigenéticas no comportamento, assim como o papel dos diferentes ambientes no tornar-se humano, analisando o contributo biológico do inacabamento e caracteriza os elementos estruturais do sistema nervoso e do cérebro humano • Descreve com alguma clareza e adequação os processos cognitivos/emocionais/conativos como estruturantes da ação humana, compreendendo quer o processo do pensamento humano, quer sublinhando o papel das emoções no comportamento humano, quer analisando a mente humana como um sistema de construção do mundo, bem como os processos essenciais da cognição social • Compreende o conceito de identidade social, mas nem sempre analisa com o devido rigor os processos de influência entre indivíduos • Analisa pontualmente a resiliência e a autonomia como processo não exclusivo dos recursos internos do indivíduo, mas dos 		

DOMÍNIO: CONCETUALIZAÇÃO			
NÍVEIS	DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
<p>Suficiente 9,5-13,4 valores</p>	<p>contextos em que se move, com responsabilidade</p> <ul style="list-style-type: none"> Nem sempre observa com clareza e rigor os traços fundamentais de cada perspetiva em análise, já que cada uma delas tem implícita uma conceção de ser humano, mobilizando todos os domínios do desenvolvimento e a pertinência da sua inter-relação e nem sempre explora como os outros moldam o nosso desenvolvimento e como cada um de nós, influencia o comportamento dos demais Domina quase sempre as várias perspetivas estruturantes a trabalhar, assim como os autores relevantes das mesmas. 		
	<ul style="list-style-type: none"> Explicita as influências genéticas/epigenéticas no comportamento, assim como o papel dos diferentes ambientes no tornar-se humano, analisando o contributo biológico do inacabamento e caracteriza os elementos estruturais do sistema nervoso e do cérebro humano Descreve com alguma clareza e adequação os processos cognitivos/emocionais/conativos como estruturantes da ação humana. Contudo, nem sempre compreende quer o processo do pensamento humano, quer sublinha o papel das emoções no comportamento humano, quer analisa a mente humana como um sistema de construção do mundo, bem como os processos essenciais da cognição social Compreende o conceito de identidade social, mas nem sempre analisa com o devido rigor os processos de influência entre indivíduos Analisa imprecisamente a resiliência e a autonomia como processo não exclusivo dos recursos internos do indivíduo, assim como os contextos em que se move demonstrando alguma irregularidade e alguma falta de responsabilidade Nem sempre observa com clareza e rigor os traços fundamentais de cada perspetiva em análise, já que cada uma delas tem implícita uma conceção de ser humano, mobilizando, contudo, alguns dos domínios do desenvolvimento e da pertinência da sua inter-relação e nem sempre explora como os outros moldam o nosso desenvolvimento e como cada um de nós, influencia o comportamento dos demais Nem sempre domina as várias perspetivas estruturantes a trabalhar, assim como os autores relevantes das mesmas 		

DOMÍNIO: CONCRETIZAÇÃO			
NÍVEIS	DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Não explicita as influências genéticas/epigenéticas no comportamento, assim como o papel dos diferentes ambientes no tornar-se humano, analisando o contributo biológico do inacabamento e não caracteriza os elementos estruturais do sistema nervoso e do cérebro humano • Descreve sem qualquer clareza e adequação os processos cognitivos/emocionais/conativos como estruturantes da ação humana, não compreendendo quer o processo do pensamento humano, nem sublinhando o papel das emoções no comportamento humano, nem sequer analisando a mente humana como um sistema de construção do mundo, bem como os processos essenciais da cognição social • Não revela constância na compreensão do conceito de identidade social e a sua análise dos processos de influência entre indivíduos é interrupta; • Analisa imprecisamente a resiliência e a autonomia como processo não exclusivo dos recursos internos do indivíduo, assim como os contextos em que se move demonstrando irregularidades e falta de responsabilidade; • Não observa com clareza e rigor os traços fundamentais de cada perspetiva em análise, já que cada uma delas tem implícita uma conceção de ser humano e não mobiliza adequadamente os domínios do desenvolvimento e da pertinência da sua inter-relação e nem sequer explora como os outros moldam o nosso desenvolvimento e como cada um de nós, influencia o comportamento dos demais; • Não domina significativamente as várias perspetivas estruturantes a trabalhar, assim como os autores relevantes das mesmas. 		

DOMÍNIO: PROBLEMATIZAÇÃO E OPERACIONALIZAÇÃO			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Aborda cientificamente e com rigor diferentes perspetivas estruturantes da Psicologia, contextualizando-as no desenvolvimento do ser humano, imprimindo-lhe um carácter de maior proximidade e vivencial, permitindo-se ser cocriador de cenários de vida que apoiam, inclusive a construção do seu projeto de vida pessoal Recorre a metodologias da narrativa de histórias de vida da espécie humana, de cada ser humano e de si próprio, bem como do campo científico Autopsicobiografa-se de forma pertinente e coerente, conciliando a necessidade de desenvolvimento e de formação ao longo da vida Analisa criteriosamente factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados, imaginando, inclusive hipóteses face a um determinado fenómeno e/ou evento Mobiliza com rigor discursos verbais e não-verbais, argumentando, contra-argumentando e objetando Realiza sustentadamente e com autonomia progressiva tarefas de pesquisa, de síntese, de planificação, de retificação e de monitorização 	Rigor Adequação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Distingue diferentes perspetivas estruturantes da Psicologia, contextualizando-as no desenvolvimento do ser humano, imprimindo-lhe um carácter de maior proximidade e vivencial, permitindo-se ser cocriador de cenários de vida que apoiam, inclusive a construção do seu projeto de vida pessoal Recorre a metodologias da narrativa de histórias de vida da espécie humana, de cada ser humano e de si próprio, bem como do campo científico Autopsicobiografa-se, conciliando a necessidade de desenvolvimento e de formação ao longo da vida Distingue factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados Mobiliza discursos verbais e não-verbais, argumentando e contra-argumentando Realiza com autonomia tarefas de pesquisa, de síntese, de planificação, de retificação e de monitorização 		

DOMÍNIO: PROBLEMATIZAÇÃO E OPERACIONALIZAÇÃO

NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
<p>Suficiente 9,5-13,4 valores</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Nem sempre distingue diferentes perspetivas estruturantes da Psicologia, contextualizando-as no desenvolvimento do ser humano, nem evidencia capacidade de lhe imprimir um carácter de maior proximidade e vivencial, permitindo-se ser cocriador de cenários de vida que apoiam, inclusive a construção do seu projeto de vida pessoal • Nem sempre recorre a metodologias da narrativa de histórias de vida da espécie humana, de cada ser humano e de si próprio, bem como do campo científico • Manifesta alguma capacidade de conciliar a necessidade de desenvolvimento e de formação ao longo da vida, contudo, não se autopsicobiografa nem compreende previamente a sua pertinência • Distingue, algumas vezes, factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados • Nem sempre mobiliza discursos verbais e não-verbais e nem sempre manifesta capacidade argumentativa e contra-argumentativa • Realiza com alguma autonomia tarefas de pesquisa, de síntese, de planificação e de retificação. 		
<p>Insuficiente 0-9,4 valores</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Excepcionalmente distingue diferentes perspetivas estruturantes da Psicologia, mas não as contextualiza no desenvolvimento do ser humano, nem evidencia capacidade de lhe imprimir um carácter de maior proximidade e vivencial, permitindo-se ser cocriador de cenários de vida que apoiam, inclusive a construção do seu projeto de vida pessoal • Raramente recorre a metodologias da narrativa de histórias de vida da espécie humana, de cada ser humano e de si próprio, bem como do campo científico • Não manifesta capacidade de conciliar a necessidade de desenvolvimento e de formação ao longo da vida, nem se autopsicobiografa • Distingue, com imprecisões, factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados • Raramente mobiliza discursos verbais e não-verbais e não mostra intenção argumentativa e contra-argumentativa • Realiza com indeterminações e sem autonomia as tarefas solicitadas 		

2.4 Formação Específica – Ciências Socioeconómicas

2.4.1 Matemática A

ANO DE ESCOLARIDADE: 10.º, 11.º e 12.º		DISCIPLINA: MATEMÁTICA A		CURSOS CIENTÍFICO-HUMANÍSTICOS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Conhecimento	65%	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação	Teste Questão de aula Trabalho escrito	A, B, C, I
Trabalho experimental/exploratório	25%		Rigor Adequação Criatividade	Trabalho de pesquisa/projeto/investigação Trabalho escrito Resolução de problemas Portefólio Apresentação oral	A, B, C, D, I
Comunicação em matemática	10%				

DOMÍNIO: CONHECIMENTO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre/ com domínio pleno	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende conceitos, métodos e teorias, aplicando-os em situações específicas • Analisa informações, selecionando os elementos relevantes no contexto do problema em estudo • Desenvolve estratégias adequadas de resolução de problemas • Fundamenta conclusões por meio de raciocínios matemáticos estruturados ou de tipo demonstrativo, evidenciando capacidade de abstração e de generalização 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, I
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: TRABALHO EXPERIMENTAL/EXPLORATÓRIO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre/ com domínio pleno	<ul style="list-style-type: none"> Mobiliza o conhecimento adquirido aplicando-o em situações específicas Usa rigorosamente conceitos, métodos e vocabulário matemáticos Desenvolve estratégias de resolução de problemas adequadas e criativas, nomeadamente com apoio de tecnologia Fundamenta conclusões por meio de raciocínios matemáticos estruturados ou de tipo demonstrativo, evidenciando capacidade de abstração e de generalização 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, I
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: COMUNICAÇÃO EM MATEMÁTICA				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre/ com domínio pleno	<ul style="list-style-type: none"> • Seleciona, interpreta e produz informação adequada de acordo com o pretendido • Usa conceitos matemáticos com rigor • Usa linguagem própria da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia) com rigor • Desenvolve a temática proposta, de forma criativa, tanto ao nível da metodologia como dos recursos utilizados, quanto à forma e ao conteúdo 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, I
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

2.4.2 Economia A

ANO DE ESCOLARIDADE: 10.º e 11.º		DISCIPLINA: ECONOMIA A		CURSOS CIENTÍFICO- HUMANÍSTICOS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Saber científico e/ou técnico	35%	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação	Teste Trabalho escrito Questão de aula Síntese de aula Resolução de problemas Apresentação oral Debate	A, B, C, D, F, G, I, J
Raciocínio e resolução de problemas	35%			Rigor Adequação Criatividade	
Informação e comunicação	30%				

DOMÍNIO: SABER CIENTÍFICO E/OU TÉCNICO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> Identifica, explica e relaciona os conceitos científicos e técnicos Identifica, explicita e aplica as leis Utiliza a linguagem específica da disciplina Explicita os processos de pensamento e de ação, usados durante a realização de uma tarefa Realiza as tarefas com rigor Problematiza situações com recurso aos conceitos científicos, utilizando as metodologias adequadas Formula conclusões fundamentadas adequadamente nas leis económicas É autónomo/a na procura do conhecimento 	Rigor Adequação Autonomia	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende os enunciados dos problemas • Identifica, seleciona e relaciona os dados com as condições de contexto • Seleciona e executa, com rigor, o processo de resolução dos problemas, indicando as diferentes etapas • Apresenta os processos de cálculo, com recurso às fórmulas adequadas, indicando os resultados corretos • Enfrenta desafios com resiliência • É autónomo na procura do conhecimento 	Rigor Adequação Autonomia Resiliência	A, B, C, D, F, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica, oralmente e por escrito, de forma clara, expressiva e coerente • Demonstra compreender os enunciados das tarefas propostas • Expõe, oralmente e por escrito, com recurso às linguagens adequadas ao contexto • Utiliza suportes adequados à comunicação • Recolhe, com rigor, seleciona e trata a informação utilizando as metodologias adequadas • Interage de forma responsável e cooperante 	Rigor Adequação Responsabilidade Cooperação Criatividade	A, B, C, D, F, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

2.4.3 Geografia A

ANO DE ESCOLARIDADE: 10.º e 11.º		DISCIPLINA: GEOGRAFIA A		CURSOS CIENTÍFICO- HUMANÍSTICOS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Análise de questões geograficamente relevantes do espaço português	50%	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação Criatividade	Testes Fichas Questões de aula Trabalhos individuais Trabalhos de grupo Trabalhos de investigação Debate Portefólio	A, B, C, D, F, G, H
Problematização e debate das inter-relações no território português e com outros espaços	35%				C, D, E, F, G, H, I
Comunicação e participação	15%				C, D, E, F, G, H, I

DOMÍNIO: ANÁLISE DE QUESTÕES GEOGRAFICAMENTE RELEVANTES DO ESPAÇO PORTUGUÊS			
NÍVEIS	DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza o conhecimento adquirido aplicando-o em situações específicas e complexas Analisa e inter-relaciona fenómenos geográficos e padrões de distribuição, selecionando elementos relevantes para o assunto em estudo Propõe alternativas de interpretação à organização do espaço geográfico Recolhe, seleciona e interpreta com rigor e de forma autónoma, informação geográfica relevante de diferentes fontes Representa gráfica, cartográfica e estatisticamente a informação geográfica de forma adequada e criativa Articula e usa consistentemente os conhecimentos, o vocabulário geográfico e as TIG 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, F, G, H
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza o conhecimento adquirido aplicando-o em situações específicas Analisa e inter-relaciona fenómenos geográficos e padrões de distribuição Recolhe, seleciona e interpreta com rigor, informação geográfica relevante de diferentes fontes Representa gráfica, cartográfica e estatisticamente a informação geográfica de forma adequada Articula e usa os conhecimentos, o vocabulário geográfico e as TIG 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza de forma básica o conhecimento adquirido, aplicando-o Analisa fenómenos geográficos e padrões de distribuição Recolhe e interpreta informação geográfica de diferentes fontes Representa gráfica, cartográfica e estatisticamente a informação geográfica Usa os conhecimentos, o vocabulário geográfico e as TIG 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza, com falhas significativas, o conhecimento adquirido Interpreta fenómenos geográficos e padrões de distribuição com falhas Recolhe, de forma inconsistente, informação geográfica de diferentes fontes Representa a informação geográfica com incorreções Apresenta lacunas no uso dos conhecimentos e do vocabulário geográfico 		

DOMÍNIO: PROBLEMATIZAÇÃO E DEBATE DAS INTER-RELAÇÕES NO TERRITÓRIO PORTUGUÊS E COM OUTROS ESPAÇOS			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Reflete e debate sobre questões geograficamente relevantes relativas ao espaço geográfico Formula hipóteses pertinentes para a resolução de situações problemáticas Aplica corretamente informação geográfica e metodologias de estudo do território, a novas situações e a diferentes escalas Inferre corretamente relações entre fenómenos geográficos e problemas espaciais, mediante a utilização adequada de informação com diferentes códigos de linguagem simbólica e gráfica 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	C, D, E, F, G, H, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Debate sobre questões geograficamente relevantes relativas ao espaço geográfico Reconhece hipóteses pertinentes para a resolução de situações problemáticas Aplica corretamente informação geográfica e metodologias de estudo do território, a situações padrão Inferre as principais relações entre fenómenos geográficos e problemas espaciais, mediante a utilização adequada de informação com diferentes códigos de linguagem simbólica e gráfica 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Estabelece, com dificuldade, relações entre fenómenos geográficos e problemas espaciais Interpreta, de forma básica, informação geográfica de diferentes fontes na procura de respostas para os problemas Aplica, de forma elementar, informação geográfica e metodologias de estudo do território 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Identifica, com dificuldade, ou não identifica, relações entre fenómenos geográficos e problemas espaciais Revela dificuldades na busca de soluções para os problemas Recolhe e trata, com falhas, informação geográfica de diferentes fontes 		

DOMÍNIO: COMUNICAÇÃO E PARTICIPAÇÃO			
NÍVEIS	DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Comunica os resultados de investigação utilizando linguagem adequada e diferentes suportes técnicos Interage de forma correta e adequada com os pares e/ou público-alvo Trabalha individualmente, de forma autónoma, e em grupo, promovendo o trabalho colaborativo Emite opiniões revelando capacidade de argumentação e pensamento crítico Propõe e participa em ações de sensibilização 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	C, D, E, F, G, H, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Comunica os resultados de investigação utilizando linguagem adequada e diferentes suportes técnicos Interage de forma correta e adequada com os pares e/ou público-alvo Trabalha individualmente e/ou em grupo, de forma autónoma Emite opiniões revelando capacidade de argumentação Participa em ações de sensibilização 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Comunica os resultados de investigação apresentando falhas na linguagem utilizada Interage pouco com os pares e/ou público-alvo Trabalha individualmente e/ou em grupo, desde que lhe sejam facultadas instruções Emite opiniões revelando dificuldades na argumentação Participa em ações de sensibilização quando solicitado 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Comunica os resultados de investigação, apresentando falhas que comprometem a clareza Interage, de forma inadequada, com os pares e/ou público-alvo Trabalha pouco, individualmente ou em grupo 		

2.4.4 História B

ANO DE ESCOLARIDADE: 10.º e 11.º		DISCIPLINA: HISTÓRIA B		CURSOS CIENTÍFICO- HUMANÍSTICOS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Compreensão contextualizada das realidades históricas	40%	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação Criatividade	Testes Relatórios Comentários Trabalhos de pesquisa Trabalhos de projeto Apresentações orais Questões-aula Fichas de leitura Intervenções orais Fichas de trabalho Debates	A, B, C, D, E, F, H, I
Interpretação de fontes históricas diversas para a construção da evidência histórica	35%				
Comunicação em História: narrativa histórica escrita e oral	25%				

DOMÍNIO: COMPREENSÃO CONTEXTUALIZADA DAS REALIDADES HISTÓRICAS				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza a capacidade de memorização, a partir da compreensão Analisa factos, teorias e situações, selecionando elementos ou dados históricos relevantes para o assunto em estudo 	Rigor Adequação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, H, I
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas	<ul style="list-style-type: none"> Problematiza os conhecimentos adquiridos, apresentando hipóteses explicativas Estabelece relações entre factos, situações, teorias ou processos Valoriza o património histórico e natural, local, regional e europeu, este último numa perspetiva de construção da cidadania europeia 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas	<ul style="list-style-type: none"> Mobiliza o conhecimento adquirido aplicando-o em situações históricas específicas, simples e complexas 		
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta de forma problematizada acontecimentos, eventos ou processos Promove a multiperspetiva em História, num quadro de desenvolvimento pessoal e autónomo Desenvolve empatia histórica com as ações ou pensamentos do passado 		

DOMÍNIO: INTERPRETAÇÃO DE FONTES HISTÓRICAS DIVERSAS PARA A CONSTRUÇÃO DA EVIDÊNCIA HISTÓRICA				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Seleciona fontes históricas fidedignas e de diversos tipos • Recolhe e seleciona dados de fontes históricas para a análise de assuntos e temáticas em estudo • Organiza, de forma sistematizada e autónoma, a informação recolhida em fontes históricas; • Regista seletivamente informação recolhida em fontes históricas de diversos tipos • Analisa diversos tipos de fontes históricas com diferentes pontos de vista, problematizando-os • Formula hipóteses sustentadas em evidências, face a um acontecimento ou processo histórico 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, H, I
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: COMUNICAÇÃO EM HISTÓRIA - NARRATIVA HISTÓRICA ESCRITA E ORAL				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Usa meios diversos para expressar as aprendizagens, sabendo justificar a escolha desses meios • Cria soluções estéticas criativas e pessoais • Mobiliza o discurso (oral e escrito) argumentativo de forma sistemática e autónoma • Organiza e participa em debates que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análises de factos ou dados históricos 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, H, I
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas	<ul style="list-style-type: none"> • Organiza o discurso oral ou escrito recorrendo adequadamente a conceitos operatórios/metodológicos da História • Discute conceitos, factos e processos históricos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar histórico 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas	<ul style="list-style-type: none"> • Confronta ideias e perspetivas históricas distintas, respeitando sempre as diferenças de opinião • Comunica uni, bi e multidirecionalmente • Elabora relatórios, obedecendo sempre a critérios e objetivos específicos 		
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora planos específicos e gerais, assim como esquemas simples e complexos, estabelecendo sistematicamente o cruzamento de informação • Constrói sínteses com base em dados recolhidos em fontes históricas analisadas • Sistematiza, seguindo tipologias específicas acontecimentos e/ou processos históricos • Coloca questões-chave cuja resposta abranja acontecimentos ou processos históricos 		

2.4.5 Aplicações Informáticas B

ANO DE ESCOLARIDADE: 12.º		DISCIPLINA: APLICAÇÕES INFORMÁTICAS B		CURSOS CIENTÍFICO- HUMANÍSTICOS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Conhecimento	40%	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação	Teste Questão-aula Trabalho de projeto/pesquisa/investigação	A, B, C, F, G, I
Criação/Procedimentos/ Desenvolvimento de soluções	45%		Rigor Adequação Criatividade Destreza e equilíbrio	Trabalho de projeto Ficha de trabalho	A, C, E, F, G, I, J
Literacia Científica e Tecnológica	15%		Rigor Adequação	Teste Relatório Apresentação documental	A, B, C, D, E, H, I

DOMÍNIO: CONHECIMENTO			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra domínio aprofundado e articulado dos conhecimentos da disciplina • Emprega terminologia técnica com precisão e consistência em diferentes contextos • Relaciona e articula informações de forma lógica e fundamentada em todas as situações • Assume plena responsabilidade pelo seu processo ensino/aprendizagem, demonstrando compromisso e proatividade 	Rigor Adequação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, F, G, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra compreensão sólida e aplicação coerente dos conhecimentos da disciplina • Emprega terminologia técnica corretamente na maioria das situações • Relaciona e articula informações de forma lógica e fundamentada na maioria das situações • Assume responsabilidade pelo próprio processo de ensino/aprendizagem 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra compreensão de alguns conceitos, mas tem dificuldades na aplicação prática • Usa terminologia técnica, mas com imprecisões ou de forma inconsistente • Relaciona algumas informações, com algumas lacunas na fundamentação e na lógica do raciocínio • Assume alguma responsabilidade pelo próprio processo de ensino/aprendizagem 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra grande dificuldade em compreender e aplicar conhecimentos da disciplina • Utiliza terminologia técnica de forma inadequada ou confusa, comprometendo a comunicação • Não consegue relacionar informações de forma coerente, apresentando raciocínio desorganizado e sem fundamentação • Não demonstra responsabilidade pelo próprio processo de ensino/aprendizagem 		

DOMÍNIO: CRIAÇÃO/PROCEDIMENTOS/DESENVOLVIMENTO DE SOLUÇÕES			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolve soluções inovadoras, originais e muito eficazes Aplica procedimentos de forma precisa, eficiente e estruturada Demonstra elevado nível de criatividade e originalidade no desenvolvimento das soluções Trabalha com autonomia e demonstra capacidade de análise e reflexão 	Rigor Adequação Criatividade Destreza e equilíbrio Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, C, E, F, G, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolve soluções adequadas e eficazes Aplica os procedimentos de forma adequada Demonstra criatividade no desenvolvimento das soluções Trabalha com alguma autonomia, solicitando ajuda quando necessário 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolve soluções simples, com algumas imprecisões Aplica procedimentos básicos Demonstra alguma criatividade no desenvolvimento das soluções Trabalha com alguma autonomia, necessitando de ajuda com frequência 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Demonstra grande dificuldade em conceber e desenvolver soluções Aplica procedimentos de forma inadequada ou incompleta Requer orientação constante para propor soluções criativas Demonstra pouca ou nenhuma autonomia na realização das atividades 		

DOMÍNIO: LITERACIA CIENTÍFICA E TECNOLÓGICA			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra uma compreensão profunda e detalhada dos conceitos científicos e tecnológicos • Comunica com clareza e rigor, integrando diferentes conceitos de forma crítica e articulada • Utiliza sempre a linguagem técnica corretamente e não comete erros científicos 	Rigor Adequação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, H, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra compreensão de conceitos científicos e tecnológicos • Comunica de forma lógica e coerente, apresentando exemplos adequados • Utiliza quase sempre linguagem técnica corretamente e raramente comete erros científicos 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra compreensão de conceitos científicos e tecnológicos fundamentais • Comunica algumas ideias, mas com explicações ainda que, por vezes, imprecisas ou incompletas • Utiliza muitas vezes linguagem técnica corretamente e, de um modo geral, não comete erros científicos 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende conceitos científicos e tecnológicos de forma limitada • Revela dificuldade na comunicação de ideias e conceitos • Revela muitas falhas no domínio da linguagem técnica e comete muitos erros científicos 		

2.4.6 Ciência Política

ANO DE ESCOLARIDADE: 12.º		DISCIPLINA: CIÊNCIA POLÍTICA		CURSOS CIENTÍFICO- HUMANÍSTICOS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Concetualização	50%	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação Criatividade	Teste Trabalho escrito	A, B, C, D, I
Comunicação e Operacionalização	50%		Rigor Adequação Criatividade	Trabalho de pesquisa/projeto/investigação Apresentação oral	A, B, C, D, E, F, I

DOMÍNIO: CONCRETIZAÇÃO			
NÍVEIS	DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5 - 20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Identifica, específica e relaciona / conceitos / teorias / ideologias / formas de organização política, sempre de forma adequada, objetiva e rigorosa Analisa sempre corretamente contextos sociais e relações de poder Apresenta de forma sistemática uma visão crítica Mobiliza discursos verbais e não-verbais, manifestando sempre capacidade de argumentar e contra-argumentar Utiliza a terminologia específica da disciplina e da língua portuguesa sempre de forma correta Revela autonomia cooperando com os colegas sistematicamente de forma responsável e resiliente 	Rigor Adequação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Identifica, específica e relaciona / conceitos / teorias / ideologias / formas de organização política, de forma adequada, mas com imprecisões Analisa com algumas imprecisões contextos sociais e relações de poder Apresenta com alguma frequência uma visão crítica Mobiliza discursos verbais e não-verbais, manifestando com frequência capacidade de argumentar e contra-argumentar Utiliza a terminologia específica da disciplina e da língua portuguesa com algumas imprecisões Revela autonomia cooperando com os colegas de forma responsável e resiliente, com alguma frequência 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Identifica e específica / conceitos / teorias / ideologias / formas de organização política, de forma pouco adequada e não os relaciona Raramente especifica contextos sociais e relações de poder Excepcionalmente apresenta uma visão crítica Nem sempre mobiliza discursos verbais e não-verbais e nem sempre manifesta capacidade argumentativa e contra-argumentativa Raramente utiliza a terminologia específica da disciplina e da língua portuguesa, sem imprecisões Nem sempre revela autonomia e disponibilidade para cooperar com os colegas 		

DOMÍNIO: CONCETUALIZAÇÃO			
NÍVEIS	DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none">• Identifica, mas não específica, nem relaciona / conceitos / teorias / ideologias / formas de organização política, ou fá-lo de forma incipiente e incorreta• Não analisa contextos sociais e relações de poder• Não apresenta uma visão crítica• Raramente mobiliza discursos verbais e não-verbais e não mostra intenção argumentativa e contra-argumentativa• Utiliza a terminologia específica da disciplina e da língua portuguesa de forma incorreta• Muito raramente revela autonomia e demonstra disponibilidade para cooperar com os colegas		

DOMÍNIO: COMUNICAÇÃO E OPERACIONALIZAÇÃO			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Realiza sempre sustentadamente e com autonomia, tarefas de pesquisa, de síntese, de planificação, de retificação e de monitorização Revela de forma sistemática uma apropriação pessoal e crítica de problemas / conceitos / teorias / ideologias / formas de organização política Mobiliza os conteúdos científicos sempre de forma adequada, objetiva e rigorosa Utiliza a terminologia específica da disciplina e da língua portuguesa sempre de forma correta Mobiliza discursos verbais e não-verbais, manifestando sempre capacidade de argumentar e contra-argumentar Mobiliza as fontes, utilizando-as com idoneidade Procede sempre de forma democrática, cooperante, responsável e resiliente 	Rigor Adequação	A, B, C, D, E, F, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Realiza com frequência de forma sustentada e autónoma, tarefas de pesquisa, de síntese, de planificação, de retificação e de monitorização Revela com alguma frequência uma apropriação pessoal e crítica de problemas / conceitos / teorias / ideologias / formas de organização política Mobiliza os conteúdos científicos com frequência de forma adequada, objetiva e rigorosa Utiliza a terminologia específica da disciplina e da língua portuguesa frequentemente de forma correta Mobiliza discursos verbais e não-verbais, manifestando com frequência, capacidade de argumentar, contra-argumentar e objetar Mobiliza algumas fontes, utilizando-as com idoneidade Procede frequentemente de forma democrática, cooperante, responsável e resiliente 	Responsabilidade Autonomia Resiliência	

DOMÍNIO: COMUNICAÇÃO E OPERACIONALIZAÇÃO			
NÍVEIS	DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza com alguma autonomia tarefas de pesquisa, de síntese, de planificação e de retificação • Por vezes, revela a assunção de problemas / conceitos / teorias / ideologias / formas de organização política • Pontualmente, mobiliza os conteúdos científicos de forma adequada, objetiva e rigorosa • Por vezes, utiliza a terminologia específica da disciplina e da língua portuguesa com imprecisões • Nem sempre mobiliza discursos verbais e não-verbais e nem sempre manifesta capacidade argumentativa e contra-argumentativa • Raramente mobiliza fontes, mas quando o faz, utiliza-as com idoneidade • Por vezes procede de forma democrática, cooperante, responsável e resiliente 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza com indeterminações e sem autonomia as tarefas solicitadas • Excecionalmente revela a assunção de problemas / conceitos / teorias / ideologias / formas de organização política • Não mobiliza os conteúdos científicos de forma adequada, objetiva e rigorosa • Utiliza a terminologia específica da disciplina e da língua portuguesa de forma incorreta • Raramente mobiliza discursos verbais e não-verbais e não mostra intenção argumentativa e contra-argumentativa • Não mobiliza fontes • Muito raramente procede de forma responsável 		

2.4.7 Economia C

ANO DE ESCOLARIDADE: 12.º		DISCIPLINA: ECONOMIA C		CURSOS CIENTÍFICO- HUMANÍSTICOS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Saber científico e/ou técnico	35%	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação	Teste Trabalho escrito Questão de aula Síntese de aula Resolução de problemas Apresentação oral Debate	A, B, C, D, F, G, I, J
Desempenho prático ou experimental	35%		Rigor Adequação Criatividade	Trabalho de pesquisa/projeto/investigação Grelha de observação	
Informação e comunicação	30%				

DOMÍNIO: SABER CIENTÍFICO E/OU TÉCNICO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> Identifica, explica e relaciona os conceitos científicos e técnicos Identifica, explicita e aplica as leis Utiliza a linguagem específica da disciplina Explicita os processos de pensamento e de ação, usados durante a realização de uma tarefa Realiza as tarefas com rigor Problematiza situações com recurso aos conceitos científicos, utilizando as metodologias adequadas Formula conclusões fundamentadas adequadamente nas leis económicas É autónomo/a na procura do conhecimento 	Rigor Adequação Autonomia	A, B, C, D, F, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: DESEMPENHO PRÁTICO OU EXPERIMENTAL				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta dados estatísticos apresentados em diferentes suportes • Recolhe informação utilizando diferentes meios de investigação e recorrendo a fontes físicas (livros, jornais, etc.) e/ou digitais (Internet) • Identifica, seleciona e relaciona os dados com as condições de contexto • Seleciona e organiza informação, elaborando sínteses de conteúdo da documentação analisada • Enfrenta desafios com resiliência • É autónomo na procura do conhecimento 	Rigor Adequação Autonomia Resiliência	A, B, C, D, F, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica, oralmente e por escrito, de forma clara, expressiva e coerente • Demonstra compreender os enunciados das tarefas propostas • Expõe, oralmente e por escrito, com recurso às linguagens adequadas ao contexto • Utiliza suportes adequados à comunicação • Recolhe, com rigor, seleciona e trata a informação utilizando as metodologias adequadas • Interage de forma responsável e cooperante 	Rigor Adequação Responsabilidade Cooperação Criatividade	A, B, C, D, F, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

2.5 Formação Específica – Línguas e Humanidades

2.5.1 História A

ANO DE ESCOLARIDADE: 10º, 11º e 12º		DISCIPLINA: HISTÓRIA A		CURSOS CIENTÍFICO-HUMANÍSTICOS
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO
ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO				
Compreensão contextualizada das realidades históricas	40%	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação Criatividade	Testes Relatórios Comentários Trabalhos de pesquisa Trabalhos de projeto Apresentações orais Questões-aula Fichas de leitura Intervenções orais Fichas de trabalho Debates
Interpretação de fontes históricas diversas para a construção da evidência histórica	35%			
Comunicação em História: narrativa histórica escrita e oral	25%			
A, B, C, D, E, F, H, I				

DOMÍNIO: COMPREENSÃO CONTEXTUALIZADA DAS REALIDADES HISTÓRICAS				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza a capacidade de memorização, a partir da compreensão Analisa factos, teorias e situações, selecionando elementos ou dados históricos relevantes para o assunto em estudo 	Rigor Adequação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, H, I
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas	<ul style="list-style-type: none"> Problematiza os conhecimentos adquiridos, apresentando hipóteses explicativas Estabelece relações entre factos, situações, teorias ou processos Valoriza o património histórico e natural, local, regional e europeu, este último numa perspetiva de construção da cidadania europeia 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas	<ul style="list-style-type: none"> Mobiliza o conhecimento adquirido aplicando-o em situações históricas específicas, simples e complexas 		
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta de forma problematizada acontecimentos, eventos ou processos Promove a multiperspetiva em História, num quadro de desenvolvimento pessoal e autónomo Desenvolve empatia histórica com as ações ou pensamentos do passado 		

DOMÍNIO: INTERPRETAÇÃO DE FONTES HISTÓRICAS DIVERSAS PARA A CONSTRUÇÃO DA EVIDÊNCIA HISTÓRICA				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Seleciona fontes históricas fidedignas e de diversos tipos • Recolhe e seleciona dados de fontes históricas para a análise de assuntos e temáticas em estudo • Organiza, de forma sistematizada e autónoma, a informação recolhida em fontes históricas; • Regista seletivamente informação recolhida em fontes históricas de diversos tipos • Analisa diversos tipos de fontes históricas com diferentes pontos de vista, problematizando-os • Formula hipóteses sustentadas em evidências, face a um acontecimento ou processo histórico 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, H, I
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: COMUNICAÇÃO EM HISTÓRIA - NARRATIVA HISTÓRICA ESCRITA E ORAL				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Usa meios diversos para expressar as aprendizagens, sabendo justificar a escolha desses meios • Cria soluções estéticas criativas e pessoais • Mobiliza o discurso (oral e escrito) argumentativo de forma sistemática e autónoma • Organiza e participa em debates que requeiram sustentação de afirmações, elaboração de opiniões ou análises de factos ou dados históricos 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, H, I
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas	<ul style="list-style-type: none"> • Organiza o discurso oral ou escrito recorrendo adequadamente a conceitos operatórios/metodológicos da História • Discute conceitos, factos e processos históricos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar histórico 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas	<ul style="list-style-type: none"> • Confronta ideias e perspetivas históricas distintas, respeitando sempre as diferenças de opinião • Comunica uni, bi e multidirecionalmente • Elabora relatórios, obedecendo sempre a critérios e objetivos específicos 		
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora planos específicos e gerais, assim como esquemas simples e complexos, estabelecendo sistematicamente o cruzamento de informação • Constrói sínteses com base em dados recolhidos em fontes históricas analisadas • Sistematiza, seguindo tipologias específicas acontecimentos e/ou processos históricos • Coloca questões-chave cuja resposta abranja acontecimentos ou processos históricos 		

2.5.2 Alemão (iniciação)

ANO DE ESCOLARIDADE: 10º e 11º		DISCIPLINA: ALEMÃO - INICIAÇÃO (FORMAÇÃO ESPECÍFICA)		CURSOS CIENTÍFICO- HUMANÍSTICOS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Competência Comunicativa Oralidade: - compreensão - interação e produção oral	20% 20%	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação Criatividade	Teste Ficha de trabalho Trabalho escrito Trabalho de pesquisa/projeto/investigação Ficha de leitura Apresentação oral Debate Entrevista	A, B, C, D, E, F, I
Competência Comunicativa Escrita: - compreensão - interação e produção escrita	40% 20%				

DOMÍNIO: COMPETÊNCIA COMUNICATIVA - COMPREENSÃO ORAL			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Compreende com muita facilidade e rigor vários tipos de discurso oral seguindo consistentemente linhas de argumentação dentro das áreas temáticas abordadas, mobilizando com frequência conhecimentos de outras áreas do saber Interpreta com muita facilidade e oportunidade atitudes, emoções, pontos de vista e intenções dos falantes 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Compreende vários tipos de discurso oral seguindo corretamente linhas de argumentação dentro das áreas temáticas abordadas, mobilizando alguns conhecimentos de outras áreas do saber Interpreta com facilidade e com correção atitudes, emoções, pontos de vista e intenções dos falantes 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Compreende com algumas lacunas e/ou imprecisões vários tipos de discurso oral, seguindo linhas de argumentação dentro das áreas temáticas abordadas Interpreta com pouca dificuldade atitudes, emoções, pontos de vista e intenções dos falantes 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Compreende raramente ou compreende com muitas lacunas discursos orais e com alguma frequência evidencia dificuldade em seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas abordadas Interpreta com dificuldade atitudes, emoções, pontos de vista e intenções dos falantes 		

DOMÍNIO: COMPETÊNCIA COMUNICATIVA - INTERAÇÃO E PRODUÇÃO ORAL			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Interage com muita eficácia, participando com pertinência e de forma construtiva em discussões, defendendo consistentemente pontos de vista e recorrendo com grande correção à clarificação e reformulação para tornar o enunciado mais compreensível Exprime-se num discurso oral muito bem estruturado a nível do vocabulário e de estruturas gramaticais, produzindo enunciados muito pertinentes para descrever, narrar, argumentar, expor informações e perspetivas, com uma pronúncia sempre clara 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Interage quase sempre com eficácia, participando com oportunidade e de forma construtiva em discussões, defendendo frequentemente pontos de vista e recorrendo adequadamente à clarificação e reformulação para tornar o enunciado mais compreensível Exprime-se num discurso oral bem estruturado a nível do vocabulário e de estruturas gramaticais, produzindo enunciados pertinentes para descrever, narrar, argumentar, expor informações e perspetivas, com uma pronúncia quase sempre clara 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Interage com razoável eficácia, participando com alguma oportunidade e de forma construtiva em discussões, defendendo pontos de vista e algumas vezes recorrendo à clarificação e reformulação para tornar o enunciado mais compreensível Exprime-se num discurso em que revela um razoável domínio do vocabulário e de estruturas gramaticais, produzindo enunciados para descrever, narrar, argumentar, expor informações e perspetivas, com algumas imprecisões de pronúncia 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Não interage ou interage com pouca eficácia, raramente participando oportuna e construtivamente em discussões, defendendo com dificuldade pontos de vista, e não recorrendo à clarificação e reformulação para tornar o enunciado mais compreensível. Exprime-se num discurso oral com recurso a um vocabulário restrito e estruturas gramaticais elementares, cometendo erros frequentes, incluindo de pronúncia 		

DOMÍNIO: COMPETÊNCIA COMUNICATIVA - COMPREENSÃO ESCRITA			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Lê, compreende e identifica com muita pertinência e rigor diversos tipos de texto escrito dentro das áreas temáticas abordadas Descodifica corretamente palavras e ideias-chave e segue sistematicamente linhas de argumentação Interpreta com muita facilidade e oportunidade informação explícita e implícita, atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Lê, compreende e identifica facilmente diversos tipos de texto escrito dentro das áreas temáticas abordadas Descodifica corretamente palavras e ideias-chave e segue adequadamente linhas de argumentação Interpreta com correção informação explícita e implícita, atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Lê, compreende e identifica com pouca dificuldade diversos tipos de texto escrito dentro das áreas temáticas abordadas Descodifica palavras e ideias-chave e segue linhas de argumentação Interpreta com esporádicas imprecisões informação explícita e implícita, atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Tem dificuldade em compreender e identificar diversos tipos de texto escrito dentro das áreas temáticas abordadas Não descodifica/raramente descodifica palavras e ideias-chave e raramente segue linhas de argumentação Interpreta com dificuldade informação explícita e implícita, atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) 		

DOMÍNIO: COMPETÊNCIA COMUNICATIVA - INTERAÇÃO E PRODUÇÃO ESCRITA			
NÍVEIS	DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Compõe textos dirigidos a um destinatário de forma muito bem estruturada, atendendo à sua função e integrando com pertinência a sua experiência pessoal • Planifica e produz textos escritos de tipologia variada de forma muito bem articulada, para descrever, narrar, argumentar, expor informações e pontos de vista, mobilizando consistentemente conhecimentos adquiridos em outras áreas do saber 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Compõe textos dirigidos a um destinatário de forma bem estruturada, atendendo à sua função e integrando frequentemente a sua experiência pessoal • Planifica e produz textos escritos de tipologia variada de forma bem articulada, para descrever, narrar, argumentar, expor informações e pontos de vista, mobilizando com alguma frequência conhecimentos adquiridos em outras áreas do saber 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Compõe textos dirigidos a um destinatário de forma razoavelmente estruturada, atendendo à sua função e integrando algumas vezes a sua experiência pessoal • Planifica e produz textos escritos de tipologia variada com uma articulação razoável, para descrever, narrar, argumentar, expor informações e pontos de vista, mobilizando alguns conhecimentos adquiridos em outras áreas do saber 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Não compõe textos dirigidos a um destinatário ou compõe de forma pouco estruturada, não atendendo à sua função e raramente integrando a sua experiência pessoal • Raramente planifica e produz textos escritos de tipologia variada de forma articulada, para descrever, narrar, argumentar, expor informações e pontos de vista, não mobilizando conhecimentos adquiridos em outras áreas do saber 		

2.5.3 Espanhol (continuação)

ANO DE ESCOLARIDADE: 10.º, 11.º		DISCIPLINA: ESPANHOL - CONTINUAÇÃO		CURSOS CIENTÍFICO- HUMANÍSTICOS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO	
Compreensão auditiva e audiovisual	10%	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação	Atividades e tarefas de compreensão auditiva e audiovisual, de diferentes tipologias	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Compreensão escrita	30%		Rigor Adequação Criatividade	Atividades e tarefas de compreensão escrita, de diferentes tipologias	
Interação, produção e mediação oral	30%		Rigor Adequação Criatividade Destreza e Equilíbrio	Atividades e tarefas de interação, produção e mediação oral, de diferentes tipologias	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Interação, produção e mediação escrita	30%		Rigor Adequação Criatividade	Atividades e tarefas de interação, produção e mediação escrita, de diferentes tipologias	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J

DOMÍNIO: COMPREENSÃO AUDITIVA E AUDIOVISUAL			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<p>Globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relaciona sem incorreções ou com incorreções muito pontuais informação verbal e não verbal e compreende com muita facilidade as ideias principais e os aspetos socioculturais em textos complexos (mensagens telefónicas e radiofónicas, noticiários, documentários, entrevistas, publicidade, filmes...); <ul style="list-style-type: none"> ○ sobre vivências, problemas e desafios do mundo contemporâneos; ○ com organização de ideias explícita; ○ quando predomine o vocabulário frequente e expressões idiomáticas correntes; ○ quando a articulação seja clara e o ritmo seja normal. 	<p>Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência</p>	<p>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</p>
Bom 13,5-17,4 valores	<p>Globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relaciona de forma globalmente correta, com um número reduzido de incorreções, informação verbal e não verbal e compreende com relativa facilidade as ideias principais e os aspetos socioculturais em textos complexos (mensagens telefónicas e radiofónicas, noticiários, documentários, entrevistas, publicidade, filmes...); <ul style="list-style-type: none"> ○ sobre vivências, problemas e desafios do mundo contemporâneos; ○ com organização de ideias explícita; ○ quando predomine o vocabulário frequente e expressões idiomáticas correntes; ○ quando a articulação seja clara e o ritmo seja normal. 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<p>Globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relaciona de forma relativamente satisfatória, com incorreções, informação verbal e não verbal e compreende com algumas dificuldades, as ideias principais e os aspetos socioculturais em textos complexos (mensagens telefónicas e radiofónicas, noticiários, documentários, entrevistas, publicidade, filmes...); <ul style="list-style-type: none"> ○ sobre vivências, problemas e desafios do mundo contemporâneos; ○ com organização de ideias explícita; 		

DOMÍNIO: COMPREENSÃO AUDITIVA E AUDIOVISUAL			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	<ul style="list-style-type: none"> ○ quando predomine o vocabulário frequente e expressões idiomáticas correntes; ○ quando a articulação seja clara e o ritmo seja normal. 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<p>Globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relaciona de forma deficiente, com muitas incorreções informação verbal e não verbal e compreende com muitas dificuldades, as ideias principais e os aspetos socioculturais em textos complexos (mensagens telefónicas e radiofónicas, noticiários, documentários, entrevistas, publicidade, filmes...); <ul style="list-style-type: none"> ○ sobre vivências, problemas e desafios do mundo contemporâneos; ○ com organização de ideias explícita; ○ quando predomine o vocabulário frequente e expressões idiomáticas correntes; ○ quando a articulação seja clara e o ritmo seja normal. 		

OBS: Os indicadores apresentados dizem respeito ao que o aluno deve atingir no final do 11º ano. Para o 10º ano, deve-se consultar as *Aprendizagens Essenciais*

DOMÍNIO: COMPREENSÃO ESCRITA

NÍVEIS	DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<p>Globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seleciona e associa sem incorreções ou incorreções muito pontuais, informação pertinente, implícita e explícita: <ul style="list-style-type: none"> ○ em textos descritivos, explicativos e argumentativos de diversos géneros ○ sobre vivências, problemas e desafios do mundo contemporâneo ○ cujas ideias podem não ser estruturadas de forma explícita ○ quando predomine um vocabulário e expressões idiomáticas correntes • Segue com facilidade a trama e compreende corretamente a intenção do autor de um texto narrativo literário próximo dos seus interesses • Compreende corretamente as ideias e conclusões principais e os aspetos socioculturais implicados numa diversidade de textos especializados 	<p>Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência</p>	<p>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</p>
Bom 13,5-17,4 valores	<p>Globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seleciona e associa de forma globalmente correta, com poucas incorreções, informação pertinente, implícita e explícita: <ul style="list-style-type: none"> ○ em textos descritivos, explicativos e argumentativos de diversos géneros ○ sobre vivências, problemas e desafios do mundo contemporâneo ○ cujas ideias podem não ser estruturadas de forma explícita ○ quando predomine um vocabulário e expressões idiomáticas correntes • Segue sem facilidade a trama e compreende de forma globalmente correta a intenção do autor de um texto narrativo literário próximo dos seus interesses • Compreende de forma globalmente correta as ideias e conclusões principais e os aspetos socioculturais implicados numa diversidade de textos especializados 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<p>Globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seleciona e associa de forma relativamente satisfatória, com incorreções, informação pertinente, implícita e explícita: <ul style="list-style-type: none"> ○ em textos descritivos, explicativos e argumentativos de diversos géneros ○ sobre vivências, problemas e desafios do mundo contemporâneo 		

DOMÍNIO: COMPREENSÃO ESCRITA			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	<ul style="list-style-type: none"> ○ cujas ideias podem não ser estruturadas de forma explícita ○ quando predomine um vocabulário e expressões idiomáticas correntes ● Segue com algumas dificuldades a trama e compreende com algumas incorreções a intenção do autor de um texto narrativo literário próximo dos seus interesses ● Compreende com algumas incorreções as ideias e conclusões principais e os aspetos socioculturais implicados numa diversidade de textos especializados 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<p>Globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Seleciona e associa de forma deficiente, com muitas incorreções, informação pertinente, implícita e explícita: <ul style="list-style-type: none"> ○ em textos descritivos, explicativos e argumentativos de diversos géneros ○ sobre vivências, problemas e desafios do mundo contemporâneo ○ cujas ideias podem não ser estruturadas de forma explícita ○ quando predomine um vocabulário e expressões idiomáticas correntes ● Segue com muitas dificuldades a trama e compreende com incorreções frequentes a intenção do autor de um texto narrativo literário próximo dos seus interesses ● Compreende com incorreções frequentes as ideias e conclusões principais e os aspetos socioculturais implicados numa diversidade de textos especializados 		

OBS: Os indicadores apresentados dizem respeito ao que o aluno deve atingir no final do 11ºano. Para o 10ºano, deve-se consultar as *Aprendizagens Essenciais*

DOMÍNIO: INTERAÇÃO, PRODUÇÃO E MEDIAÇÃO ORAL

NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
<p>Muito Bom 17,5-20 valores</p>	<p>Ao nível da Interação Oral (nível B1.2), globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interage com fluência em conversas, inseridas em situações familiares, ao vivo ou utilizando aplicações digitais, nas quais: <ul style="list-style-type: none"> ○ troca de forma clara e coerente ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, o mundo do trabalho e do lazer, temas da atualidade e assuntos abstratos; ○ utiliza com total correção e precisão vocabulário corrente e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas diversas; ○ mobiliza com facilidade recursos discursivos adequados para ligar, clarificar, reformular as ideias e solicitar esclarecimentos e explicações; ○ exprime facilmente de forma cortês opiniões, desacordos e convicções; ○ pronuncia de forma clara e com um ritmo e uma entoação apropriados; ○ reage de forma pertinente ao discurso do interlocutor e utiliza conscientemente os princípios da cortesia verbal. <p>Ao nível da Produção Oral (nível B1.2), globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exprime-se com fluência em monólogos preparados previamente, nos quais: <ul style="list-style-type: none"> ○ descreve, narra e / ou expõe, de forma precisa e detalhada, informações sobre assuntos do seu interesse e temas da atualidade, apresentando argumentos e exprimindo opiniões, gostos e preferências; ○ justifica e explica opiniões, ações e projetos de forma clara e argumenta suficientemente bem sobre temas conhecidos, de forma a ser compreendido sem dificuldade; ○ utiliza, com total correção e precisão vocabulário corrente e expressões idiomáticas frequentes, assim como estruturas frásicas diversas; ○ mobiliza com facilidade recursos discursivos adequados (conectores, marcadores e tempos verbais entre outros) para construir uma sequência linear de informações coerente e coesa; ○ pronuncia de forma clara, com ritmo e entoação apropriados. <p>Ao nível da Mediação Oral (nível B1.2), globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realiza facilmente interpretações de breves sequências, mobilizando as estratégias e os recursos adequados. 	<p>Rigor Adequação Criatividade Destreza e equilíbrio Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência</p>	<p>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</p>

DOMÍNIO: INTERAÇÃO, PRODUÇÃO E MEDIAÇÃO ORAL

NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
<p>Bom 13,5-17,4 valores</p>	<p>Ao nível da Interação Oral (nível B1.2), globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interage com alguma facilidade em conversas, inseridas em situações familiares, ao vivo ou utilizando aplicações digitais, nas quais: <ul style="list-style-type: none"> ○ troca de forma geralmente clara, com incoerências pontuais, ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, o mundo do trabalho e do lazer, temas da atualidade e assuntos abstratos; ○ utiliza com pequenas incorreções e imprecisões pontuais vocabulário corrente e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas diversas; ○ mobiliza com alguma facilidade recursos discursivos adequados para ligar, clarificar, reformular as ideias e solicitar esclarecimentos e explicações; ○ exprime com alguma facilidade de forma cortês opiniões, desacordos e convicções; ○ pronuncia geralmente de forma clara, apesar de algumas e com um ritmo e uma entoação geralmente apropriados; ○ reage de forma quase sempre pertinente ao discurso do interlocutor e geralmente utiliza conscientemente os princípios da cortesia verbal. <p>Ao nível da Produção Oral (nível B1.2), globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exprime-se com alguma facilidade em monólogos preparados previamente, nos quais: <ul style="list-style-type: none"> ○ descreve, narra e / ou expõe de forma quase sempre precisa e detalhadas informações sobre assuntos do seu interesse e temas da atualidade, apresentando argumentos e exprimindo opiniões, gostos e preferências; ○ justifica e explica opiniões, ações e projetos de forma quase sempre clara e argumenta suficientemente bem, apesar de algumas falhas sobre temas conhecidos, sendo compreendido quase sem dificuldade; ○ utiliza, com alguma correção e precisão vocabulário corrente e expressões idiomáticas frequentes, assim como estruturas frásicas diversas; ○ mobiliza com alguma facilidade recursos discursivos adequados (conectores, marcadores e tempos verbais entre outros) para construir uma sequência linear de informações coerente e coesa; ○ pronuncia de forma geralmente clara, com ritmo e entoação geralmente apropriados. 		

DOMÍNIO: INTERAÇÃO, PRODUÇÃO E MEDIAÇÃO ORAL			
NÍVEIS	DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	<p>Ao nível da Mediação Oral (nível B1.2), globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> Realiza com alguma facilidade interpretações de breves sequências, mobilizando também com alguma facilidade as estratégias e os recursos adequados. 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<p>Ao nível da Interação Oral (nível B1.2), globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> Interage com pouca facilidade em conversas, inseridas em situações familiares, ao vivo ou utilizando aplicações digitais, nas quais: <ul style="list-style-type: none"> troca de forma pouco clara, com algumas incoerências, ideias, informações e opiniões sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, o mundo do trabalho e do lazer, temas da atualidade e assuntos abstratos; utiliza com algumas incorreções e falhas de precisão vocabulário corrente e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas diversas; mobiliza com pouca facilidade recursos discursivos adequados para ligar, clarificar, reformular as ideias e solicitar esclarecimentos e explicações; exprime com alguma dificuldade de forma cortês opiniões, desacordos e convicções; pronuncia de forma às vezes pouco clara e com um ritmo e uma entoação pouco apropriados; reage de forma pouco pertinente ao discurso do interlocutor e geralmente não utiliza conscientemente os princípios da cortesia verbal. <p>Ao nível da Produção Oral (nível B1.2), globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exprime-se com pouca facilidade em monólogos preparados previamente, nos quais: <ul style="list-style-type: none"> descreve, narra e / ou expõe de forma pouco precisa e detalhadas informações sobre assuntos do seu interesse e temas da atualidade, apresentando argumentos e exprimindo opiniões, gostos e preferências; justifica e explica opiniões, ações e projetos de forma pouco clara e argumenta com algumas dificuldades sobre temas conhecidos, sendo compreendido também com algumas dificuldades; utiliza, com algumas incorreções e pouca precisão, vocabulário corrente e expressões idiomáticas frequentes, assim 		

DOMÍNIO: INTERAÇÃO, PRODUÇÃO E MEDIAÇÃO ORAL			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	<p>como estruturas frásicas diversas;</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ mobiliza com algumas dificuldades recursos discursivos adequados (conectores, marcadores e tempos verbais entre outros) para construir uma sequência linear de informações coerente e coesa; ○ pronuncia geralmente de forma pouco clara, com ritmo e entoação nem sempre apropriados. <p>Ao nível da Mediação Oral (nível B1.2), globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Realiza com algumas dificuldades interpretações de breves sequências, mobilizando também com algumas dificuldades as estratégias e os recursos adequados. 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<p>Ao nível da Interação Oral (nível B1.2), globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Interage com muito pouca facilidade em conversas, inseridas em situações familiares, ao vivo ou utilizando aplicações digitais, nas quais: <ul style="list-style-type: none"> ○ troca ideias, forma confusa, com muitas incoerências, informações e opiniões sobre pessoas, experiências, produtos, serviços, o mundo do trabalho e do lazer, temas da atualidade e assuntos abstratos; ○ utiliza com total correção vocabulário corrente e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas diversas; ○ mobiliza com muito pouca facilidade recursos discursivos adequados para ligar, clarificar, reformular as ideias e solicitar esclarecimentos e explicações; ○ exprime com dificuldades de forma cortês opiniões, desacordos e convicções; ○ pronuncia de forma pouco clara e com um ritmo e uma entoação inapropriados; ○ não reage ou frequentemente não reage de forma pertinente ao discurso do interlocutor e não utiliza conscientemente os princípios da cortesia verbal. <p>Ao nível da Produção Oral (nível B1.2), globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Exprime-se com muito pouca facilidade em monólogos preparados previamente, nos quais: <ul style="list-style-type: none"> ○ descreve, narra e / ou expõe de forma imprecisa e sem detalhes informações sobre assuntos do seu interesse e temas da atualidade, apresentando argumentos e exprimindo opiniões, gostos e preferências; 		

DOMÍNIO: INTERAÇÃO, PRODUÇÃO E MEDIAÇÃO ORAL			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	<ul style="list-style-type: none"> ○ justifica e explica opiniões, ações e projetos de forma frequentemente confusa e argumenta com muitas dificuldades sobre temas conhecidos, sendo compreendido com dificuldades; ○ utiliza, com muitas incorreções e falhas graves ao nível da precisão vocabulário corrente e expressões idiomáticas frequentes, assim como estruturas fráscas diversas; ○ não mobiliza ou mobiliza com muitas dificuldades recursos discursivos adequados (conectores, marcadores e tempos verbais entre outros) para construir uma sequência linear de informações coerente e coesa; ○ pronuncia geralmente de forma muito pouco clara, com ritmo e entoação geralmente inapropriados. <p>Ao nível da Mediação Oral (nível B1.2), globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realiza com muitas dificuldades interpretações de breves sequências, não mobilizando ou mobilizando com muitas dificuldades as estratégias e os recursos adequados. 		

OBS: Os indicadores apresentados dizem respeito ao que o aluno deve atingir no final do 11º ano. Para o 10º ano, deve-se consultar as *Aprendizagens Essenciais*

DOMÍNIO: INTERAÇÃO, PRODUÇÃO E MEDIAÇÃO ESCRITA			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<p>Ao nível da Interação Escrita (nível B1.2), globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • escreve com muita facilidade cartas, mails, notas e mensagens diversas em papel ou em aplicações digitais, nos quais: <ul style="list-style-type: none"> ○ pede e dá informações de forma precisa e detalhada, exprimindo com clareza opiniões e argumentos sobre assuntos do seu interesse e temas da atualidade; ○ utiliza um repertório alargado de vocabulário frequente e expressões idiomáticas muito frequentes, assim como estruturas gramaticais e recursos adequados para construir textos coerentes e coesos; ○ respeita totalmente as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens redigidas adequando-as sempre ao destinatário. <p>Ao nível da Produção Escrita (nível B1.2), globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • escreve com muita facilidade textos diversos em papel ou em aplicações digitais, nos quais: <ul style="list-style-type: none"> ○ descreve de forma precisa e detalhadas situações, narra acontecimentos e expõe com clareza informações, opiniões e argumentos sobre assuntos do seu interesse e temas da atualidade; ○ mobiliza um repertório alargado e preciso de vocabulário frequente e expressões idiomáticas muito correntes, assim como estruturas gramaticais e recursos adequados para construir textos coesos e coerentes; ○ respeita totalmente as convenções dos géneros textuais utilizados. <p>Ao nível da Mediação Escrita (nível B1.2), globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • parafraseia, resume e cita com correção e eficácia sequências dos textos trabalhados nas atividades de pesquisa e análise, apresentando-os facilmente em diferentes suportes; • mobilizando de forma eficaz recursos gramaticais e discursivos adequados, ajustando sempre a correção formal. • realiza corretamente traduções e retroversões informais de breves sequências e fragmentos de textos de tipologias e géneros variados, mobilizando sempre as estratégias e os recursos adequados. 	<p>Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência</p>	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J

DOMÍNIO: INTERAÇÃO, PRODUÇÃO E MEDIAÇÃO ESCRITA

NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
<p>Bom 13,5-17,4 valores</p>	<p>Ao nível da Interação Escrita (nível B1.2), globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • escreve com facilidade cartas, mails, notas e mensagens diversas em papel ou em aplicações digitais, nos quais: <ul style="list-style-type: none"> ○ pede e dá informações de forma quase sempre precisa e detalhada, exprimindo com alguma clareza opiniões e argumentos sobre assuntos do seu interesse e temas da atualidade; ○ utiliza um repertório suficientemente abrangente de vocabulário frequente e expressões idiomáticas muito frequentes, assim como estruturas gramaticais e recursos adequados para construir textos coerentes e coesos; ○ respeita quase sempre as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens redigidas adequando-as quase sempre ao destinatário. <p>Ao nível da Produção Escrita (nível B1.2), globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • escreve com facilidade textos diversos em papel ou em aplicações digitais, nos quais: <ul style="list-style-type: none"> ○ descreve de forma quase sempre precisa e detalhadas situações, narra acontecimentos e expõe com alguma clareza informações, opiniões e argumentos sobre assuntos do seu interesse e temas da atualidade; ○ mobiliza um repertório globalmente suficiente e quase sempre preciso de vocabulário frequente e expressões idiomáticas muito correntes, assim como estruturas gramaticais e recursos adequados para construir textos coesos e coerentes; ○ respeita quase sempre as convenções dos géneros textuais utilizados. <p>Ao nível da Mediação Escrita (nível B1.2), globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • parafraseia, resume e cita com relativa correção e nem sempre de forma eficaz sequências dos textos trabalhados nas atividades de pesquisa e análise: <ul style="list-style-type: none"> ○ apresentando-os com alguma facilidade em diferentes suportes; ○ mobilizando com alguma eficácia recursos gramaticais e discursivos adequados, ajustando quase sempre a correção formal. ○ realiza com poucas incorreções traduções e retroversões informais de breves sequências e fragmentos de textos de tipologias e géneros variados, mobilizando quase sempre as estratégias e os recursos adequados. 		

DOMÍNIO: INTERAÇÃO, PRODUÇÃO E MEDIAÇÃO ESCRITA

NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
<p>Suficiente 9,5-13,4 valores</p>	<p>Ao nível da Interação Escrita (nível B1.2), globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • escreve com alguma dificuldade cartas, mails, notas e mensagens diversas em papel ou em aplicações digitais, nos quais: <ul style="list-style-type: none"> ○ pede e dá informações de forma pouco precisa e pouco detalhada, exprimindo com pouca clareza opiniões e argumentos sobre assuntos do seu interesse e temas da atualidade; ○ utiliza um repertório suficiente de vocabulário frequente e expressões idiomáticas muito frequentes, assim como estruturas gramaticais e recursos adequados para construir textos coerentes e coesos; ○ não respeita ou respeita parcialmente as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens redigidas não as adequando ou adequando-as com muitas falhas ao destinatário. <p>Ao nível da Produção Escrita (nível B1.2), globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • escreve com muita facilidade textos diversos em papel ou em aplicações digitais, nos quais: <ul style="list-style-type: none"> ○ descreve de forma pouco precisa e pouco detalhadas situações, narra acontecimentos e expõe com pouca clareza informações, opiniões e argumentos sobre assuntos do seu interesse e temas da atualidade; ○ mobiliza um repertório suficiente, com falhas frequentes de precisão de vocabulário frequente e expressões idiomáticas muito correntes, assim como estruturas gramaticais e recursos adequados para construir textos coesos e coerentes; ○ respeita com algumas falhas as convenções dos géneros textuais utilizados. <p>Ao nível da Mediação Escrita (nível B1.2), globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • parafraseia, resume e cita com pouca correção e pouca eficácia sequências dos textos trabalhados nas atividades de pesquisa e análise: <ul style="list-style-type: none"> ○ apresentando-os com algumas dificuldades em diferentes suportes; ○ mobilizando suficientemente recursos gramaticais e discursivos adequados, ajustando com alguma dificuldade a correção formal. ○ realiza com algumas incorreções traduções e retroversões informais de breves sequências e fragmentos de textos de tipologias e géneros variados, mobilizando com alguma dificuldade as estratégias e os recursos adequados. 		

DOMÍNIO: INTERAÇÃO, PRODUÇÃO E MEDIAÇÃO ESCRITA			
NÍVEIS	DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Insuficiente 0-9,4 valores	<p>Ao nível da Interação Escrita (nível B1.2), globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • escreve com muita dificuldade cartas, mails, notas e mensagens diversas em papel ou em aplicações digitais, nos quais: <ul style="list-style-type: none"> ○ pede e dá informações de forma imprecisa e apenas em traços gerais, exprimindo de forma confusa opiniões e argumentos sobre assuntos do seu interesse e temas da atualidade; ○ utiliza um repertório reduzido de vocabulário frequente e expressões idiomáticas muito frequentes, assim como estruturas gramaticais e recursos adequados para construir textos coerentes e coesos; ○ respeita totalmente as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens redigidas adequando-as sempre ao destinatário. <p>Ao nível da Produção Escrita (nível B1.2), globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • escreve com muita facilidade textos diversos em papel ou em aplicações digitais, nos quais: <ul style="list-style-type: none"> ○ descreve, de forma precisa e detalhada, situações, narra acontecimentos e expõe com clareza informações, opiniões e argumentos sobre assuntos do seu interesse e temas da atualidade; ○ mobiliza um repertório alargado e preciso de vocabulário frequente e expressões idiomáticas muito correntes, assim como estruturas gramaticais e recursos adequados para construir textos coesos e coerentes; ○ não respeita ou desrespeita frequentemente as convenções dos géneros textuais utilizados. <p>Ao nível da Mediação Escrita (nível B1.2), globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • parafraseia, resume e cita de forma incorreta e ineficaz sequências dos textos trabalhados nas atividades de pesquisa e análise: <ul style="list-style-type: none"> ○ apresentando-os com muitas dificuldades em diferentes suportes; ○ mobilizando de forma insuficiente recursos gramaticais e discursivos adequados, ajustando com muita dificuldade a correção formal. ○ realiza com muitas incorreções traduções e retroversões informais de breves sequências e fragmentos de textos de tipologias e géneros variados, mobilizando com muita dificuldade as estratégias e os recursos adequados. 		

OBS: Os indicadores apresentados dizem respeito ao que o aluno deve atingir no final do 11ºano. Para o 10ºano, deve-se consultar as *Aprendizagens Essenciais*

2.5.4 Espanhol (iniciação)

ANO DE ESCOLARIDADE: 10.º e 11.º		DISCIPLINA: ESPANHOL - INICIAÇÃO		CURSOS CIENTÍFICO-HUMANÍSTICOS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO	
Compreensão auditiva e audiovisual	10%	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação	Atividades e tarefas de compreensão auditiva e audiovisual, de diferentes tipologias	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Compreensão escrita	30%		Rigor Adequação Criatividade	Atividades e tarefas de compreensão escrita, de diferentes tipologias	
Interação, produção e mediação oral	30%		Rigor Adequação Criatividade Destreza e Equilíbrio	Atividades e tarefas de interação, produção e mediação oral, de diferentes tipologias	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Interação, produção e mediação escrita	30%		Rigor Adequação Criatividade	Atividades e tarefas de interação, produção e mediação escrita, de diferentes tipologias	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J

DOMÍNIO: COMPREENSÃO AUDITIVA E AUDIOVISUAL			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Globalmente o aluno: <ul style="list-style-type: none"> • Identifica e seleciona sem incorreções ou com incorreções muito pontuais, informação explícita de uma sequência falada: <ul style="list-style-type: none"> ○ em informações e discursos breves, de géneros e suportes diversos; ○ que incida sobre pessoas, experiências, produtos, serviços e situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre temas da atualidade; ○ cujas ideias sejam claras e bem estruturadas; ○ quando predomine um vocabulário frequente; ○ quando a articulação seja clara. 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	Globalmente o aluno: <ul style="list-style-type: none"> • Identifica e seleciona de forma globalmente correta, com um número reduzido de incorreções, informação explícita de uma sequência falada: <ul style="list-style-type: none"> ○ em informações e discursos breves, de géneros e suportes diversos; ○ que incida sobre pessoas, experiências, produtos, serviços e situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre temas da atualidade; ○ cujas ideias sejam claras e bem estruturadas; ○ quando predomine um vocabulário frequente; ○ quando a articulação seja clara. 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	Globalmente o aluno: <ul style="list-style-type: none"> • Identifica e seleciona de forma relativamente satisfatória, com incorreções, informação explícita de uma sequência falada: <ul style="list-style-type: none"> ○ em informações e discursos breves, de géneros e suportes diversos; ○ que incida sobre pessoas, experiências, produtos, serviços e situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre temas da atualidade; 		

DOMÍNIO: COMPREENSÃO AUDITIVA E AUDIOVISUAL			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	<ul style="list-style-type: none"> ○ cujas ideias sejam claras e bem estruturadas; ○ quando predomine um vocabulário frequente; ○ quando a articulação seja clara 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<p>Globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Não identifica e/ou não seleciona ou fá-lo de forma deficiente, com muitas incorreções, informação explícita de uma sequência falada: <ul style="list-style-type: none"> ○ em informações e discursos breves, de géneros e suportes diversos; ○ que incida sobre pessoas, experiências, produtos, serviços e situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre temas da atualidade; ○ cujas ideias sejam claras e bem estruturadas; ○ quando predomine um vocabulário frequente; ○ quando a articulação seja clara. 		

OBS: Os indicadores apresentados dizem respeito ao que o aluno deve atingir no final do 11ºano. Para o 10ºano, deve-se consultar as *Aprendizagens Essenciais*

DOMÍNIO: COMPREENSÃO ESCRITA			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Globalmente o aluno: <ul style="list-style-type: none"> Identifica, seleciona e associa sem incorreções ou com incorreções muito pontuais, informação explícita e implícita bem como relevante de sequências descritivas, explicativas, narrativas e argumentativas: <ul style="list-style-type: none"> em textos de géneros e suportes diversos; sobre situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre assuntos da atualidade cultural, política e científica; cujas ideias sejam claras e bem estruturadas; quando predomine um vocabulário frequente e expressões idiomáticas muito correntes. 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	Globalmente o aluno: <ul style="list-style-type: none"> Identifica, seleciona e associa de forma globalmente correta, com um número reduzido de incorreções, informação explícita e implícita bem como relevante de sequências descritivas, explicativas, narrativas e argumentativas: <ul style="list-style-type: none"> em textos de géneros e suportes diversos; sobre situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre assuntos da atualidade cultural, política e científica; cujas ideias sejam claras e bem estruturadas; quando predomine um vocabulário frequente e expressões idiomáticas muito correntes; 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	Globalmente o aluno: <ul style="list-style-type: none"> Identifica, seleciona e associa de forma relativamente satisfatória, com incorreções, informação explícita e implícita bem como relevante de sequências descritivas, explicativas, narrativas e argumentativas, <ul style="list-style-type: none"> em textos de géneros e suportes diversos; sobre situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre assuntos da atualidade cultural, política e científica; cujas ideias sejam claras e bem estruturadas; quando predomine um vocabulário frequente e expressões idiomáticas muito correntes. 		

DOMÍNIO: COMPREENSÃO ESCRITA			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Insuficiente 0-9,4 valores	Globalmente o aluno: <ul style="list-style-type: none"> • Não identifica, não seleciona e não associa ou fá-lo de forma deficiente, com muitas incorreções, informação explícita e implícita bem como relevante de sequências descritivas, explicativas, narrativas e argumentativas: <ul style="list-style-type: none"> ○ em textos de géneros e suportes diversos; ○ sobre situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre assuntos da atualidade cultural, política e científica; ○ cujas ideias sejam claras e bem estruturadas; ○ quando predomine um vocabulário frequente e expressões idiomáticas muito correntes. 		

OBS: Os indicadores apresentados dizem respeito ao que o aluno deve atingir no final do 11º ano. Para o 10º ano, deve-se consultar as *Aprendizagens Essenciais*

DOMÍNIO: INTERAÇÃO, PRODUÇÃO E MEDIAÇÃO ORAL			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<p>Ao nível da Interação Oral, globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interege com facilidade em conversas curtas bem estruturadas, ligadas a situações familiares sem necessidade de se apoiar no discurso do interlocutor, nas quais: <ul style="list-style-type: none"> ○ troca ideias, informações, opiniões e desejos sempre relevantes sobre situações do quotidiano, experiências e interesses pessoais e temas da atualidade de forma precisa e detalhada; ○ aconselha e orienta corretamente e sem hesitações em tarefas e situações diversas; ○ utiliza com total correção vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; ○ pronuncia de forma clara para ser perfeitamente entendido. <p>Ao nível da Expressão Oral, globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exprime-se, de forma apropriada e com à vontade, embora de forma simples, em monólogos curtos, preparados previamente, nos quais: <ul style="list-style-type: none"> ○ descreve de forma precisa e detalhada o meio envolvente e situações do quotidiano; ○ conta sem pausas ou hesitações experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; ○ apresenta opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses, sem necessidade de reformulação, sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade; ○ utiliza, com total correção e precisão vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; ○ pronuncia de forma clara, sendo perfeitamente entendido. <p>Ao nível da Mediação Oral, globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • toma notas de forma muito eficaz sempre que o assunto seja familiar e previsível e a locução seja clara, lenta e redundante; • ordena, hierarquiza e transcreve ou reformula informação relevante para a transmitir a terceiros através de diferentes canais 	<p>Rigor</p> <p>Adequação</p> <p>Criatividade</p> <p>Destreza e equilíbrio</p> <p>Cooperação</p> <p>Responsabilidade</p> <p>Autonomia</p> <p>Resiliência</p>	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J

DOMÍNIO: INTERAÇÃO, PRODUÇÃO E MEDIAÇÃO ORAL			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	<p>e codificações com coerência e coesão;</p> <ul style="list-style-type: none"> • parafraseia e faz breves resumos de sequências/fragmentos, com coerência e recorrendo a mecanismos de coesão eficazes; • transmite, de forma clara e correta, frases e ordens simples comunicadas por terceiros. 		
Bom 13,5-17,4 valores	<p>Ao nível da Interação Oral, globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interage com pouca facilidade em conversas curtas bem estruturadas, ligadas a situações familiares apoiando-se, apenas quando necessário, no discurso do interlocutor, nas quais: <ul style="list-style-type: none"> ○ troca ideias, informações, opiniões e desejos maioritariamente relevantes sobre situações do quotidiano, experiências e interesses pessoais e temas da atualidade de forma nem sempre precisa e detalhada; ○ aconselha e orienta com pequenas incorreções e breves hesitações em tarefas e situações diversas; ○ utiliza, com pequenas incorreções e imprecisões pontuais, vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares com algumas falhas; ○ pronuncia de forma quase sempre clara para ser entendido sem grande dificuldade. <p>Ao nível da Expressão Oral, globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exprime-se, de forma frequentemente apropriada e com suficiente à vontade, embora de forma simples, em monólogos curtos, preparados previamente, nos quais: <ul style="list-style-type: none"> ○ descreve, de forma quase sempre precisa e com algum detalhe, o meio envolvente e situações do quotidiano; ○ conta, com algumas pausas e hesitações, experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; ○ apresenta opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses, com pequenas necessidades de reformulação bem sucedidas sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade; ○ utiliza, com pequenas incorreções e imprecisões pontuais, vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; ○ pronuncia de forma quase sempre clara, sendo entendido sem grandes dificuldades. 		

DOMÍNIO: INTERAÇÃO, PRODUÇÃO E MEDIAÇÃO ORAL			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	<p>Ao nível da Mediação Oral, globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • toma notas de forma eficaz sempre que o assunto seja familiar e previsível e a locução seja clara, lenta e redundante; • ordena, hierarquiza e transcreve ou reformula informação relevante para a transmitir a terceiros através de diferentes canais e codificações com algumas falhas ao nível da coerência e da coesão; • parafraseia e faz breves resumos de sequências/fragmentos, com eventuais incoerências e recorrendo a mecanismos de coesão geralmente eficazes; • transmite, de forma quase sempre clara e correta, frases e ordens simples comunicadas por terceiros. 		
<p>Suficiente 9,5-13,4 valores</p>	<p>Ao nível da Interação Oral, globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interage com algumas dificuldades em conversas curtas bem estruturadas, ligadas a situações familiares apoiando-se sempre, no discurso do interlocutor, nas quais: <ul style="list-style-type: none"> ○ troca ideias, informações, opiniões e desejos nem sempre relevantes sobre situações do quotidiano, ○ experiências e interesses pessoais e temas da atualidade de forma pouco precisa e detalhada; ○ aconselha e orienta com algumas incorreções e hesitações em tarefas e situações diversas; ○ utiliza com algumas incorreções e falhas de precisão, vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas fráscas elementares; ○ pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido, apesar de algumas dificuldades. <p>Ao nível da Expressão Oral, globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exprime-se, de forma nem sempre apropriada e com pouco à vontade, de forma simples, em monólogos curtos, preparados previamente, nos quais: <ul style="list-style-type: none"> ○ descreve de forma pouco precisa e pouco detalhada o meio envolvente e situações do quotidiano; ○ conta com pausas e hesitações frequentes experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; ○ apresenta opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses, com reformulações frequentes quase sempre conseguidas sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade; 		

DOMÍNIO: INTERAÇÃO, PRODUÇÃO E MEDIAÇÃO ORAL			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	<ul style="list-style-type: none"> ○ utiliza com algumas incorreções e falhas de precisão, vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; ○ pronuncia de forma suficientemente clara, para ser entendido, apesar de algumas dificuldades. <p>Ao nível da Mediação Oral, globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● toma notas de forma pouco eficaz sempre que o assunto seja familiar e previsível e a locução seja clara, lenta e redundante; ● ordena, hierarquiza e transcreve ou reformula informação relevante para a transmitir a terceiros através de diferentes canais e codificações com falhas frequentes ao nível da coerência e da coesão; ● parafraseia e faz breves resumos de sequências/fragmentos, com incoerências e recorrendo a mecanismos de coesão pouco eficazes; ● transmite, de forma pouco clara e com algumas incorreções, frases e ordens simples comunicadas por terceiros. 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<p>Ao nível da Interação Oral, globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Interage com dificuldade em conversas curtas bem estruturadas, ligadas a situações familiares apoiando-se, apenas quando necessário, no discurso do interlocutor, nas quais: <ul style="list-style-type: none"> ○ troca ideias, informações, opiniões e desejos pouco ou nada relevantes sobre situações do quotidiano, experiências e interesses pessoais e temas da atualidade de forma confusa e apenas em traços gerais; ○ aconselha e orienta com incorreções frequentes e hesitações constantes em tarefas e situações diversas; ○ utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares de forma frequentemente incorreta e sem precisão; ○ pronuncia de forma pouco clara havendo muitas dificuldades para ser entendido. <p>Ao nível da Expressão Oral, globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Exprime-se, de forma inapropriada e quase sempre sem à vontade, de forma simples, em monólogos curtos, preparados previamente, nos quais: <ul style="list-style-type: none"> ○ descreve de forma imprecisa e sem detalhes o meio envolvente e situações do quotidiano; ○ conta com pausas e hesitações muito frequentes experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, 		

DOMÍNIO: INTERAÇÃO, PRODUÇÃO E MEDIAÇÃO ORAL

NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	<p>presentes ou passados;</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ apresenta opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses, com reformulações muito frequentes e nem sempre sucedidas, sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade; ○ utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares de forma frequentemente incorreta e sem precisão; ○ pronuncia de forma pouco clara havendo muitas dificuldades para ser entendido. <p>Ao nível da Mediação Oral, globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • toma notas de forma nada eficaz sempre que o assunto seja familiar e previsível e a locução seja clara, lenta e redundante; • ordena, hierarquiza e transcreve ou reformula informação relevante para a transmitir a terceiros através de diferentes canais e codificações sem coerência e/ou coesão; • parafraseia e faz breves resumos de sequências/fragmentos, com incoerências frequentes e recorrendo a mecanismos de coesão muito pouco eficazes; • transmite, de forma confusa e frequentemente incorreta, frases e ordens simples comunicadas por terceiros. 		

OBS: Os indicadores apresentados dizem respeito ao que o aluno deve atingir no final do 11^o ano. Para o 10^o ano, deve-se consultar as *Aprendizagens Essenciais*

DOMÍNIO: INTERAÇÃO, PRODUÇÃO E MEDIAÇÃO ESCRITA			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<p>Ao nível da Interação Escrita, globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • escreve com muita facilidade textos simples e curtos (cartas, mails, notas e mensagens diversas) em papel ou em aplicações digitais, nos quais: <ul style="list-style-type: none"> ○ pede e dá informações de forma precisa e detalhada sobre o meio envolvente, situações do quotidiano, experiências e interesses pessoais, acontecimentos reais ou imaginários, preferências e opiniões; ○ exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade sempre de uma forma clara, coesa e coerente; ○ aconselha e orienta, com eficácia e sem incorreções, em tarefas e situações diversas; ○ utiliza um reportório alargado de vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; ○ articula sem incorreções as ideias com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações; ○ respeita totalmente as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens, adequando-as sempre ao destinatário. <p>Ao nível da Produção Escrita, globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • escreve com muita facilidade textos simples diversos em papel ou em aplicações digitais, nos quais: <ul style="list-style-type: none"> ○ descreve de forma precisa e detalhada o meio envolvente e situações do quotidiano; ○ conta, de forma precisa e detalhada, experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; ○ exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade, sempre de uma forma clara, coesa e coerente; ○ aconselha e orienta, com eficácia e sem incorreções, em tarefas e situações diversas; ○ utiliza um reportório alargado de vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; 	<p>Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência</p>	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J

DOMÍNIO: INTERAÇÃO, PRODUÇÃO E MEDIAÇÃO ESCRITA			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	<ul style="list-style-type: none"> ○ articula sem incorreções as ideias com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações; ○ respeita totalmente as convenções textuais dos géneros trabalhados previamente nas aulas. <p>Ao nível da Mediação Escrita, globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● toma notas de forma muito eficaz sempre que o assunto seja familiar e previsível; ● ordena, hierarquiza e transcreve ou reformula informação relevante para a transmitir a terceiros através de diferentes canais e codificações com coerência e coesão; ● parafraseia e faz breves resumos de sequências/fragmentos, com coerência e recorrendo a mecanismos de coesão eficazes; ● transmite, de forma clara e correta, frases e ordens simples, comunicadas por terceiros. 		
Bom 13,5-17,4 valores	<p>Ao nível da Interação Escrita, globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● escreve com relativa facilidade textos simples e curtos (cartas, mails, notas e mensagens diversas) em papel ou em aplicações digitais, nos quais: <ul style="list-style-type: none"> ○ pede e dá informações de forma nem sempre precisa e detalhada sobre o meio envolvente, situações do quotidiano, experiências e interesses pessoais, acontecimentos reais ou imaginários, preferências e opiniões; ○ exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade de uma forma nem sempre clara, coesa e coerente; ○ aconselha e orienta de forma nem sempre eficaz e com pequenas incorreções em tarefas e situações diversas; ○ utiliza um repertório suficientemente variado de vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; ○ articula as ideias com incorreções pontuais, com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações; ○ respeita na generalidade as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens, adequando-as quase sempre ao destinatário. 		

DOMÍNIO: INTERAÇÃO, PRODUÇÃO E MEDIAÇÃO ESCRITA			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	<p>Ao nível da Produção Escrita, globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • escreve com relativa facilidade textos simples diversos em papel ou em aplicações digitais, nos quais: <ul style="list-style-type: none"> ○ descreve, de forma nem sempre precisa e detalhada, o meio envolvente e situações do quotidiano; ○ conta, de forma nem sempre precisa e detalhada, experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; ○ exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade de uma forma nem sempre clara, coesa e coerente; ○ aconselha e orienta, de forma nem sempre eficaz e com pequenas incorreções, em tarefas e situações diversas; ○ utiliza um reportório suficientemente variado de vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; ○ articula com incorreções pontuais as ideias com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações; ○ respeita na generalidade as convenções textuais dos géneros trabalhados previamente nas aulas. <p>Ao nível da Mediação Escrita, globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • toma notas de forma nem sempre eficaz mesmo sendo o assunto familiar e previsível; • ordena, hierarquiza e transcreve ou reformula informação relevante para a transmitir a terceiros através de diferentes canais e codificações com algumas falhas ao nível da coerência e da coesão; • parafraseia e faz breves resumos de sequências/fragmentos, com pequenas falhas de coerência e recorrendo a mecanismos de coesão nem sempre eficazes; • transmite, de forma nem sempre clara e correta, frases e ordens simples, comunicadas por terceiros. 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<p>Ao nível da Interação Escrita, globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • escreve com algumas dificuldades textos simples e curtos (cartas, mails, notas e mensagens diversas) em papel ou em aplicações digitais, nos quais: <ul style="list-style-type: none"> ○ pede e dá informações de forma pouco precisa e detalhada sobre o meio envolvente, situações do quotidiano, 		

DOMÍNIO: INTERAÇÃO, PRODUÇÃO E MEDIAÇÃO ESCRITA

NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	<p>experiências e interesses pessoais, acontecimentos reais ou imaginários, preferências e opiniões;</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade de uma forma pouco clara, coesa e coerente; ○ aconselha e orienta de forma pouco eficaz e com algumas incorreções em tarefas e situações diversas; ○ utiliza um repertório pouco variado de vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; ○ articula as ideias com incorreções, com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações; ○ respeita parcialmente as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens, não as adequando totalmente ao destinatário. <p>Ao nível da Produção Escrita, globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● escreve com algumas dificuldades textos simples diversos em papel ou em aplicações digitais, nos quais: <ul style="list-style-type: none"> ○ descreve de forma pouco precisa e detalhada o meio envolvente e situações do quotidiano; ○ conta, de forma pouco precisa e detalhada, experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; ○ exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade de uma forma pouco clara, coesa e coerente; ○ aconselha e orienta, de forma pouco eficaz e com algumas incorreções, em tarefas e situações diversas; ○ utiliza um repertório pouco variado vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; ○ articula com incorreções as ideias com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações; ○ respeita parcialmente as convenções textuais dos géneros trabalhados previamente nas aulas. 		

DOMÍNIO: INTERAÇÃO, PRODUÇÃO E MEDIAÇÃO ESCRITA			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	<p>Ao nível da Mediação Escrita, globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> toma notas de forma pouco eficaz mesmo que o assunto seja familiar e previsível. ordena, hierarquiza e transcreve ou reformula informação relevante para a transmitir a terceiros através de diferentes canais e codificações com falhas frequentes ao nível da coerência e/ ou da coesão. parafraseia e faz breves resumos de sequências/fragmentos, com algumas falhas de coerência e recorrendo a mecanismos de coesão pouco eficazes. transmite, de forma pouco clara e com algumas incorreções, frases e ordens simples, comunicadas por terceiros. 		
<p>Insuficiente 0-9,4 valores</p>	<p>Ao nível da Interação Escrita, globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> escreve com muitas dificuldades textos simples e curtos (cartas, mails, notas e mensagens diversas) em papel ou em aplicações digitais, nos quais: <ul style="list-style-type: none"> pede e dá informações de forma confusa e apenas em traços gerais sobre o meio envolvente, situações do quotidiano, experiências e interesses pessoais, acontecimentos reais ou imaginários, preferências e opiniões; exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade de forma confusa, com muitas falhas de coesão e coerência; aconselha e orienta de forma ineficaz e com muitas incorreções em tarefas e situações diversas; utiliza um repertório reduzido de vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; articula as ideias com muitas incorreções, com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações; não respeita ou respeita pontualmente as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens, não as adequando ao destinatário. <p>Ao nível da Produção Escrita, globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> escreve com muitas dificuldades textos simples diversos em papel ou em aplicações digitais, nos quais: descreve de forma confusa e apenas em traços gerais o meio envolvente e situações do quotidiano; 		

DOMÍNIO: INTERAÇÃO, PRODUÇÃO E MEDIAÇÃO ESCRITA

NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	<ul style="list-style-type: none"> • conta, de forma confusa e apenas em traços gerais, experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; • exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade de forma confusa, com muitas falhas de coesão e coerência; • aconselha e orienta, de forma ineficaz e com muitas incorreções, em tarefas e situações diversas; • utiliza repertório reduzido de vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; • articula com muitas incorreções as ideias, com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações; • não respeita ou respeita pontualmente as convenções textuais dos géneros trabalhados previamente nas aulas. <p>Ao nível da Mediação Escrita, globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • toma notas de forma ineficaz mesmo que o assunto seja familiar e previsível; • ordena, hierarquiza e transcreve ou reformula informação relevante para a transmitir a terceiros através de diferentes canais e codificações sem coerência e/ou coesão; • parafraseia e faz breves resumos de sequências/fragmentos, sem coerência ou pouco coerentes e recorrendo a mecanismos de coesão ineficazes; • transmite, de forma confusa e incorreta, frases e ordens simples, comunicadas por terceiros. 		

OBS: Os indicadores apresentados dizem respeito ao que o aluno deve atingir no final do 11ºano. Para o 10ºano, deve-se consultar as *Aprendizagens Essenciais*

2.5.5 Geografia A

ANO DE ESCOLARIDADE: 10.º e 11.º		DISCIPLINA: GEOGRAFIA A		CURSOS CIENTÍFICO- HUMANÍSTICOS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Análise de questões geograficamente relevantes do espaço português	50%	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação Criatividade	Testes Fichas Questões de aula Trabalhos individuais Trabalhos de grupo Trabalhos de investigação Debate Portefólio	A, B, C, D, F, G, H
Problematização e debate das inter-relações no território português e com outros espaços	35%				C, D, E, F, G, H, I
Comunicação e participação	15%				C, D, E, F, G, H, I

DOMÍNIO: ANÁLISE DE QUESTÕES GEOGRAFICAMENTE RELEVANTES DO ESPAÇO PORTUGUÊS			
NÍVEIS	DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza o conhecimento adquirido aplicando-o em situações específicas e complexas Analisa e inter-relaciona fenómenos geográficos e padrões de distribuição, selecionando elementos relevantes para o assunto em estudo Propõe alternativas de interpretação à organização do espaço geográfico Recolhe, seleciona e interpreta com rigor e de forma autónoma, informação geográfica relevante de diferentes fontes Representa gráfica, cartográfica e estatisticamente a informação geográfica de forma adequada e criativa Articula e usa consistentemente os conhecimentos, o vocabulário geográfico e as TIG 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, F, G, H
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza o conhecimento adquirido aplicando-o em situações específicas Analisa e inter-relaciona fenómenos geográficos e padrões de distribuição Recolhe, seleciona e interpreta com rigor, informação geográfica relevante de diferentes fontes Representa gráfica, cartográfica e estatisticamente a informação geográfica de forma adequada Articula e usa os conhecimentos, o vocabulário geográfico e as TIG 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza de forma básica o conhecimento adquirido, aplicando-o Analisa fenómenos geográficos e padrões de distribuição Recolhe e interpreta informação geográfica de diferentes fontes Representa gráfica, cartográfica e estatisticamente a informação geográfica Usa os conhecimentos, o vocabulário geográfico e as TIG 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza, com falhas significativas, o conhecimento adquirido Interpreta fenómenos geográficos e padrões de distribuição com falhas Recolhe, de forma inconsistente, informação geográfica de diferentes fontes Representa a informação geográfica com incorreções Apresenta lacunas no uso dos conhecimentos e do vocabulário geográfico 		

DOMÍNIO: PROBLEMATIZAÇÃO E DEBATE DAS INTER-RELAÇÕES NO TERRITÓRIO PORTUGUÊS E COM OUTROS ESPAÇOS			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Reflete e debate sobre questões geograficamente relevantes relativas ao espaço geográfico Formula hipóteses pertinentes para a resolução de situações problemáticas Aplica corretamente informação geográfica e metodologias de estudo do território, a novas situações e a diferentes escalas Inferre corretamente relações entre fenómenos geográficos e problemas espaciais, mediante a utilização adequada de informação com diferentes códigos de linguagem simbólica e gráfica 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	C, D, E, F, G, H, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Debate sobre questões geograficamente relevantes relativas ao espaço geográfico Reconhece hipóteses pertinentes para a resolução de situações problemáticas Aplica corretamente informação geográfica e metodologias de estudo do território, a situações padrão Inferre as principais relações entre fenómenos geográficos e problemas espaciais, mediante a utilização adequada de informação com diferentes códigos de linguagem simbólica e gráfica 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Estabelece, com dificuldade, relações entre fenómenos geográficos e problemas espaciais Interpreta, de forma básica, informação geográfica de diferentes fontes na procura de respostas para os problemas Aplica, de forma elementar, informação geográfica e metodologias de estudo do território 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Identifica, com dificuldade, ou não identifica, relações entre fenómenos geográficos e problemas espaciais Revela dificuldades na busca de soluções para os problemas Recolhe e trata, com falhas, informação geográfica de diferentes fontes 		

DOMÍNIO: COMUNICAÇÃO E PARTICIPAÇÃO			
NÍVEIS	DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Comunica os resultados de investigação utilizando linguagem adequada e diferentes suportes técnicos Interage de forma correta e adequada com os pares e/ou público-alvo Trabalha individualmente, de forma autónoma, e em grupo, promovendo o trabalho colaborativo Emite opiniões revelando capacidade de argumentação e pensamento crítico Propõe e participa em ações de sensibilização 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	C, D, E, F, G, H, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Comunica os resultados de investigação utilizando linguagem adequada e diferentes suportes técnicos Interage de forma correta e adequada com os pares e/ou público-alvo Trabalha individualmente e/ou em grupo, de forma autónoma Emite opiniões revelando capacidade de argumentação Participa em ações de sensibilização 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Comunica os resultados de investigação apresentando falhas na linguagem utilizada Interage pouco com os pares e/ou público-alvo Trabalha individualmente e/ou em grupo, desde que lhe sejam facultadas instruções Emite opiniões revelando dificuldades na argumentação Participa em ações de sensibilização quando solicitado 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Comunica os resultados de investigação, apresentando falhas que comprometem a clareza Interage, de forma inadequada, com os pares e/ou público-alvo Trabalha pouco, individualmente ou em grupo 		

2.5.6 Literatura Portuguesa

ANO DE ESCOLARIDADE: 10.º e 11.º		DISCIPLINA: LITERATURA PORTUGUESA		CURSOS CIENTÍFICO- HUMANÍSTICOS
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Oralidade	25%	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação Criatividade Destreza e Equilíbrio	Exposição oral Debate Entrevista Interpretação teatral A, B, C, D, E, F, H, I, J
Leitura literária	50%		Rigor Adequação Criatividade	Teste Questão de aula Questionário Ficha de leitura A, B, C, D, F, G, H, I, J
Escrita	25%		Rigor Adequação Criatividade	Texto de reflexão Exposição Apreciação crítica Texto criativo A, B, C, D, E, F, G, H, I, J

DOMÍNIO: ORALIDADE			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Participa, de forma segura e autónoma, em situações de comunicação oral, exprimindo reações e pontos de vista sobre leituras realizadas; Produz textos orais em situações formais de comunicação (exposições orais, intervenções em debates e outras) com respeito claro pelas características do género em causa e pelos princípios de cooperação e cortesia; Utiliza sempre metalinguagem adequada à interpretação e análise do texto; Partilha, de forma aprofundada, experiências de leitura sob o ponto de vista estético e literário. 	Rigor Adequação Criatividade Destreza e equilíbrio Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, H, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Participa, autonomamente, em situações de comunicação oral, exprimindo reações e pontos de vista sobre leituras realizadas; Produz textos orais em situações formais de comunicação (exposições orais, intervenções em debates e outras) respeitando as características do género em causa e pelos princípios de cooperação e cortesia; Utiliza metalinguagem adequada à interpretação e análise do texto; Partilha, de forma consistente, experiências de leitura sob o ponto de vista estético e literário. 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Participa, de forma satisfatória, em situações de comunicação oral, exprimindo reações e pontos de vista sobre leituras realizadas; Produz textos orais em situações formais de comunicação (exposições orais, intervenções em debates e outras) com respeito suficiente pelas características do género em causa e pelos princípios de cooperação e cortesia; Utiliza satisfatoriamente metalinguagem adequada à interpretação e análise do texto; Partilha experiências de leitura sob o ponto de vista estético e literário. 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Participa, demonstrando bastantes falhas, em situações de comunicação oral, exprimindo, com muita dificuldade, reações e pontos de vista sobre leituras realizadas; Produz, com dificuldade, textos orais em situações formais de comunicação (exposições orais, intervenções em debates e outras) com respeito nem sempre claro pelas características do género em causa e pelos princípios de cooperação e cortesia; Não utiliza metalinguagem adequada à interpretação e análise do texto; Não partilha experiências de leitura, sob o ponto de vista estético e literário, ou fá-lo de modo muito pouco consistente. 		

DOMÍNIO: LEITURA LITERÁRIA			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Realiza, com qualidade, leitura crítica e autónoma; Clarifica pertinentemente a organização interna e externa do texto, tema(s), ideias principais, pontos de vista; Interpreta, com facilidade, textos literários, com recurso a metalinguagem adequada e a estratégias muito pertinentes de análise de texto; Inferir sentidos, com facilidade, a partir da análise dos recursos expressivos presentes no texto; Desenvolve em moldes originais e autonomamente um projeto de leitura que revela pensamento crítico e criativo. 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, F, G, H, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Realiza, nem sempre com qualidade, leitura crítica e autónoma; Clarifica a organização interna e externa do texto, tema(s), ideias principais, pontos de vista; Interpreta textos literários, com recurso a metalinguagem nem sempre adequada e a estratégias de análise de texto; Inferir sentidos, nem sempre com facilidade, a partir da análise dos recursos expressivos presentes no texto; Desenvolve, adequadamente, um projeto de leitura que nem sempre revela pensamento crítico e criativo. 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Realiza, de forma satisfatória, leitura crítica, mas nem sempre de forma autónoma; Apresenta a organização interna e externa do texto, nem sempre clarificando tema(s), ideias principais, pontos de vista; Interpreta de forma satisfatória textos literários, recorrendo a alguma metalinguagem e a algumas estratégias de análise de texto; Inferir sentidos, com dificuldade, a partir da análise dos recursos expressivos presentes no texto; Desenvolve, satisfatoriamente, um projeto de leitura, nem sempre evidenciando pensamento crítico e criativo. 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Não realiza leitura crítica e autónoma ou fá-lo com muita dificuldade; Apresenta, com muitas lacunas e imprecisões, a organização interna e externa do texto, evidenciando muita dificuldade em clarificar tema(s), ideias principais, pontos de vista; Manifesta muitas dificuldades em interpretar textos literários, recorrendo a paráfrases e a insuficientes estratégias de análise de texto; Identifica recursos expressivos presentes no texto, não conseguindo inferir sentidos a partir deles; Desenvolve, de forma pouco satisfatória, um projeto de leitura, revelando muito pouco ou nenhum pensamento crítico e criativo. 		

DOMÍNIO: ESCRITA			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Planifica eficazmente os textos a escrever, com pertinência e rigor; Organiza, de forma pertinente e por escrito, informação relevante para a produção de texto, através de procedimentos adequados e rigorosos ao registo e ao tratamento da informação; Escreve, com facilidade, textos com marcas específicas dos vários géneros, apreendidos na leitura e no contexto escolar, vocacionados para a elaboração de conhecimentos e análise crítica; Produz, com qualidade, textos que refletem um ponto de vista estético e literário fundamentado sobre as obras lidas, com base na experiência de leitura crítica; Respeita sempre e com rigor os requisitos do trabalho intelectual na produção e divulgação de textos. 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Planifica eficazmente os textos a escrever; Organiza, adequadamente e por escrito, informação relevante para a produção de texto, através de procedimentos adequados ao registo e ao tratamento da informação; Escreve textos com marcas específicas dos vários géneros, apreendidos na leitura e no contexto escolar, vocacionados para a elaboração de conhecimentos e análise crítica; Produz, adequadamente, textos que refletem um ponto de vista estético e literário sobre as obras lidas, com base na experiência de leitura crítica; Respeita sempre os requisitos do trabalho intelectual na produção e divulgação de textos. 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Planifica satisfatoriamente os textos a escrever; Organiza, por escrito, informação nem sempre relevante para a produção de texto, através de alguns dos procedimentos adequados ao registo e ao tratamento da informação; Escreve, de forma satisfatória, textos com marcas específicas dos vários géneros, apreendidos na leitura e no contexto escolar, vocacionados para a elaboração de conhecimentos e análise crítica; 		

DOMÍNIO: ESCRITA			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	<ul style="list-style-type: none"> • Produz textos que nem sempre refletem um ponto de vista estético e literário sobre as obras lidas, com base na experiência de leitura crítica; • Respeita globalmente os requisitos do trabalho intelectual na produção e divulgação de textos. 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Planifica, com muitas dificuldades, os textos a escrever; • Organiza, com dificuldade e por escrito, informação para a produção de texto, nem sempre utilizando procedimentos de registo e de tratamento da informação; • Escreve, com muitas lacunas e imprecisões, textos com marcas específicas dos vários géneros, apreendidos na leitura e no contexto escolar, mas nem sempre vocacionados para a elaboração de conhecimentos e análise crítica; • Não produz textos que refletem um ponto de vista estético e literário sobre as obras lidas, com base na experiência de leitura crítica, ou fá-lo com muitas falhas; • Nem sempre respeita os requisitos do trabalho intelectual na produção e divulgação de textos. 		

2.5.7 Matemática Aplicada às Ciências Sociais

ANO DE ESCOLARIDADE: 10.º e 11.º		DISCIPLINA: MACS		CURSOS CIENTÍFICO- HUMANÍSTICOS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Conhecimento	65%	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação	Teste Questão de aula Trabalho escrito	A, B, C, I
Trabalho experimental/exploratório	25%		Rigor Adequação Criatividade	Trabalho de pesquisa/projeto/investigação Trabalho escrito Resolução de problemas Portefólio Apresentação oral	A, B, C, D, I
Comunicação em matemática	10%				

DOMÍNIO: CONHECIMENTO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre/ com domínio pleno	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende conceitos, métodos e teorias, aplicando-os em situações específicas • Analisa informações, selecionando os elementos relevantes no contexto do problema em estudo • Desenvolve estratégias adequadas de resolução de problemas • Fundamenta conclusões por meio de raciocínios matemáticos estruturados ou de tipo demonstrativo, evidenciando capacidade de abstração e de generalização 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, I
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: TRABALHO EXPERIMENTAL/EXPLORATÓRIO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre/ com domínio pleno	<ul style="list-style-type: none"> Mobiliza o conhecimento adquirido aplicando-o em situações específicas Usa rigorosamente conceitos, métodos e vocabulário matemáticos Desenvolve estratégias de resolução de problemas adequadas e criativas, nomeadamente com apoio de tecnologia Fundamenta conclusões por meio de raciocínios matemáticos estruturados ou de tipo demonstrativo, evidenciando capacidade de abstração e de generalização 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, I
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: COMUNICAÇÃO EM MATEMÁTICA				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre/ com domínio pleno	<ul style="list-style-type: none"> • Seleciona, interpreta e produz informação adequada de acordo com o pretendido • Usa conceitos matemáticos com rigor • Usa linguagem própria da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia) com rigor • Desenvolve a temática proposta, de forma criativa, tanto ao nível da metodologia como dos recursos utilizados, quanto à forma e ao conteúdo 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, I
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

2.5.8 Ciência Política

ANO DE ESCOLARIDADE: 12.º		DISCIPLINA: CIÊNCIA POLÍTICA		CURSOS CIENTÍFICO- HUMANÍSTICOS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Concetualização	50%	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação Criatividade	Teste Trabalho escrito	A, B, C, D, I
Comunicação e Operacionalização	50%		Rigor Adequação Criatividade	Trabalho de pesquisa/projeto/investigação Apresentação oral	A, B, C, D, E, F, I

DOMÍNIO: CONCRETIZAÇÃO			
NÍVEIS	DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5 - 20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Identifica, específica e relaciona / conceitos / teorias / ideologias / formas de organização política, sempre de forma adequada, objetiva e rigorosa Analisa sempre corretamente contextos sociais e relações de poder Apresenta de forma sistemática uma visão crítica Mobiliza discursos verbais e não-verbais, manifestando sempre capacidade de argumentar e contra-argumentar Utiliza a terminologia específica da disciplina e da língua portuguesa sempre de forma correta Revela autonomia cooperando com os colegas sistematicamente de forma responsável e resiliente 	Rigor Adequação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Identifica, específica e relaciona / conceitos / teorias / ideologias / formas de organização política, de forma adequada, mas com imprecisões Analisa com algumas imprecisões contextos sociais e relações de poder Apresenta com alguma frequência uma visão crítica Mobiliza discursos verbais e não-verbais, manifestando com frequência capacidade de argumentar e contra-argumentar Utiliza a terminologia específica da disciplina e da língua portuguesa com algumas imprecisões Revela autonomia cooperando com os colegas de forma responsável e resiliente, com alguma frequência 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Identifica e específica / conceitos / teorias / ideologias / formas de organização política, de forma pouco adequada e não os relaciona Raramente especifica contextos sociais e relações de poder Excepcionalmente apresenta uma visão crítica Nem sempre mobiliza discursos verbais e não-verbais e nem sempre manifesta capacidade argumentativa e contra-argumentativa Raramente utiliza a terminologia específica da disciplina e da língua portuguesa, sem imprecisões Nem sempre revela autonomia e disponibilidade para cooperar com os colegas 		

DOMÍNIO: CONCETUALIZAÇÃO			
NÍVEIS	DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica, mas não específica, nem relaciona / conceitos / teorias / ideologias / formas de organização política, ou fá-lo de forma incipiente e incorreta • Não analisa contextos sociais e relações de poder • Não apresenta uma visão crítica • Raramente mobiliza discursos verbais e não-verbais e não mostra intenção argumentativa e contra-argumentativa • Utiliza a terminologia específica da disciplina e da língua portuguesa de forma incorreta • Muito raramente revela autonomia e demonstra disponibilidade para cooperar com os colegas 		

DOMÍNIO: COMUNICAÇÃO E OPERACIONALIZAÇÃO			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Realiza sempre sustentadamente e com autonomia, tarefas de pesquisa, de síntese, de planificação, de retificação e de monitorização Revela de forma sistemática uma apropriação pessoal e crítica de problemas / conceitos / teorias / ideologias / formas de organização política Mobiliza os conteúdos científicos sempre de forma adequada, objetiva e rigorosa Utiliza a terminologia específica da disciplina e da língua portuguesa sempre de forma correta Mobiliza discursos verbais e não-verbais, manifestando sempre capacidade de argumentar e contra-argumentar Mobiliza as fontes, utilizando-as com idoneidade Procede sempre de forma democrática, cooperante, responsável e resiliente 	Rigor Adequação	A, B, C, D, E, F, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Realiza com frequência de forma sustentada e autónoma, tarefas de pesquisa, de síntese, de planificação, de retificação e de monitorização Revela com alguma frequência uma apropriação pessoal e crítica de problemas / conceitos / teorias / ideologias / formas de organização política Mobiliza os conteúdos científicos com frequência de forma adequada, objetiva e rigorosa Utiliza a terminologia específica da disciplina e da língua portuguesa frequentemente de forma correta Mobiliza discursos verbais e não-verbais, manifestando com frequência, capacidade de argumentar, contra-argumentar e objetar Mobiliza algumas fontes, utilizando-as com idoneidade Procede frequentemente de forma democrática, cooperante, responsável e resiliente 	Responsabilidade Autonomia Resiliência	

DOMÍNIO: COMUNICAÇÃO E OPERACIONALIZAÇÃO			
NÍVEIS	DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Realiza com alguma autonomia tarefas de pesquisa, de síntese, de planificação e de retificação Por vezes, revela a assunção de problemas / conceitos / teorias / ideologias / formas de organização política Pontualmente, mobiliza os conteúdos científicos de forma adequada, objetiva e rigorosa Por vezes, utiliza a terminologia específica da disciplina e da língua portuguesa com imprecisões Nem sempre mobiliza discursos verbais e não-verbais e nem sempre manifesta capacidade argumentativa e contra-argumentativa Raramente mobiliza fontes, mas quando o faz, utiliza-as com idoneidade Por vezes procede de forma democrática, cooperante, responsável e resiliente 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Realiza com indeterminações e sem autonomia as tarefas solicitadas Excepcionalmente revela a assunção de problemas / conceitos / teorias / ideologias / formas de organização política Não mobiliza os conteúdos científicos de forma adequada, objetiva e rigorosa Utiliza a terminologia específica da disciplina e da língua portuguesa de forma incorreta Raramente mobiliza discursos verbais e não-verbais e não mostra intenção argumentativa e contra-argumentativa Não mobiliza fontes Muito raramente procede de forma responsável 		

2.5.9 Geografia C

ANO DE ESCOLARIDADE: 12.º		DISCIPLINA: GEOGRAFIA C		CURSOS CIENTÍFICO- HUMANÍSTICOS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Análise de questões geograficamente relevantes no espaço mundial	50%	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação Criatividade	Testes Fichas Questões de aula Trabalhos individuais Trabalhos de grupo Trabalhos de investigação Debate Portefólio	A, B, C, D, F, G, H
Problematização e debate das interrelações num mundo global	35%				C, D, E, F, G, H, I
Comunicação e participação	15%				C, D, E, F, G, H, I

DOMÍNIO: ANÁLISE DE QUESTÕES GEOGRAFICAMENTE RELEVANTES NO ESPAÇO MUNDIAL

NÍVEIS	DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza o conhecimento adquirido aplicando-o em situações específicas e complexas Analisa e inter-relaciona fenómenos geográficos e padrões de distribuição, selecionando elementos relevantes para o assunto em estudo Propõe alternativas de interpretação à organização do espaço geográfico Recolhe, seleciona e interpreta com rigor e de forma autónoma, informação geográfica relevante de diferentes fontes Representa gráfica, cartográfica e estatisticamente a informação geográfica de forma adequada e criativa Articula e usa consistentemente os conhecimentos, o vocabulário geográfico e as TIG 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, F, G, H
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza o conhecimento adquirido aplicando-o em situações específicas Analisa e inter-relaciona fenómenos geográficos e padrões de distribuição Recolhe, seleciona e interpreta com rigor, informação geográfica relevante de diferentes fontes Representa gráfica, cartográfica e estatisticamente a informação geográfica de forma adequada Articula e usa os conhecimentos, o vocabulário geográfico e as TIG 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza de forma básica o conhecimento adquirido, aplicando-o Analisa fenómenos geográficos e padrões de distribuição Recolhe e interpreta informação geográfica de diferentes fontes Representa gráfica, cartográfica e estatisticamente a informação geográfica Usa os conhecimentos, o vocabulário geográfico e as TIG 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza, com falhas significativas, o conhecimento adquirido Interpreta fenómenos geográficos e padrões de distribuição com falhas Recolhe, de forma inconsistente, informação geográfica de diferentes fontes Representa a informação geográfica com incorreções Apresenta lacunas no uso dos conhecimentos e do vocabulário geográfico 		

DOMÍNIO: PROBLEMATIZAÇÃO E DEBATE DAS INTERRELAÇÕES NUM MUNDO GLOBAL			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Reflete e debate sobre questões geograficamente relevantes relativas ao espaço geográfico Formula hipóteses pertinentes para a resolução de situações problemáticas Aplica corretamente informação geográfica e metodologias de estudo do território, a novas situações e a diferentes escalas Inferre corretamente relações entre fenómenos geográficos e problemas espaciais, mediante a utilização adequada de informação com diferentes códigos de linguagem simbólica e gráfica 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	C, D, E, F, G, H, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Debate sobre questões geograficamente relevantes relativas ao espaço geográfico Reconhece hipóteses pertinentes para a resolução de situações problemáticas Aplica corretamente informação geográfica e metodologias de estudo do território, a situações padrão Inferre as principais relações entre fenómenos geográficos e problemas espaciais, mediante a utilização adequada de informação com diferentes códigos de linguagem simbólica e gráfica 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Estabelece, com dificuldade, relações entre fenómenos geográficos e problemas espaciais Interpreta, de forma básica, informação geográfica de diferentes fontes na procura de respostas para os problemas Aplica, de forma elementar, informação geográfica e metodologias de estudo do território 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Identifica, com dificuldade, ou não identifica, relações entre fenómenos geográficos e problemas espaciais Revela dificuldades na busca de soluções para os problemas Recolhe e trata, com falhas, informação geográfica de diferentes fontes 		

DOMÍNIO: COMUNICAÇÃO E PARTICIPAÇÃO			
NÍVEIS	DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Comunica os resultados de investigação utilizando linguagem adequada e diferentes suportes técnicos Interage de forma correta e adequada com os pares e/ou público-alvo Trabalha individualmente, de forma autónoma, e em grupo, promovendo o trabalho colaborativo Emite opiniões revelando capacidade de argumentação e pensamento crítico Propõe e participa em ações de sensibilização 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	C, D, E, F, G, H, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Comunica os resultados de investigação utilizando linguagem adequada e diferentes suportes técnicos Interage de forma correta e adequada com os pares e/ou público-alvo Trabalha individualmente e/ou em grupo, de forma autónoma Emite opiniões revelando capacidade de argumentação Participa em ações de sensibilização 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Comunica os resultados de investigação apresentando falhas na linguagem utilizada Interage pouco com os pares e/ou público-alvo Trabalha individualmente e/ou em grupo, desde que lhe sejam facultadas instruções Emite opiniões revelando dificuldades na argumentação Participa em ações de sensibilização quando solicitado 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Comunica os resultados de investigação, apresentando falhas que comprometem a clareza Interage, de forma inadequada, com os pares e/ou público-alvo Trabalha pouco, individualmente ou em grupo 		

2.5.10 Inglês (continuação)

ANO DE ESCOLARIDADE: 12º		DISCIPLINA: INGLÊS - CONTINUAÇÃO (FORMAÇÃO ESPECÍFICA)		CURSOS CIENTÍFICO- HUMANÍSTICOS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Competência Comunicativa Oralidade: - compreensão - interação e produção oral	15% 35%	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação Criatividade	Teste Ficha de trabalho Trabalho escrito Trabalho de pesquisa/projeto/investigação Ficha de leitura Apresentação oral Debate Entrevista	A, B, C, D, E, F, I
Competência Comunicativa Escrita: - compreensão - interação e produção escrita	20% 30%				

DOMÍNIO: COMPETÊNCIA COMUNICATIVA - COMPREENSÃO ORAL			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Compreende com muita facilidade e rigor vários tipos de discurso oral seguindo consistentemente linhas de argumentação dentro das áreas temáticas abordadas, mobilizando com frequência conhecimentos de outras áreas do saber Interpreta com muita facilidade e oportunidade atitudes, emoções, pontos de vista e intenções dos falantes 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Compreende vários tipos de discurso oral seguindo corretamente linhas de argumentação dentro das áreas temáticas abordadas, mobilizando alguns conhecimentos de outras áreas do saber Interpreta com facilidade e com correção atitudes, emoções, pontos de vista e intenções dos falantes 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Compreende com algumas lacunas e/ou imprecisões vários tipos de discurso oral, seguindo linhas de argumentação dentro das áreas temáticas abordadas Interpreta com pouca dificuldade atitudes, emoções, pontos de vista e intenções dos falantes 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Compreende raramente ou compreende com muitas lacunas discursos orais e com alguma frequência evidencia dificuldade em seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas abordadas Interpreta com dificuldade atitudes, emoções, pontos de vista e intenções dos falantes 		

DOMÍNIO: COMPETÊNCIA COMUNICATIVA - INTERAÇÃO E PRODUÇÃO ORAL			
NÍVEIS	DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Interage com muita eficácia, participando com pertinência e de forma construtiva em discussões, defendendo consistentemente pontos de vista e recorrendo com grande correção à clarificação e reformulação para tornar o enunciado mais compreensível • Exprime-se num discurso oral muito bem estruturado a nível do vocabulário e de estruturas gramaticais, produzindo enunciados muito pertinentes para descrever, narrar, argumentar, expor informações e perspetivas, com uma pronúncia sempre clara 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Interage quase sempre com eficácia, participando com oportunidade e de forma construtiva em discussões, defendendo frequentemente pontos de vista e recorrendo adequadamente à clarificação e reformulação para tornar o enunciado mais compreensível • Exprime-se num discurso oral bem estruturado a nível do vocabulário e de estruturas gramaticais, produzindo enunciados pertinentes para descrever, narrar, argumentar, expor informações e perspetivas, com uma pronúncia quase sempre clara 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Interage com razoável eficácia, participando com alguma oportunidade e de forma construtiva em discussões, defendendo pontos de vista e algumas vezes recorrendo à clarificação e reformulação para tornar o enunciado mais compreensível • Exprime-se num discurso em que revela um razoável domínio do vocabulário e de estruturas gramaticais, produzindo enunciados para descrever, narrar, argumentar, expor informações e perspetivas, com algumas imprecisões de pronúncia 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Não interage ou interage com pouca eficácia, raramente participando oportuna e construtivamente em discussões, defendendo com dificuldade pontos de vista, e não recorrendo à clarificação e reformulação para tornar o enunciado mais compreensível. • Exprime-se num discurso oral com recurso a um vocabulário restrito e estruturas gramaticais elementares, cometendo erros frequentes, incluindo de pronúncia 		

DOMÍNIO: COMPETÊNCIA COMUNICATIVA - COMPREENSÃO ESCRITA			
NÍVEIS	DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Lê, compreende e identifica com muita pertinência e rigor diversos tipos de texto escrito dentro das áreas temáticas abordadas Descodifica corretamente palavras e ideias-chave e segue sistematicamente linhas de argumentação Interpreta com muita facilidade e oportunidade informação explícita e implícita, atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Lê, compreende e identifica facilmente diversos tipos de texto escrito dentro das áreas temáticas abordadas Descodifica corretamente palavras e ideias-chave e segue adequadamente linhas de argumentação Interpreta com correção informação explícita e implícita, atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Lê, compreende e identifica com pouca dificuldade diversos tipos de texto escrito dentro das áreas temáticas abordadas Descodifica palavras e ideias-chave e segue linhas de argumentação Interpreta com esporádicas imprecisões informação explícita e implícita, atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Tem dificuldade em compreender e identificar diversos tipos de texto escrito dentro das áreas temáticas abordadas Não descodifica/raramente descodifica palavras e ideias-chave e raramente segue linhas de argumentação Interpreta com dificuldade informação explícita e implícita, atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) 		

DOMÍNIO: COMPETÊNCIA COMUNICATIVA - INTERAÇÃO E PRODUÇÃO ESCRITA			
NÍVEIS	DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Compõe textos dirigidos a um destinatário de forma muito bem estruturada, atendendo à sua função e integrando com pertinência a sua experiência pessoal • Planifica e produz textos escritos de tipologia variada de forma muito bem articulada, para descrever, narrar, argumentar, expor informações e pontos de vista, mobilizando consistentemente conhecimentos adquiridos em outras áreas do saber 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Compõe textos dirigidos a um destinatário de forma bem estruturada, atendendo à sua função e integrando frequentemente a sua experiência pessoal • Planifica e produz textos escritos de tipologia variada de forma bem articulada, para descrever, narrar, argumentar, expor informações e pontos de vista, mobilizando com alguma frequência conhecimentos adquiridos em outras áreas do saber 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Compõe textos dirigidos a um destinatário de forma razoavelmente estruturada, atendendo à sua função e integrando algumas vezes a sua experiência pessoal • Planifica e produz textos escritos de tipologia variada com uma articulação razoável, para descrever, narrar, argumentar, expor informações e pontos de vista, mobilizando alguns conhecimentos adquiridos em outras áreas do saber 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Não compõe textos dirigidos a um destinatário ou compõe de forma pouco estruturada, não atendendo à sua função e raramente integrando a sua experiência pessoal • Raramente planifica e produz textos escritos de tipologia variada de forma articulada, para descrever, narrar, argumentar, expor informações e pontos de vista, não mobilizando conhecimentos adquiridos em outras áreas do saber 		

2.5.11 Psicologia B

ANO DE ESCOLARIDADE: 12.º		DISCIPLINA: PSICOLOGIA B		CURSOS CIENTÍFICO- HUMANÍSTICOS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Concetualização	50%	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação Criatividade	Teste Trabalho escrito Apresentação oral	A, B, C, I
Problematização e Operacionalização	50%		Rigor Adequação Criatividade	Teste Trabalho escrito Apresentação oral Performance artística/física	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J

DOMÍNIO: CONCRETIZAÇÃO			
NÍVEIS	DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Explicita com rigor as influências genéticas/epigenéticas no comportamento, assim como o papel dos diferentes ambientes no tornar-se humano, analisando o contributo biológico do inacabamento e caracteriza os elementos estruturais do sistema nervoso e do cérebro humano • Descreve corretamente os processos cognitivos/emocionais/conativos como estruturantes da ação humana, compreendendo quer o processo do pensamento humano, quer sublinhando o papel das emoções no comportamento humano, quer analisando a mente humana como um sistema de construção do mundo, bem como os processos essenciais da cognição social • Compreende o conceito de identidade social e analisa criteriosamente os processos de influência entre indivíduos, determinando-os da forma mais adequada • Analisa a resiliência e a autonomia como processo não exclusivo dos recursos internos do indivíduo, mas dos contextos em que se move, com responsabilidade • Observa com clareza e rigor os traços fundamentais de cada perspetiva em análise, já que cada uma delas tem implícita uma conceção de ser humano, mobilizando todos os domínios do desenvolvimento e a pertinência da sua inter-relação, explorando como os outros moldam o nosso desenvolvimento e como cada um de nós, influencia o comportamento dos demais • Domina integralmente as várias perspetivas estruturantes a trabalhar, assim como os autores relevantes das mesmas 	Rigor Adequação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Explicita com algum rigor as influências genéticas/epigenéticas no comportamento, assim como o papel dos diferentes ambientes no tornar-se humano, analisando o contributo biológico do inacabamento e caracteriza os elementos estruturais do sistema nervoso e do cérebro humano • Descreve com alguma clareza e adequação os processos cognitivos/emocionais/conativos como estruturantes da ação humana, compreendendo quer o processo do pensamento humano, quer sublinhando o papel das emoções no comportamento humano, quer analisando a mente humana como um sistema de construção do mundo, bem como os processos essenciais da cognição social • Compreende o conceito de identidade social, mas nem sempre analisa com o devido rigor os processos de influência entre 		

DOMÍNIO: CONCRETIZAÇÃO			
NÍVEIS	DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
<p>Suficiente 9,5-13,4 valores</p>	<p>indivíduos</p> <ul style="list-style-type: none"> Analisa pontualmente a resiliência e a autonomia como processo não exclusivo dos recursos internos do indivíduo, mas dos contextos em que se move, com responsabilidade Nem sempre observa com clareza e rigor os traços fundamentais de cada perspectiva em análise, já que cada uma delas tem implícita uma conceção de ser humano, mobilizando todos os domínios do desenvolvimento e a pertinência da sua inter-relação e nem sempre explora como os outros moldam o nosso desenvolvimento e como cada um de nós, influencia o comportamento dos demais Domina quase sempre as várias perspectivas estruturantes a trabalhar, assim como os autores relevantes das mesmas. 		
	<ul style="list-style-type: none"> Explicita as influências genéticas/epigenéticas no comportamento, assim como o papel dos diferentes ambientes no tornar-se humano, analisando o contributo biológico do inacabamento e caracteriza os elementos estruturais do sistema nervoso e do cérebro humano Descreve com alguma clareza e adequação os processos cognitivos/emocionais/conativos como estruturantes da ação humana. Contudo, nem sempre compreende quer o processo do pensamento humano, quer sublinha o papel das emoções no comportamento humano, quer analisa a mente humana como um sistema de construção do mundo, bem como os processos essenciais da cognição social Compreende o conceito de identidade social, mas nem sempre analisa com o devido rigor os processos de influência entre indivíduos Analisa imprecisamente a resiliência e a autonomia como processo não exclusivo dos recursos internos do indivíduo, assim como os contextos em que se move demonstrando alguma irregularidade e alguma falta de responsabilidade Nem sempre observa com clareza e rigor os traços fundamentais de cada perspectiva em análise, já que cada uma delas tem implícita uma conceção de ser humano, mobilizando, contudo, alguns dos domínios do desenvolvimento e da pertinência da sua inter-relação e nem sempre explora como os outros moldam o nosso desenvolvimento e como cada um de nós, influencia o comportamento dos demais Nem sempre domina as várias perspectivas estruturantes a trabalhar, assim como os autores relevantes das mesmas 		

DOMÍNIO: CONCRETIZAÇÃO

NÍVEIS	DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
<p>Insuficiente 0-9,4 valores</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Não explicita as influências genéticas/epigenéticas no comportamento, assim como o papel dos diferentes ambientes no tornar-se humano, analisando o contributo biológico do inacabamento e não caracteriza os elementos estruturais do sistema nervoso e do cérebro humano • Descreve sem qualquer clareza e adequação os processos cognitivos/emocionais/conativos como estruturantes da ação humana, não compreendendo quer o processo do pensamento humano, nem sublinhando o papel das emoções no comportamento humano, nem sequer analisando a mente humana como um sistema de construção do mundo, bem como os processos essenciais da cognição social • Não revela constância na compreensão do conceito de identidade social e a sua análise dos processos de influência entre indivíduos é interrupta • Analisa imprecisamente a resiliência e a autonomia como processo não exclusivo dos recursos internos do indivíduo, assim como os contextos em que se move demonstrando irregularidades e falta de responsabilidade • Não observa com clareza e rigor os traços fundamentais de cada perspetiva em análise, já que cada uma delas tem implícita uma conceção de ser humano e não mobiliza adequadamente os domínios do desenvolvimento e da pertinência da sua inter-relação e nem sequer explora como os outros moldam o nosso desenvolvimento e como cada um de nós, influencia o comportamento dos demais • Não domina significativamente as várias perspetivas estruturantes a trabalhar, assim como os autores relevantes das mesmas 		

DOMÍNIO: PROBLEMATIZAÇÃO E OPERACIONALIZAÇÃO			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
<p>Muito Bom 17,5-20 valores</p>	<ul style="list-style-type: none"> Aborda cientificamente e com rigor diferentes perspetivas estruturantes da Psicologia, contextualizando-as no desenvolvimento do ser humano, imprimindo-lhe um carácter de maior proximidade e vivencial, permitindo-se ser cocriador de cenários de vida que apoiam, inclusive a construção do seu projeto de vida pessoal Recorre a metodologias da narrativa de histórias de vida da espécie humana, de cada ser humano e de si próprio, bem como do campo científico Autopsicobiografa-se de forma pertinente e coerente, conciliando a necessidade de desenvolvimento e de formação ao longo da vida Analisa criteriosamente factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados, imaginando, inclusive hipóteses face a um determinado fenómeno e/ou evento Mobiliza com rigor discursos verbais e não-verbais, argumentando, contra-argumentando e objetando Realiza sustentadamente e com autonomia progressiva tarefas de pesquisa, de síntese, de planificação, de retificação e de monitorização 	<p>Rigor Adequação Responsabilidade Autonomia Resiliência</p>	<p>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</p>
<p>Bom 13,5-17,4 valores</p>	<ul style="list-style-type: none"> Distingue diferentes perspetivas estruturantes da Psicologia, contextualizando-as no desenvolvimento do ser humano, imprimindo-lhe um carácter de maior proximidade e vivencial, permitindo-se ser cocriador de cenários de vida que apoiam, inclusive a construção do seu projeto de vida pessoal Recorre a metodologias da narrativa de histórias de vida da espécie humana, de cada ser humano e de si próprio, bem como do campo científico Autopsicobiografa-se, conciliando a necessidade de desenvolvimento e de formação ao longo da vida Distingue factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados Mobiliza discursos verbais e não-verbais, argumentando e contra-argumentando Realiza com autonomia tarefas de pesquisa, de síntese, de planificação, de retificação e de monitorização 		

DOMÍNIO: PROBLEMATIZAÇÃO E OPERACIONALIZAÇÃO

NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
<p>Suficiente 9,5-13,4 valores</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Nem sempre distingue diferentes perspetivas estruturantes da Psicologia, contextualizando-as no desenvolvimento do ser humano, nem evidencia capacidade de lhe imprimir um carácter de maior proximidade e vivencial, permitindo-se ser cocriador de cenários de vida que apoiam, inclusive a construção do seu projeto de vida pessoal • Nem sempre recorre a metodologias da narrativa de histórias de vida da espécie humana, de cada ser humano e de si próprio, bem como do campo científico • Manifesta alguma capacidade de conciliar a necessidade de desenvolvimento e de formação ao longo da vida, contudo, não se autopsicobiografa nem compreende previamente a sua pertinência • Distingue, algumas vezes, factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados • Nem sempre mobiliza discursos verbais e não-verbais e nem sempre manifesta capacidade argumentativa e contra-argumentativa • Realiza com alguma autonomia tarefas de pesquisa, de síntese, de planificação e de retificação. 		
<p>Insuficiente 0-9,4 valores</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Excepcionalmente distingue diferentes perspetivas estruturantes da Psicologia, mas não as contextualiza no desenvolvimento do ser humano, nem evidencia capacidade de lhe imprimir um carácter de maior proximidade e vivencial, permitindo-se ser cocriador de cenários de vida que apoiam, inclusive a construção do seu projeto de vida pessoal • Raramente recorre a metodologias da narrativa de histórias de vida da espécie humana, de cada ser humano e de si próprio, bem como do campo científico • Não manifesta capacidade de conciliar a necessidade de desenvolvimento e de formação ao longo da vida, nem se autopsicobiografa • Distingue, com imprecisões, factos, teorias, situações, identificando os seus elementos ou dados • Raramente mobiliza discursos verbais e não-verbais e não mostra intenção argumentativa e contra-argumentativa • Realiza com indeterminações e sem autonomia as tarefas solicitadas 		

2.5.12 Sociologia

ANO DE ESCOLARIDADE: 12.º		DISCIPLINA: SOCIOLOGIA		CURSOS CIENTÍFICO- HUMANÍSTICOS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Saber científico e/ou técnico	35%	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação	Teste Trabalho escrito Questão de aula Síntese de aula Resolução de problemas Apresentação oral Debate Trabalho de pesquisa/projeto/investigação Grelha de observação	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Desempenho prático ou experimental	35%		Rigor Adequação Criatividade		A, B, C, D, E, F, G, I, J
Informação e comunicação	30%		Rigor Adequação Criatividade		A, B, C, D, E, F, G, H, I, J

DOMÍNIO: SABER CIENTÍFICO E/OU TÉCNICO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica, explica e relaciona os conceitos científicos e técnicos • Utiliza a linguagem específica da disciplina • Realiza as tarefas com rigor, adequação e autonomia • Explicita os processos de pensamento e ação usados • Problemaliza situações com recurso aos conceitos científicos, utilizando as metodologias adequadas • Formula conclusões fundamentadas 	Rigor Adequação Autonomia	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: DESEMPENHO PRÁTICO OU EXPERIMENTAL				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre/ com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta dados, estatísticos ou outros, apresentados em diferentes suportes, com rigor • Constrói e aplica instrumentos de recolha de informação, próprios da disciplina, com adequação e criatividade • Seleciona, organiza e trata a informação, elaborando sínteses • Trabalha em cooperação com os outros e de forma responsável • Enfrenta desafios com resiliência • É autónomo na procura do conhecimento 	Autonomia Rigor Adequação Responsabilidade Resiliência Cooperação Criatividade	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Comunica, oralmente e por escrito, de forma clara, expressiva e coerente • Compreende os enunciados das tarefas propostas, oralmente e por escrito • Apresenta com rigor e clareza, de forma correta e argumentativa, as suas resposta e opiniões • Enfrenta desafios e procura soluções com criatividade e resiliência • Expõe o resultado do seu trabalho, oralmente e por escrito, com domínio das linguagens, de forma original e criativa, utilizando os suportes adequados ao conteúdo e ao contexto • Interage de forma responsável e colaborativa. 	Rigor Adequação Criatividade Responsabilidade Resiliência Cooperação	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

2.6 Alunos com Adaptações Curriculares Significativas (Todas as disciplinas)

ANO DE ESCOLARIDADE: TODOS		DISCIPLINA: TODAS		CURSOS CIENTÍFICO-HUMANÍSTICOS e CURSOS PROFISSIONAIS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Comunicação, linguagem e fala	As ponderações serão estabelecidas no RTP e PEI do aluno, de acordo com o seu perfil de aprendizagem	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação	Sínteses orais e/ou escritas Apresentações orais Relatórios Debates Trabalhos de pesquisa/projeto Trabalhos de grupo	A, B, C, D, E, F, G, H, J
Aprendizagem geral, aplicação de conhecimentos e resolução de problemas			Rigor Adequação Criatividade Destreza e Equilíbrio		
Relacionamento interpessoal			Rigor Adequação		

DOMÍNIO: COMUNICAÇÃO, LINGUAGEM E FALA				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> Compreende os conteúdos curriculares definidos para o seu nível de desenvolvimento e inscritos no seu Programa Educativo Individual Comunica, com rigor, utilizando os conhecimentos adquiridos Usa diferentes vocábulos, imagens, símbolos adequados às línguas Usa linguagens verbais para comunicar recorrendo a palavras e números Usa linguagens não verbais para comunicar recorrendo a imagens, gestos, sons, expressões faciais e/ou toques Usa linguagens verbais e/ou não verbais para construir conhecimento, partilhar sentidos e vivências, nas diferentes áreas do saber 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, G,
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros ou muitas falhas			

DOMÍNIO: APRENDIZAGEM GERAL, APLICAÇÃO DE CONHECIMENTOS E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta registos de todos os dados/ passos necessários e importantes para a realização das diferentes tarefas • Implementa e avalia, com autonomia, estratégias para conseguir as metas e desafios que estabelece para si próprio 	Rigor Adequação Criatividade Destreza e Equilíbrio Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, F, G H, J
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhece os seus pontos fracos e fortes • Recorre à informação disponível em fontes documentais físicas e digitais • Avalia e valida a informação recolhida, testando a sua fiabilidade 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas	<ul style="list-style-type: none"> • Organiza a informação recolhida de acordo com um plano, com vista à elaboração e à apresentação de um novo produto ou experiência • Expõe o trabalho resultante das pesquisas feitas, de acordo com os objetivos definidos, concretizado em produtos discursivos, textuais, audiovisuais e/ou multimédia 		
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros ou muitas falhas	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica e cumpre o regulamento das modalidades desportivas praticadas • Revela interesse pelo trabalho que realiza 		

DOMÍNIO: RELACIONAMENTO INTERPESSOAL				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • É confiante na sua ação • É resiliente na sua ação • É persistente na sua ação • Trabalha com ajuda • Apresenta uma ação crítica e autónoma • É responsável e está consciente de que os seus atos e as suas decisões afetam os outros e o ambiente • Contribui sistematicamente para um ambiente harmonioso e agradável • Integra-se na entidade de estágio, conhecendo, aceitando e assumindo as regras de funcionamento da organização • Contribui sistematicamente para um bom ambiente de trabalho • Revela relacionamento interpessoal adequado com superiores, colegas e clientes • É recetivo às orientações e críticas • Aplica as normas de higiene e segurança no trabalho. 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros ou muitas falhas			

3. Cursos Profissionais

3.1 Formação sociocultural

3.1.1 Português

ANO DE ESCOLARIDADE: 1.º, 2.º e 3.º			DISCIPLINA: PORTUGUÊS		CURSOS PROFISSIONAIS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	MÓDULOS/ UFCD	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO	
Oralidade	Compreensão do oral	5%	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação Criatividade Destreza e Equilíbrio	Teste Questão de aula Debate Apresentação oral	A, B, C, D, E, F, H, I, J
	Expressão oral	20%				
Leitura		10%		Rigor Adequação	Teste Questionário Questão de aula	A, B, C, D, F, G, H, I, J
Educação literária		35%		Rigor Adequação	Teste Questionário Questão de aula Trabalho de projeto/pesquisa/ investigação Produção escrita Portefólio	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Gramática		10%		Rigor Adequação	Teste Questionário Questão de aula	A, B, C, F, G, I, J
Escrita		20%		Rigor Adequação Criatividade	Produção escrita Portefólio	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J

DOMÍNIO: ORALIDADE - COMPREENSÃO DO ORAL			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende, de forma muito rigorosa, diferentes tipos de enunciados orais (mesmo os de maior complexidade) • Identifica, com rigor, a intencionalidade comunicativa do discurso oral • Seleciona, de forma totalmente adequada, estratégias de escuta para captação e retenção de informação • Infere, com muita facilidade, sentidos implícitos • Contrasta, com muita facilidade, factos e opiniões • Distingue, com muita facilidade, o essencial do acessório 	<p>Rigor Adequação Responsabilidade Autonomia Resiliência</p>	<p>A, B, C, D, E, F, H, I, J</p>
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende, de forma rigorosa, diferentes tipos de enunciados orais • Identifica, com rigor, a intencionalidade comunicativa do discurso oral • Seleciona, de forma adequada, estratégias de escuta para captação e retenção de informação • Infere sentidos implícitos • Contrasta, com facilidade, factos e opiniões • Distingue, com facilidade, o essencial do acessório 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende o sentido global de diferentes tipos de enunciados orais • Identifica a intencionalidade comunicativa do discurso oral • Seleciona, de forma adequada, algumas estratégias de escuta para captação e retenção de informação • Infere alguns sentidos implícitos • Apreende sentidos explícitos • Distingue factos de opiniões • Distingue o essencial do acessório 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende apenas alguns tipos de enunciados orais (os de menor complexidade) • Identifica (muito) superficialmente a intencionalidade comunicativa do discurso oral • Não seleciona, de forma adequada, estratégias de escuta para captação e retenção de informação 		

DOMÍNIO: ORALIDADE - COMPREENSÃO DO ORAL			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	<ul style="list-style-type: none">• Não infere sentidos implícitos• Apreende alguns sentidos explícitos• Distingue, com (muitas) imprecisões, factos de opiniões• Distingue, com (muitas) imprecisões, o essencial do acessório		

DOMÍNIO: ORALIDADE - EXPRESSÃO ORAL			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Organiza conteúdos muito pertinentes, o que revela uma pesquisa e seleção muito rigorosas da informação Produz um discurso organizado por partes interligadas de forma coerente e lógica Exprime-se com grande correção e fluência, usando construções morfossintáticas e vocabulário complexos Utiliza, com total adequação, recursos verbais e não verbais (tom de voz, dicção, movimentação na sala, postura, contacto visual com a audiência) Gere adequadamente o tempo de intervenção disponível 	Rigor Adequação Criatividade Destreza e equilíbrio Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, H, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Organiza conteúdos pertinentes, o que revela uma pesquisa e seleção rigorosa da informação Produz um discurso organizado por partes interligadas de forma, quase sempre, coerente e lógica Exprime-se com correção e fluência, usando construções morfossintáticas e vocabulário com alguma complexidade Utiliza, de forma adequada, recursos verbais e não verbais (tom de voz, dicção, movimentação na sala, postura, contacto visual com a audiência) Gere adequadamente o tempo de intervenção disponível 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Apresenta conteúdos pertinentes, revelando algumas lacunas na pesquisa e seleção da informação Produz um discurso geralmente organizado, mas com problemas ao nível da ligação das ideias Exprime-se com algumas incorreções linguísticas, sem riqueza vocabular – aspetos que não comprometem a comunicação Utiliza, com adequação, alguns dos recursos verbais e não verbais (tom de voz, dicção, movimentação na sala, postura, contacto visual com a audiência) Gere, com alguma dificuldade, o tempo de intervenção disponível 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Apresenta conteúdos (muito) pouco pertinentes ou desajustados ao conteúdo trabalhado, revelando lacunas significativas na pesquisa e seleção da informação Produz um discurso (muito) pouco organizado com problemas ao nível da ligação das ideias Exprime-se com (muitas) incorreções linguísticas, sem riqueza vocabular – o que pode comprometer a comunicação 		

DOMÍNIO: ORALIDADE - EXPRESSÃO ORAL			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	<ul style="list-style-type: none">• Utiliza, com (muito) pouca adequação, alguns recursos verbais e não verbais (tom de voz, dicção, movimentação na sala, postura, contacto visual com a audiência)• Não gere, adequadamente, o tempo de intervenção disponível		

DOMÍNIO: LEITURA			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Lê e interpreta adequadamente textos de diferentes géneros e graus de complexidade; Realiza com grande correção leitura crítica e autónoma; Analisa com grande correção a organização interna e externa do texto; Relaciona textos em função de temas, ideias e valores, de acordo com marcos históricos e culturais; Sistematiza os recursos utilizados para a construção do sentido do texto; Interpreta corretamente o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa com base em inferências devidamente justificadas; Avalia criticamente o(s) texto(s) lido(s), incidindo sobre o seu conteúdo e a linguagem utilizada. 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, F, G, H, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Lê e interpreta textos de diferentes géneros e graus de complexidade Realiza com alguma dificuldade leitura crítica e autónoma Analisa com alguma hesitação a organização interna e externa do texto Clarifica com algum rigor tema(s), ideias principais, de acordo com marcos históricos e culturais Compara algumas vezes textos em função de temas, ideias e valores Analisa com hesitação os recursos utilizados para a construção do sentido do texto Interpreta nem sempre corretamente o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa É, por vezes, capaz de compreender e de devolver o que compreende Faz algumas apreciações críticas sobre um texto, incidindo sobre o conteúdo e sobre a linguagem utilizada 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Lê e interpreta raramente textos de diferentes géneros e graus de complexidade Realiza com dificuldade leitura crítica e autónoma Mostra dificuldade na análise da organização interna e externa do texto Clarifica com pouco rigor tema(s), ideias principais, de acordo com marcos históricos e culturais Compara ocasionalmente textos em função de temas, ideias e valores 		

DOMÍNIO: LEITURA			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	<ul style="list-style-type: none"> • Analisa com dificuldade os recursos utilizados para a construção do sentido do texto • Interpreta fortuitamente o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa • É pontualmente capaz de compreender e de devolver o que compreende • Faz apreciações críticas ocasionais sobre um texto, incidindo sobre o conteúdo e sobre a linguagem utilizada 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Lê e interpreta raramente textos de diferentes géneros e graus de complexidade • Realiza com dificuldade leitura crítica e autónoma • Mostra dificuldade na análise da organização interna e externa do texto • Clarifica sem rigor tema(s), ideias principais, de acordo com marcos históricos e culturais • Compara ocasionalmente textos em função de temas, ideias e valores • Analisa com dificuldade os recursos utilizados para a construção do sentido do texto • Interpreta fortuitamente o sentido global do texto e a intencionalidade comunicativa • É pontualmente capaz de compreender e de devolver o que compreende • Faz apreciações críticas ocasionais sobre um texto, incidindo sobre o conteúdo e sobre a linguagem utilizada 		

DOMÍNIO: EDUCAÇÃO LITERÁRIA

NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
<p>Muito Bom 17,5-20 valores</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhece, muito adequadamente, a contextualização histórico-literária de obras e textos literários portugueses de diferentes épocas • Seleciona informação fidedigna, com grande precisão, a partir de fontes credíveis • Utiliza a informação recolhida de forma bastante crítica • Interpreta, com muita facilidade, textos literários de diferentes autores e épocas • Identifica, muito adequadamente, temas, ideias principais, pontos de vista e universos de referência, justificando • Compara, muito adequadamente, temas ideias e valores expressos em diferentes textos literários da mesma época ou de épocas diferentes • Relaciona, com precisão e espírito crítico, textos literários em função de temas, ideias e valores, de acordo com marcos históricos e culturais • Analisa, com muita pertinência, diferentes pontos de vista suscitados pelos textos literários • Reconhece e valoriza, com eficácia, textos literários enquanto objetos de fruição estética 	<p>Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência</p>	<p>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</p>
<p>Bom 13,5-17,4 valores</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhece, adequadamente, a contextualização histórico-literária de obras e textos literários portugueses de diferentes épocas • Seleciona informação fidedigna, a partir de fontes credíveis • Utiliza a informação recolhida de forma crítica • Interpreta, com facilidade, textos literários de diferentes autores e épocas • Identifica, adequadamente, temas, ideias principais, pontos de vista e universos de referência, justificando • Compara, adequadamente, temas, ideias e valores expressos em diferentes textos literários da mesma época ou de épocas diferentes • Relaciona, com precisão, textos literários em função de temas, ideias e valores, de acordo com marcos históricos e culturais • Analisa, com pertinência, diferentes pontos de vista suscitados pelos textos literários • Reconhece e valoriza textos literários enquanto objetos de fruição estética 		

DOMÍNIO: EDUCAÇÃO LITERÁRIA

NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
<p>Suficiente 9,5-13,4 valores</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhece a contextualização histórico-literária de obras e textos literários portugueses de diferentes épocas • Seleciona alguma informação fidedigna, a partir de fontes credíveis • Utiliza a informação recolhida de forma pouco crítica • Interpreta, satisfatoriamente, textos literários de diferentes autores e épocas • Identifica temas, ideias principais, pontos de vista e universos de referência, justificando com imprecisões • Compara temas, ideias e valores expressos em diferentes textos literários da mesma época ou de épocas diferentes • Relaciona, com pequenas imprecisões, textos literários em função de temas, ideias e valores, de acordo com marcos históricos e culturais • Analisa, satisfatoriamente, diferentes pontos de vista suscitados pelos textos literários • Reconhece textos literários enquanto objetos de fruição estética 		
<p>Insuficiente 0-9,4 valores</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhece, com dificuldade, a contextualização histórico-literária de obras e textos literários portugueses de diferentes épocas • Seleciona, com muita dificuldade, informação fidedigna, a partir de fontes credíveis • Utiliza a informação recolhida de forma acrítica • Interpreta, com imprecisões e/ou omissões, textos literários de diferentes autores e épocas • Identifica, pontualmente, temas, ideias principais, pontos de vista e universos de referência • Compara, inadequadamente, temas, ideias e valores expressos em diferentes textos literários da mesma época ou de épocas diferentes • Relaciona, com muitas imprecisões, textos literários em função de temas, ideias e valores, de acordo com marcos históricos e culturais • Analisa, inadequadamente, diferentes pontos de vista suscitados pelos textos literários • Reconhece, com dificuldade, textos literários enquanto objetos de fruição estética 		

DOMÍNIO: GRAMÁTICA			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Conhece plenamente a origem, a evolução e a distribuição geográfica do Português no mundo • Explicita plenamente aspetos essenciais da lexicologia do português • Reconhece plenamente valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo • Sistematiza plenamente o conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes, orações e frases • Explicita plenamente o significado das palavras com base na análise dos processos de formação • Usa plena, adequadamente e de modo intencional diferentes valores modais e aspetuais atendendo à situação comunicativa • Reconhece plenamente mecanismos de coesão e de progressão do texto • Utiliza plenamente as várias modalidades de reprodução do discurso no discurso 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, F, G, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Conhece, com pequenas lacunas, a origem, a evolução e a distribuição geográfica do Português no mundo • Explicita, com pequenas lacunas, aspetos essenciais da lexicologia do português • Reconhece, com pequenas lacunas, valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo • Sistematiza, com pequenas lacunas, o conhecimento gramatical relacionado com a articulação entre constituintes, orações e frases • Explicita, com pequenas lacunas, o significado das palavras com base na análise dos processos de formação • Usa, com algumas lacunas, diferentes valores modais e aspectuais, atendendo à situação comunicativa • Reconhece, com pequenas lacunas, mecanismos de coesão e de progressão do texto • Utiliza com pequenas lacunas, as várias modalidades de reprodução do discurso no discurso 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Conhece, de forma irregular, a origem, a evolução e a distribuição geográfica do Português no mundo • Explicita, de forma irregular, aspetos essenciais da lexicologia do português • Identifica, de forma irregular, valores semânticos de palavras considerando o respetivo étimo • Compreende, de forma irregular, os mecanismos de articulação entre constituintes, orações e frases • Compreende, de forma irregular, o significado das palavras com base na análise dos processos de formação 		

DOMÍNIO: GRAMÁTICA			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhece, de forma irregular, diferentes valores modais e aspectuais, atendendo à situação comunicativa • Aplica, de forma irregular, mecanismos de coesão e de progressão do texto • Utiliza, de forma irregular, as várias modalidades de reprodução do discurso no discurso 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Não conhece ou tem dificuldade em compreender a origem, a evolução e a distribuição geográfica do Português no mundo • Não conhece ou tem dificuldade em explicitar com grandes lacunas aspetos essenciais da lexicologia do português • Não conhece ou tem dificuldade em identificar valores semânticos de palavras • Não conhece ou tem dificuldade em reconhecer os mecanismos de articulação entre constituintes, orações e frases • Não conhece ou tem dificuldade em identificar o significado das palavras com base na análise dos processos de formação • Não conhece ou tem dificuldade em identificar diferentes valores modais e aspectuais, atendendo à situação comunicativa • Não conhece ou tem dificuldade em aplicar mecanismos de coesão e de progressão do texto • Não conhece ou tem dificuldade em utilizar as várias modalidades de reprodução do discurso no discurso 		

DOMÍNIO: ESCRITA			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Escreve um texto, com eficácia, de acordo com o género/formato solicitado • Constrói um texto bem organizado, evidenciando um bom domínio dos mecanismos de coesão textual • Cria um texto bem estruturado, constituído por partes devidamente proporcionadas e assegurando, adequadamente, a progressão e o encadeamento de ideias 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Escreve um texto de acordo com o género/formato solicitado • Trata o tema proposto com desvios pontuais e escreve um texto com eficácia • Escreve um texto globalmente bem organizado, evidenciando um bom domínio dos mecanismos de coesão textual, constituído por partes com desequilíbrios de proporção ou apresentando falhas pontuais no que diz respeito à progressão e ao encadeamento das ideias 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Escreve um texto com desvios pontuais quanto ao tema e/ou ao género solicitado • Escreve um texto suficientemente estruturado, com desequilíbrios de proporção e apresentando falhas pontuais no que diz respeito à progressão e ao encadeamento das ideias 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Escreve um texto que não obedece ou se afasta totalmente do tema/género solicitado • Escreve um texto com uma organização pouco satisfatória, recorrendo a insuficientes mecanismos de coesão ou mobilizando-os de forma inadequada e apresentando diversas falhas no que diz respeito à progressão e ao encadeamento das ideias OU <ul style="list-style-type: none"> • Redige um texto sem estruturação aparente e de forma muito elementar, com repetições e com lacunas geradoras de ruturas de coesão 		

3.1.2 Inglês (continuação) - Técnico de Turismo

ANO DE ESCOLARIDADE: 1.º, 2.º e 3.º			DISCIPLINA: INGLÊS, CONTINUAÇÃO (FORMAÇÃO SOCIOCULTURAL) TÉCNICO DE TURISMO		CURSOS PROFISSIONAIS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	MÓDULOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Competência Comunicativa Oralidade: - compreensão - interação e produção oral	20% 30%	1 a 9	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação Criatividade	Teste Ficha de trabalho Trabalho escrito Trabalho de pesquisa/projeto/investigação Ficha de leitura Apresentação oral Debate Entrevista	A, B, C, D, E, F, I
Competência Comunicativa Escrita: - compreensão - interação e produção escrita	30% 20%					

DOMÍNIO: COMPETÊNCIA COMUNICATIVA - COMPREENSÃO ORAL			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Compreende com muita facilidade e rigor vários tipos de discurso oral seguindo consistentemente linhas de argumentação dentro das áreas temáticas abordadas, mobilizando com frequência conhecimentos de outras áreas do saber Interpreta com muita facilidade e oportunidade atitudes, emoções, pontos de vista e intenções dos falantes 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Compreende vários tipos de discurso oral seguindo corretamente linhas de argumentação dentro das áreas temáticas abordadas, mobilizando alguns conhecimentos de outras áreas do saber Interpreta com facilidade e com correção atitudes, emoções, pontos de vista e intenções dos falantes 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Compreende com algumas lacunas e/ou imprecisões vários tipos de discurso oral, seguindo linhas de argumentação dentro das áreas temáticas abordadas Interpreta com pouca dificuldade atitudes, emoções, pontos de vista e intenções dos falantes 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Compreende raramente ou compreende com muitas lacunas discursos orais e com alguma frequência evidencia dificuldade em seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas abordadas Interpreta com dificuldade atitudes, emoções, pontos de vista e intenções dos falantes 		

DOMÍNIO: COMPETÊNCIA COMUNICATIVA - INTERAÇÃO E PRODUÇÃO ORAL			
NÍVEIS	DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Interage com muita eficácia, participando com pertinência e de forma construtiva em discussões, defendendo consistentemente pontos de vista e recorrendo com grande correção à clarificação e reformulação para tornar o enunciado mais compreensível Exprime-se num discurso oral muito bem estruturado a nível do vocabulário e de estruturas gramaticais, produzindo enunciados muito pertinentes para descrever, narrar, argumentar, expor informações e perspetivas, com uma pronúncia sempre clara 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Interage quase sempre com eficácia, participando com oportunidade e de forma construtiva em discussões, defendendo frequentemente pontos de vista e recorrendo adequadamente à clarificação e reformulação para tornar o enunciado mais compreensível Exprime-se num discurso oral bem estruturado a nível do vocabulário e de estruturas gramaticais, produzindo enunciados pertinentes para descrever, narrar, argumentar, expor informações e perspetivas, com uma pronúncia quase sempre clara 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Interage com razoável eficácia, participando com alguma oportunidade e de forma construtiva em discussões, defendendo pontos de vista e algumas vezes recorrendo à clarificação e reformulação para tornar o enunciado mais compreensível Exprime-se num discurso em que revela um razoável domínio do vocabulário e de estruturas gramaticais, produzindo enunciados para descrever, narrar, argumentar, expor informações e perspetivas, com algumas imprecisões de pronúncia 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Não interage ou interage com pouca eficácia, raramente participando oportuna e construtivamente em discussões, defendendo com dificuldade pontos de vista, e não recorrendo à clarificação e reformulação para tornar o enunciado mais compreensível. Exprime-se num discurso oral com recurso a um vocabulário restrito e estruturas gramaticais elementares, cometendo erros frequentes, incluindo de pronúncia 		

DOMÍNIO: COMPETÊNCIA COMUNICATIVA - COMPREENSÃO ESCRITA			
NÍVEIS	DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Lê, compreende e identifica com muita pertinência e rigor diversos tipos de texto escrito dentro das áreas temáticas abordadas Descodifica corretamente palavras e ideias-chave e segue sistematicamente linhas de argumentação Interpreta com muita facilidade e oportunidade informação explícita e implícita, atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Lê, compreende e identifica facilmente diversos tipos de texto escrito dentro das áreas temáticas abordadas Descodifica corretamente palavras e ideias-chave e segue adequadamente linhas de argumentação Interpreta com correção informação explícita e implícita, atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Lê, compreende e identifica com pouca dificuldade diversos tipos de texto escrito dentro das áreas temáticas abordadas Descodifica palavras e ideias-chave e segue linhas de argumentação Interpreta com esporádicas imprecisões informação explícita e implícita, atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Tem dificuldade em compreender e identificar diversos tipos de texto escrito dentro das áreas temáticas abordadas Não descodifica/raramente descodifica palavras e ideias-chave e raramente segue linhas de argumentação Interpreta com dificuldade informação explícita e implícita, atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) 		

DOMÍNIO: COMPETÊNCIA COMUNICATIVA - INTERAÇÃO E PRODUÇÃO ESCRITA			
NÍVEIS	DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Compõe textos dirigidos a um destinatário de forma muito bem estruturada, atendendo à sua função e integrando com pertinência a sua experiência pessoal • Planifica e produz textos escritos de tipologia variada de forma muito bem articulada, para descrever, narrar, argumentar, expor informações e pontos de vista, mobilizando consistentemente conhecimentos adquiridos em outras áreas do saber 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Compõe textos dirigidos a um destinatário de forma bem estruturada, atendendo à sua função e integrando frequentemente a sua experiência pessoal • Planifica e produz textos escritos de tipologia variada de forma bem articulada, para descrever, narrar, argumentar, expor informações e pontos de vista, mobilizando com alguma frequência conhecimentos adquiridos em outras áreas do saber 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Compõe textos dirigidos a um destinatário de forma razoavelmente estruturada, atendendo à sua função e integrando algumas vezes a sua experiência pessoal • Planifica e produz textos escritos de tipologia variada com uma articulação razoável, para descrever, narrar, argumentar, expor informações e pontos de vista, mobilizando alguns conhecimentos adquiridos em outras áreas do saber 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Não compõe textos dirigidos a um destinatário ou compõe de forma pouco estruturada, não atendendo à sua função e raramente integrando a sua experiência pessoal • Raramente planifica e produz textos escritos de tipologia variada de forma articulada, para descrever, narrar, argumentar, expor informações e pontos de vista, não mobilizando conhecimentos adquiridos em outras áreas do saber 		

3.1.3 Inglês (continuação) - Restantes cursos

ANO DE ESCOLARIDADE: 1.º, 2.º e 3.º			DISCIPLINA: INGLÊS - CONTINUAÇÃO TODOS, EXCETO TÉCNICO DE TURISMO		CURSOS PROFISSIONAIS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	MÓDULOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Competência Comunicativa Oralidade: - compreensão - interação e produção oral	20% 20%	1 a 9	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação Criatividade	Teste Ficha de trabalho Trabalho escrito Trabalho de pesquisa/projeto/investigação Ficha de leitura Apresentação oral Debate Entrevista	A, B, C, D, E, F, I
Competência Comunicativa Escrita: - compreensão - interação e produção escrita	40% 20%					

DOMÍNIO: COMPETÊNCIA COMUNICATIVA - COMPREENSÃO ORAL			
NÍVEIS	DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Compreende com muita facilidade e rigor vários tipos de discurso oral seguindo consistentemente linhas de argumentação dentro das áreas temáticas abordadas, mobilizando com frequência conhecimentos de outras áreas do saber Interpreta com muita facilidade e oportunidade atitudes, emoções, pontos de vista e intenções dos falantes 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Compreende vários tipos de discurso oral seguindo corretamente linhas de argumentação dentro das áreas temáticas abordadas, mobilizando alguns conhecimentos de outras áreas do saber Interpreta com facilidade e com correção atitudes, emoções, pontos de vista e intenções dos falantes 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Compreende com algumas lacunas e/ou imprecisões vários tipos de discurso oral, seguindo linhas de argumentação dentro das áreas temáticas abordadas Interpreta com pouca dificuldade atitudes, emoções, pontos de vista e intenções dos falantes 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Compreende raramente ou compreende com muitas lacunas discursos orais e com alguma frequência evidencia dificuldade em seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas abordadas Interpreta com dificuldade atitudes, emoções, pontos de vista e intenções dos falantes 		

DOMÍNIO: COMPETÊNCIA COMUNICATIVA - INTERAÇÃO E PRODUÇÃO ORAL			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Interage com muita eficácia, participando com pertinência e de forma construtiva em discussões, defendendo consistentemente pontos de vista e recorrendo com grande correção à clarificação e reformulação para tornar o enunciado mais compreensível • Exprime-se num discurso oral muito bem estruturado a nível do vocabulário e de estruturas gramaticais, produzindo enunciados muito pertinentes para descrever, narrar, argumentar, expor informações e perspetivas, com uma pronúncia sempre clara 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Interage quase sempre com eficácia, participando com oportunidade e de forma construtiva em discussões, defendendo frequentemente pontos de vista e recorrendo adequadamente à clarificação e reformulação para tornar o enunciado mais compreensível • Exprime-se num discurso oral bem estruturado a nível do vocabulário e de estruturas gramaticais, produzindo enunciados pertinentes para descrever, narrar, argumentar, expor informações e perspetivas, com uma pronúncia quase sempre clara 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Interage com razoável eficácia, participando com alguma oportunidade e de forma construtiva em discussões, defendendo pontos de vista e algumas vezes recorrendo à clarificação e reformulação para tornar o enunciado mais compreensível • Exprime-se num discurso em que revela um razoável domínio do vocabulário e de estruturas gramaticais, produzindo enunciados para descrever, narrar, argumentar, expor informações e perspetivas, com algumas imprecisões de pronúncia 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Não interage ou interage com pouca eficácia, raramente participando oportuna e construtivamente em discussões, defendendo com dificuldade pontos de vista, e não recorrendo à clarificação e reformulação para tornar o enunciado mais compreensível. • Exprime-se num discurso oral com recurso a um vocabulário restrito e estruturas gramaticais elementares, cometendo erros frequentes, incluindo de pronúncia 		

DOMÍNIO: COMPETÊNCIA COMUNICATIVA - COMPREENSÃO ESCRITA			
NÍVEIS	DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Lê, compreende e identifica com muita pertinência e rigor diversos tipos de texto escrito dentro das áreas temáticas abordadas Descodifica corretamente palavras e ideias-chave e segue sistematicamente linhas de argumentação Interpreta com muita facilidade e oportunidade informação explícita e implícita, atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Lê, compreende e identifica facilmente diversos tipos de texto escrito dentro das áreas temáticas abordadas Descodifica corretamente palavras e ideias-chave e segue adequadamente linhas de argumentação Interpreta com correção informação explícita e implícita, atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Lê, compreende e identifica com pouca dificuldade diversos tipos de texto escrito dentro das áreas temáticas abordadas Descodifica palavras e ideias-chave e segue linhas de argumentação Interpreta com esporádicas imprecisões informação explícita e implícita, atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Tem dificuldade em compreender e identificar diversos tipos de texto escrito dentro das áreas temáticas abordadas Não descodifica/raramente descodifica palavras e ideias-chave e raramente segue linhas de argumentação Interpreta com dificuldade informação explícita e implícita, atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) 		

DOMÍNIO: COMPETÊNCIA COMUNICATIVA - INTERAÇÃO E PRODUÇÃO ESCRITA			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Compõe textos dirigidos a um destinatário de forma muito bem estruturada, atendendo à sua função e integrando com pertinência a sua experiência pessoal • Planifica e produz textos escritos de tipologia variada de forma muito bem articulada, para descrever, narrar, argumentar, expor informações e pontos de vista, mobilizando consistentemente conhecimentos adquiridos em outras áreas do saber 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Compõe textos dirigidos a um destinatário de forma bem estruturada, atendendo à sua função e integrando frequentemente a sua experiência pessoal • Planifica e produz textos escritos de tipologia variada de forma bem articulada, para descrever, narrar, argumentar, expor informações e pontos de vista, mobilizando com alguma frequência conhecimentos adquiridos em outras áreas do saber 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Compõe textos dirigidos a um destinatário de forma razoavelmente estruturada, atendendo à sua função e integrando algumas vezes a sua experiência pessoal • Planifica e produz textos escritos de tipologia variada com uma articulação razoável, para descrever, narrar, argumentar, expor informações e pontos de vista, mobilizando alguns conhecimentos adquiridos em outras áreas do saber 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Não compõe textos dirigidos a um destinatário ou compõe de forma pouco estruturada, não atendendo à sua função e raramente integrando a sua experiência pessoal • Raramente planifica e produz textos escritos de tipologia variada de forma articulada, para descrever, narrar, argumentar, expor informações e pontos de vista, não mobilizando conhecimentos adquiridos em outras áreas do saber 		

3.1.4 Área de Integração (1.º ano)

ANO DE ESCOLARIDADE: 1.º		DISCIPLINA: ÁREA DE INTEGRAÇÃO			CURSOS PROFISSIONAIS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	MÓDULOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Análise de inter-relações Homem/Terra	50%	Todos	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação Criatividade	Testes Fichas Questões de aula Trabalhos individuais Trabalhos de grupo Trabalhos de investigação Debate Portefólio	A, B, C, D, F, G, H
Problematização e debate das inter-relações Homem/Terra	30%					C, D, E, F, G, H, I
Comunicação e participação	20%					C, D, E, F, G, H, I

DOMÍNIO: ANÁLISE DE INTER-RELAÇÕES HOMEM/TERRA			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza o conhecimento adquirido aplicando-o em novas situações Analisa e interrelaciona fenómenos, selecionando elementos relevantes para o assunto em estudo Recolhe, seleciona e interpreta, com rigor e de forma autónoma, informação relevante de diferentes fontes 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, F, G, H
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza o conhecimento adquirido aplicando-o em novas situações Analisa e interrelaciona fenómenos Recolhe, seleciona e interpreta, com rigor, informação relevante de diferentes fontes 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza, de forma básica, o conhecimento adquirido Analisa fenómenos estudados Recolhe e interpreta informação relevante de diferentes fontes 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Não utiliza ou utiliza, com falhas significativas, o conhecimento adquirido Interpreta, com falhas, os fenómenos estudados Recolhe, de forma inconsistente, informação de diferentes fontes 		

DOMÍNIO: PROBLEMATIZAÇÃO E DEBATE DAS INTER-RELAÇÕES HOMEM/TERRA			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Reflete e debate sobre realidades estudadas • Aplica corretamente informação a novas situações e a diferentes escalas • Interpreta, de forma adequada, informação com diferentes códigos de linguagem simbólica e gráfica 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	C, D, E, F, G, H, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Reflete sobre a importância das realidades estudadas • Aplica corretamente informação em diferentes situações e escalas • Interpreta informação com diferentes códigos de linguagem simbólica e gráfica 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Estabelece, com dificuldade, relações entre fenómenos estudados • Interpreta, de forma básica, informação de diferentes fontes • Aplica, de forma elementar, informação e metodologias de estudo 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica com dificuldade, ou não identifica, relações entre fenómenos estudados • Revela dificuldades na interpretação da informação recolhida • Não recolhe ou recolhe e trata, com falhas, informação de diferentes fontes 		

DOMÍNIO: COMUNICAÇÃO E PARTICIPAÇÃO			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Comunica os resultados de pesquisa utilizando linguagem adequada e diferentes suportes digitais Interage, de forma correta e adequada, com os pares e/ou público-alvo Emitte opiniões revelando capacidade de argumentação 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	C, D, E, F, G, H, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Comunica os resultados de pesquisa utilizando linguagem adequada em suportes digitais Interage, de forma correta, com os pares e/ou público-alvo Emitte opiniões revelando alguma capacidade de argumentação 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Comunica os resultados de pesquisa apresentando falhas na linguagem utilizada Interage pouco com os pares e/ou público-alvo Emitte opiniões revelando dificuldades na argumentação 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Não comunica ou comunica com falhas os resultados da pesquisa Interage, de forma inadequada, com os pares e/ou público-alvo Trabalha pouco, individualmente ou em grupo 		

3.1.5 Área de Integração (2.º ano)

ANO DE ESCOLARIDADE: 2			DISCIPLINA: ÁREA DE INTEGRAÇÃO		CURSOS PROFISSIONAIS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	MÓDULOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Saber científico e/ou técnico	35%	3 4	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação	Teste Trabalho escrito Síntese de aula Resolução de problemas Debate	A, B, C, F, H, I
Raciocínio e resolução de problemas	35%			Rigor Adequação Criatividade Destreza e equilíbrio	Teste Questão de aula Síntese de aula Resolução de problemas Apresentação oral Debate Trabalho de pesquisa/projeto/investigação Grelha de observação	A, B, C, D, E, F, G, I, J
Informação e comunicação	30%			Rigor Adequação Criatividade Destreza e equilíbrio	Questão de aula Síntese de aula Apresentação oral Debate Trabalho de pesquisa/projeto/investigação Grelha de observação	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J

DOMÍNIO: SABER CIENTÍFICO E/OU TÉCNICO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende conceitos, leis e teorias aplicando-os em situações específicas, simples e complexas • Problematiza os conhecimentos adquiridos, desenvolvendo estratégias de resolução • Evidencia domínio profundo, preciso e atualizado das bases conceituais, científicas e técnicas da área da economia, do ambiente e da vida social • Analisa factos, teorias e situações, selecionando elementos relevantes para o problema em estudo • Assume responsabilidade pelo seu processo ensino/aprendizagem, demonstrando compromisso e proatividade 	Rigor Adequação Responsabilidade Resiliência	A, B, C, F, H, I
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Propõe atividades desafiadoras que exigem análise, interpretação de dados e tomada de decisões realistas em diferentes situações • Fundamenta conclusões por meio de raciocínios demonstrativos estruturados • Utiliza de ferramentas digitais (como apresentações, vídeos, plataformas online) de forma criativa e eficiente para enriquecer o ensino • Estimula soluções criativas e fundamentadas, promovendo autonomia e colaboração na resolução de problemas 	Rigor Adequação Criatividade Destreza e Equilíbrio Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, G, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta dados estatísticos apresentados em diferentes suportes, recolhe informação utilizando diferentes meios de investigação, recorrendo a fontes físicas (livros, jornais, etc.) e/ou digitais (Internet) e seleciona e organiza informação, elaborando sínteses de conteúdo da documentação analisada • Utiliza recursos tecnológicos e audiovisuais na comunicação • Apresenta de forma argumentativa, com clareza e expressividade as suas respostas e opiniões • Demonstra conhecimento dos conteúdos e tendências atuais, integrando-os de forma crítica e contextualizada • Comunica os conteúdos com clareza e utiliza linguagem apropriada 	Rigor Adequação Criatividade Destreza e Equilíbrio Cooperação Autonomia Responsabilidade Resiliência	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

3.1.6 Área de Integração (3.º Ano)

ANO DE ESCOLARIDADE: 3.º			DISCIPLINA: ÁREA DE INTEGRAÇÃO		CURSOS PROFISSIONAIS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	MÓDULOS/ UFCO	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO	
Concetualização	50%	Todos	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação Criatividade	Teste Trabalho escrito	A, B, D, I
Comunicação e Operacionalização	50%	Todos		Rigor Adequação Criatividade	Trabalho de pesquisa Apresentação oral	A, B, D, E, F, I

DOMÍNIO: CONCETUALIZAÇÃO			
NÍVEIS	DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta trabalhos com um discurso verbal e não-verbal coerentes e sem incorreções sintáticas e/ou semânticas • Utiliza informações, referindo sempre as fontes • Utiliza sempre, de forma adequada e rigorosa, a terminologia específica da(s) disciplina(s) • Revela sempre autonomia, procurando de forma responsável a cooperação com os colegas • Apresenta sempre uma linguagem cuidada e adequada • Domina e/ou relaciona, de forma consistente, os conteúdos científicos 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, D, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta trabalhos com um discurso verbal e não-verbal coerentes com algumas incorreções sintáticas e/ou semânticas • Utiliza informações, referindo com frequência as fontes • Utiliza com frequência, de forma adequada e rigorosa, a terminologia específica da(s) disciplina(s) • Na maioria das vezes, revela autonomia procurando de forma responsável a cooperação com os colegas • Apresenta, na maioria das vezes, uma linguagem cuidada e adequada • Domina e/ou relaciona os conteúdos científicos 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta trabalhos com um discurso verbal e não-verbal com frequentes incorreções sintáticas e/ou semânticas • Utiliza frequentemente informações sem referência às fontes • Utiliza com pouco rigor e adequação a terminologia específica da(s) disciplina(s) • Revela alguma autonomia e nem sempre é responsável na cooperação com os colegas • Por vezes, apresenta uma linguagem cuidada e adequada • Domina os conteúdos científicos, mas nem sempre os relaciona 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta trabalhos com um discurso verbal e não-verbal com incorreções sintáticas e/ou semânticas • Utiliza informações sem referência às fontes • Utiliza sem rigor e adequação a terminologia específica da(s) disciplina(s) • Não revela autonomia nem responsabilidade na cooperação com os colegas • Apresenta uma linguagem pouco cuidada e adequada • Nem sempre domina nem relaciona os conteúdos científicos 		

DOMÍNIO: COMUNICAÇÃO E OPERACIONALIZAÇÃO			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Efetua as apresentações de forma autónoma Apresenta um discurso sem incorreções sintáticas e/ou semânticas É sempre recetivo às correções do professor Intervém sempre com qualidade na aula/dúvidas/respostas Utiliza sempre, de forma adequada e rigorosa, a terminologia específica da(s) disciplina(s) Está sempre disponível para cooperar com os colegas Procura ativamente apoio para superar as suas dificuldades 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, D, E, F, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza pontualmente suportes para efetuar as apresentações Apresenta um discurso com algumas incorreções sintáticas e/ou semânticas Na maioria das vezes é recetivo às correções do professor Intervém com frequência com qualidade na aula/dúvidas/respostas Utiliza com frequência, de forma adequada e rigorosa, a terminologia específica da(s) disciplina(s) Coopera frequentemente com os colegas Expressa regularmente as suas dificuldades e procura muitas vezes apoio para as superar 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza com frequência suportes para efetuar as apresentações Apresenta um discurso com frequentes incorreções sintáticas e/ou semânticas Frequentemente não é recetivo às correções do professor Intervém pontualmente com alguma qualidade na aula/dúvidas/respostas Utiliza, com pouco rigor e adequação, a terminologia específica da(s) disciplina(s) Coopera pouco com os colegas Expressa pontualmente as suas dificuldades e procura algumas vezes apoio para as superar 		

DOMÍNIO: COMUNICAÇÃO E OPERACIONALIZAÇÃO			
NÍVEIS	DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Não efetua as apresentações de forma autónoma • Apresenta um discurso sintaticamente e/ou semanticamente incorreto • Não é recetivo às correções do professor • Não intervém e/ou intervém sem qualidade na aula/dúvidas/respostas • Não utiliza a terminologia específica da(s) disciplina(s) • Não coopera com os colegas • Não expressa as suas dificuldades nem procura apoio para as superar 		

3.1.7 Tecnologias de Informação e Comunicação

ANO DE ESCOLARIDADE: 1.º			DISCIPLINA: TIC		CURSOS PROFISSIONAIS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	MÓDULOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Conhecimento	40%	Todos	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação	Teste Questão-aula Trabalho de projeto/pesquisa/investigação	A, B, C, F, G, I
Criação/Procedimentos /Desenvolvimento de soluções	45%			Rigor Adequação Criatividade Destreza e Equilíbrio	Trabalho de projeto Ficha de trabalho	A, C, E, F, G, I, J
Literacia Científica e Tecnológica	15%			Rigor Adequação	Teste Relatório Apresentação documental	A, B, C, D, E, H, I

DOMÍNIO: CONHECIMENTO			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra domínio aprofundado e articulado dos conhecimentos da disciplina • Emprega terminologia técnica com precisão e consistência em diferentes contextos • Relaciona e articula informações de forma lógica e fundamentada em todas as situações • Assume plena responsabilidade pelo seu processo ensino/aprendizagem, demonstrando compromisso e proatividade 	Rigor Adequação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, F, G, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra compreensão sólida e aplicação coerente dos conhecimentos da disciplina • Emprega terminologia técnica corretamente na maioria das situações • Relaciona e articula informações de forma lógica e fundamentada na maioria das situações • Assume responsabilidade pelo próprio processo de ensino/aprendizagem 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra compreensão de alguns conceitos, mas tem dificuldades na aplicação prática • Usa terminologia técnica, mas com imprecisões ou de forma inconsistente • Relaciona algumas informações, com algumas lacunas na fundamentação e na lógica do raciocínio • Assume alguma responsabilidade pelo próprio processo de ensino/aprendizagem 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra grande dificuldade em compreender e aplicar conhecimentos da disciplina • Utiliza terminologia técnica de forma inadequada ou confusa, comprometendo a comunicação • Não consegue relacionar informações de forma coerente, apresentando raciocínio desorganizado e sem fundamentação • Não demonstra responsabilidade pelo próprio processo de ensino/aprendizagem 		

DOMÍNIO: CRIAÇÃO/PROCEDIMENTOS/DESENVOLVIMENTO DE SOLUÇÕES			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolve soluções inovadoras, originais e muito eficazes Aplica procedimentos de forma precisa, eficiente e estruturada Demonstra elevado nível de criatividade e originalidade no desenvolvimento das soluções Trabalha com autonomia e demonstra capacidade de análise e reflexão 	Rigor Adequação Criatividade Destreza e equilíbrio Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, C, E, F, G, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolve soluções adequadas e eficazes Aplica os procedimentos de forma adequada Demonstra criatividade no desenvolvimento das soluções Trabalha com alguma autonomia, solicitando ajuda quando necessário 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolve soluções simples, com algumas imprecisões Aplica procedimentos básicos Demonstra alguma criatividade no desenvolvimento das soluções Trabalha com alguma autonomia, necessitando de ajuda com frequência 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Demonstra grande dificuldade em conceber e desenvolver soluções Aplica procedimentos de forma inadequada ou incompleta Requer orientação constante para propor soluções criativas Demonstra pouca ou nenhuma autonomia na realização das atividades 		

DOMÍNIO: LITERACIA CIENTÍFICA E TECNOLÓGICA			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra uma compreensão profunda e detalhada dos conceitos científicos e tecnológicos • Comunica com clareza e rigor, integrando diferentes conceitos de forma crítica e articulada • Utiliza sempre a linguagem técnica corretamente e não comete erros científicos 	Rigor Adequação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, H, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra compreensão de conceitos científicos e tecnológicos • Comunica de forma lógica e coerente, apresentando exemplos adequados • Utiliza quase sempre linguagem técnica corretamente e raramente comete erros científicos 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra compreensão de conceitos científicos e tecnológicos fundamentais • Comunica algumas ideias, mas com explicações ainda que, por vezes, imprecisas ou incompletas • Utiliza muitas vezes linguagem técnica corretamente e, de um modo geral, não comete erros científicos 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende conceitos científicos e tecnológicos de forma limitada • Revela dificuldade na comunicação de ideias e conceitos • Revela muitas falhas no domínio da linguagem técnica e comete muitos erros científicos 		

3.1.8 Educação Física

ANO DE ESCOLARIDADE: 1.º, 2.º e 3.º			DISCIPLINA: EDUCAÇÃO FÍSICA		CURSOS PROFISSIONAIS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	MÓDULOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Atividades físico-desportivas	90%	M1 a M16	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Adequação Criatividade Destreza e Equilíbrio	Nível de desempenho nas AFD Teste Performance física ZSAF dos Testes Fitescola	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Conhecimentos	10%			Rigor	Teste Questão de aula Ficha de trabalho Questionário escrito Trabalho escrito Relatório Apresentação oral	E, F

DOMÍNIO: ATIVIDADES FÍSICO-DESPORTIVAS				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Cumprir o planificado para o nível Elementar	<ul style="list-style-type: none"> Coopera com os companheiros para o alcance do objetivo, nos Jogos Desportivos Coletivos, realizando com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares em todas as funções, conforme a oposição em cada fase de jogo, aplicando as regras, não só como jogador, mas também como árbitro Compõe, realiza e analisa esquemas individuais e em grupo na Ginástica Aprecia, compõe e realiza, nas Atividades Rítmicas Expressivas sequências de elementos técnicos elementares em coreografias individuais e ou em grupo Realiza e analisa, no Atletismo, saltos, corridas e lançamentos Realiza com oportunidade e correção as ações técnico-táticas elementares, nos jogos de Raquetas Realiza percursos elementares, utilizando técnicas de orientação, respeitando as regras de organização, participação, e de preservação da qualidade do ambiente Desenvolve capacidades motoras evidenciando aptidão muscular e aptidão aeróbia, enquadradas na Zona Saudável de aptidão Física do Programa Fitescola, para a sua idade e sexo 	<p>Adequação Criatividade Destreza e Equilíbrio Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência</p>	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	Cumprir parte do planificado para o nível Elementar			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Cumprir o planificado para o nível Introdução			
Insuficiente 0-9,4 valores	Cumprir parte do planificado para o nível Introdução			

DOMÍNIO: CONHECIMENTOS				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<p>1º ano</p> <ul style="list-style-type: none"> Relaciona aptidão física e saúde, identificando os fatores associados a um estilo de vida saudável, nomeadamente, o desenvolvimento das capacidades motoras, a composição corporal, a alimentação, o repouso, a higiene, a afetividade e a qualidade do meio ambiente Conhece e interpreta os fatores de saúde e de risco associados à prática das atividades físicas, utilizando esse conhecimento de modo a garantir a realização de atividade física em segurança, nomeadamente: dopagem e riscos de vida e/ou saúde; doenças e lesões; condições materiais, de equipamentos e de orientação do treino Identifica fenómenos associados a limitações e possibilidades de prática dos desportos e das atividades físicas, tais como: o sedentarismo e a evolução tecnológica, a poluição, o urbanismo e a industrialização, relacionando-os com a evolução das sociedades Realiza a prestação de socorro a uma vítima de paragem cardiorrespiratória, no contexto das atividades físicas ou outro, e interpretá-la como uma ação essencial, reveladora de responsabilidade individual e coletiva <p>2º ano</p> <ul style="list-style-type: none"> Conhece processos de controlo do esforço e identificar sinais de fadiga ou de inadaptação à exercitação praticada, evitando riscos para a saúde, tais como: dores, mal-estar, dificuldades respiratórias, fadiga e recuperação difícil Compreende, traduzindo em linguagem própria, a dimensão cultural da atividade física na atualidade e ao longo dos tempos: identificando as características que lhe conferem essa dimensão; reconhecendo a diversidade e variedade das atividades físicas e os contextos e objetivos com que 	<p>Rigor</p> <p>Cooperação</p> <p>Responsabilidade</p> <p>Autonomia</p> <p>Resiliência</p>	<p>E, F</p>
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes / com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: CONHECIMENTOS				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
		<p>se realizam; distinguindo desporto e educação física, reconhecendo o valor formativo de ambos, na perspetiva da educação permanente</p> <p>3º ano</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifica o tipo de atividade (desportiva ou outra) cuja prática pode, face à especificidade do esforço solicitado, contribuir para a melhoria da sua aptidão física, tendo em vista a sua saúde e bem-estar • Analisa criticamente aspetos gerais da ética na participação nas atividades físicas desportivas, relacionando os interesses sociais, económicos, políticos e outros com algumas das suas “perversões”, nomeadamente: a especialização precoce e a exclusão ou abandono precoces; a dopagem e os riscos de vida e/ou saúde; a violência (dos espectadores e dos atletas) versus espírito desportivo; a corrupção versus verdade desportiva 		

3.2 Curso Profissional de Bombeiro/a

3.2.1 Formação Científica

3.2.1.1 Biologia e Geologia

ANO DE ESCOLARIDADE: 1.º e 2.º			DISCIPLINA: BIOLOGIA E GEOLOGIA		CURSOS PROFISSIONAIS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	MÓDULOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Conhecimento científico, técnico e tecnológico	50%	Todos	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação	Testes Questões-aula Desempenho laboratorial Relatórios Questionários Debates Trabalhos de pesquisa/projeto/investigação Apresentações orais Posters Portefólios	A, B, C, F, G, I
Trabalho prático/Resolução de problemas	30%			Rigor Adequação Destreza e equilíbrio		A, C, E, F, G, I, J
Comunicação em Ciência	20%			Rigor Adequação		A, B, C, D, E, H, I

DOMÍNIO: CONHECIMENTO CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio			
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas	<ul style="list-style-type: none"> • Conhece, compreende e utiliza termos, conceitos, teorias e modelos científicos • Interpreta dados de natureza diversa • Aplica, em novos contextos e a novos problemas, os conhecimentos adquiridos 	Rigor Adequação Cooperação	A, B, C, F, G, I
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas	<ul style="list-style-type: none"> • Estabelece relações de causa e efeito • Estabelece relações entre conceitos e articula conteúdos • Seleciona informação pertinente e fidedigna e organiza-a de forma coerente 	Responsabilidade Autonomia Resiliência	
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes / com muitos erros ou muitas falhas			

DOMÍNIO: TRABALHO PRÁTICO/RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com Domínio	<ul style="list-style-type: none"> Identifica/formula corretamente problemas/hipóteses Identifica/apresenta argumentos a favor ou contra determinadas hipóteses/conclusões Utiliza corretamente a terminologia científica Planifica corretamente procedimentos experimentais 	Rigor Adequação Destreza e equilíbrio Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, C, E, F, G, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas	<ul style="list-style-type: none"> Identifica corretamente dispositivos de controlo e variáveis controladas, dependentes e independentes Interpreta corretamente procedimentos experimentais fornecidos Executa corretamente procedimentos experimentais Trata e comunica corretamente resultados experimentais 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas	<ul style="list-style-type: none"> Analisa corretamente resultados de uma experiência / investigação científica Aplica conteúdos teóricos na interpretação e exploração de situações experimentais, recorrendo a argumentações científicas válidas Estabelece conclusões corretas a partir de resultados experimentais 		
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros ou muitas falhas	<ul style="list-style-type: none"> Faz previsões corretas de resultados Manuseia corretamente instrumentos específicos Cumprir as regras de segurança no laboratório/trabalho de campo Avalia criticamente procedimentos e resultados Colabora no trabalho de equipa 		

DOMÍNIO: COMUNICAÇÃO EM CIÊNCIA				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio			
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta ideias com correção científica, clareza e relevância, recorrendo a vários tipos de linguagem e utilizando as TIC • Expressa a informação científica através de representações variadas (texto, diagramas, tabelas, gráficos) • Argumenta e defende as suas opiniões de forma adequada e sustentada, com espírito crítico, usando vocabulário científico, próprio da disciplina 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, H, I
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes / com muitos erros ou muitas falhas			

3.2.1.2 Física e Química

ANO DE ESCOLARIDADE: 1.º, 2.º e 3.º			DISCIPLINA: FÍSICA E QUÍMICA		CURSOS PROFISSIONAIS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	MÓDULOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Conhecimento	45%	Todos	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação	Teste Questão-aula Trabalho de pesquisa/projeto/investigação	A, B, C, F, G, I
Trabalho prático-laboratorial	45%			Rigor Adequação Destreza e equilíbrio	Desempenho laboratorial Relatório Questionário escrito	A, C, E, F, G, I, J
Comunicação em Ciência	10%			Rigor Adequação	Apresentação verbal e não verbal de um trabalho Análise documental	A, B, C, D, E, H, I

DOMÍNIO: CONHECIMENTO				
NÍVEIS		DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende conceitos, leis e teorias aplicando-os em situações específicas, simples e complexas • Problematiza os conhecimentos adquiridos, desenvolvendo estratégias de resolução • Analisa factos, teorias e situações, selecionando elementos relevantes para o problema em estudo • Fundamenta conclusões por meio de raciocínios demonstrativos estruturados • Assume responsabilidade pelo seu processo ensino/aprendizagem, demonstrando compromisso e proatividade 	Rigor Adequação Responsabilidade	A, B, C, I, F, G
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes / com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: TRABALHO PRÁTICO - LABORATORIAL				
NÍVEIS		DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> Mobiliza o conhecimento adquirido aplicando-o em situações específicas, simples e complexas Usa conceitos cientificamente rigorosos, com vocabulário diversificado e tecnicamente ajustado Realiza as tarefas com autonomia, alargando-as e iniciando outros processos Faz as escolhas acertadas ao nível das regras de segurança tendo em vista o bem-estar dos alunos e professores Tem práticas responsáveis e orientadas para valores associados ao ambiente e à sustentabilidade Coopera ativamente, contribuindo com ideias e ajudando os colegas. 	Rigor Adequação Destreza e Equilíbrio Responsabilidade Autonomia Cooperação	A, B, C, E, F, G, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes / com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: COMUNICAÇÃO EM CIÊNCIA				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Seleciona a informação considerada pertinente e adequada de acordo com o pretendido • Usa conceitos científicos rigorosos, evidenciando domínio vocabular específico da área do saber • Desenvolve a temática proposta, de forma criativa, tanto ao nível da metodologia como dos recursos utilizados, em forma e conteúdo • Usa diferentes linguagens verbais e não verbais para comunicar e criar conhecimento • Assume responsabilidade pelo desenvolvimento da temática, demonstrando compromisso e proatividade 	Rigor Adequação Responsabilidade	A, B, C, I, F, G
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

3.2.1.3 Matemática

ANO DE ESCOLARIDADE: 1.º, 2.º e 3.º			DISCIPLINA: MATEMÁTICA		CURSOS PROFISSIONAIS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	MÓDULOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Conhecimento	50%	Todos	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação	Teste Questão de aula Trabalho escrito	A, B, C, I
Trabalho experimental/ exploratório	40%			Rigor Adequação Criatividade	Trabalho de pesquisa/projeto/investigação Trabalho escrito Resolução de problemas Portefólio Apresentação oral	A, B, C, D, I
Comunicação em matemática	10%					

DOMÍNIO: CONHECIMENTO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre/ com domínio pleno	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende conceitos, métodos e teorias, aplicando-os em situações específicas • Analisa informações, selecionando os elementos relevantes no contexto do problema em estudo • Desenvolve estratégias adequadas de resolução de problemas • Fundamenta conclusões por meio de raciocínios matemáticos estruturados ou de tipo demonstrativo, evidenciando capacidade de abstração e de generalização 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, I
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: TRABALHO EXPERIMENTAL/EXPLORATÓRIO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre/ com domínio pleno	<ul style="list-style-type: none"> Mobiliza o conhecimento adquirido aplicando-o em situações específicas Usa rigorosamente conceitos, métodos e vocabulário matemáticos Desenvolve estratégias de resolução de problemas adequadas e criativas, nomeadamente com apoio de tecnologia Fundamenta conclusões por meio de raciocínios matemáticos estruturados ou de tipo demonstrativo, evidenciando capacidade de abstração e de generalização 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, I
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: COMUNICAÇÃO EM MATEMÁTICA				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre/ com domínio pleno	<ul style="list-style-type: none"> • Seleciona, interpreta e produz informação adequada de acordo com o pretendido • Usa conceitos matemáticos com rigor • Usa linguagem própria da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia) com rigor • Desenvolve a temática proposta, de forma criativa, tanto ao nível da metodologia como dos recursos utilizados, quanto à forma e ao conteúdo 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, I
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

3.2.2 Formação Tecnológica

A formação tecnológica do curso de Bombeiro/a é composta pelas seguintes disciplinas:

- Organização e Tecnologias na Atividade
- Incêndios Rurais
- Incêndios Urbanos
- Socorrismo e Salvamento

Os critérios de avaliação da formação tecnológica deste curso são da responsabilidade da AHBVM

3.3 Curso Profissional de Técnico/a de Auxiliar de Saúde

3.3.1 Formação Científica

3.3.1.1 Biologia

ANO DE ESCOLARIDADE: 1.º e 2.º			DISCIPLINA: BIOLOGIA		CURSOS PROFISSIONAIS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	MÓDULOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Conhecimento científico, técnico e tecnológico	50%	Todos	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação	Testes Questões-aula Desempenho laboratorial Relatórios Questionários Debates Trabalhos de pesquisa/projeto/investigação Apresentações orais Posters Portefólios	A, B, C, F, G, I
Trabalho prático/Resolução de problemas	30%			Rigor Adequação Destreza e equilíbrio		A, C, E, F, G, I, J
Comunicação em Ciência	20%			Rigor Adequação		A, B, C, D, E, H, I

DOMÍNIO: CONHECIMENTO CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio			
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas	<ul style="list-style-type: none"> • Conhece, compreende e utiliza termos, conceitos, teorias e modelos científicos • Interpreta dados de natureza diversa • Aplica, em novos contextos e a novos problemas, os conhecimentos adquiridos 	Rigor Adequação Cooperação	A, B, C, F, G, I
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas	<ul style="list-style-type: none"> • Estabelece relações de causa e efeito • Estabelece relações entre conceitos e articula conteúdos • Seleciona informação pertinente e fidedigna e organiza-a de forma coerente 	Responsabilidade Autonomia Resiliência	
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros ou muitas falhas			

DOMÍNIO: TRABALHO PRÁTICO/RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com Domínio	<ul style="list-style-type: none"> Identifica/formula corretamente problemas/hipóteses Identifica/apresenta argumentos a favor ou contra determinadas hipóteses/conclusões Utiliza corretamente a terminologia científica Planifica corretamente procedimentos experimentais 	Rigor Adequação Destreza e equilíbrio Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, C, E, F, G, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas	<ul style="list-style-type: none"> Identifica corretamente dispositivos de controlo e variáveis controladas, dependentes e independentes Interpreta corretamente procedimentos experimentais fornecidos Executa corretamente procedimentos experimentais Trata e comunica corretamente resultados experimentais 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas	<ul style="list-style-type: none"> Analisa corretamente resultados de uma experiência / investigação científica Aplica conteúdos teóricos na interpretação e exploração de situações experimentais, recorrendo a argumentações científicas válidas Estabelece conclusões corretas a partir de resultados experimentais 		
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros ou muitas falhas	<ul style="list-style-type: none"> Faz previsões corretas de resultados Manuseia corretamente instrumentos específicos Cumprir as regras de segurança no laboratório/trabalho de campo Avalia criticamente procedimentos e resultados Colabora no trabalho de equipa 		

DOMÍNIO: COMUNICAÇÃO EM CIÊNCIA				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio			
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta ideias com correção científica, clareza e relevância, recorrendo a vários tipos de linguagem e utilizando as TIC • Expressa a informação científica através de representações variadas (texto, diagramas, tabelas, gráficos) • Argumenta e defende as suas opiniões de forma adequada e sustentada, com espírito crítico, usando vocabulário científico, próprio da disciplina 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, H, I
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros ou muitas falhas			

3.3.1.2 Física e Química

ANO DE ESCOLARIDADE: 1.º, 2.º e 3.º			DISCIPLINA: FÍSICA E QUÍMICA		CURSOS PROFISSIONAIS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	MÓDULOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Conhecimento	45%	Todos	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação	Teste Questão-aula Trabalho de pesquisa/projeto/investigação	A, B, C, F, G, I
Trabalho prático-laboratorial	45%			Rigor Adequação Destreza e equilíbrio	Desempenho laboratorial Relatório Questionário escrito	A, C, E, F, G, I, J
Comunicação em Ciência	10%			Rigor Adequação	Apresentação verbal e não verbal de um trabalho Análise documental	A, B, C, D, E, H, I

DOMÍNIO: CONHECIMENTO				
NÍVEIS		DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende conceitos, leis e teorias aplicando-os em situações específicas, simples e complexas • Problematiza os conhecimentos adquiridos, desenvolvendo estratégias de resolução • Analisa factos, teorias e situações, selecionando elementos relevantes para o problema em estudo • Fundamenta conclusões por meio de raciocínios demonstrativos estruturados • Assume responsabilidade pelo seu processo ensino/aprendizagem, demonstrando compromisso e proatividade 	Rigor Adequação Responsabilidade	A, B, C, I, F, G
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes / com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: TRABALHO PRÁTICO - LABORATORIAL				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> Mobiliza o conhecimento adquirido aplicando-o em situações específicas, simples e complexas Usa conceitos cientificamente rigorosos, com vocabulário diversificado e tecnicamente ajustado Realiza as tarefas com autonomia, alargando-as e iniciando outros processos Faz as escolhas acertadas ao nível das regras de segurança tendo em vista o bem-estar dos alunos e professores Tem práticas responsáveis e orientadas para valores associados ao ambiente e à sustentabilidade Coopera ativamente, contribuindo com ideias e ajudando os colegas. 	Rigor Adequação Destreza e Equilíbrio Responsabilidade Autonomia Cooperação	A, B, C, E, F, G, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes / com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: COMUNICAÇÃO EM CIÊNCIA				
NÍVEIS		DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Seleciona a informação considerada pertinente e adequada de acordo com o pretendido • Usa conceitos científicos rigorosos, evidenciando domínio vocabular específico da área do saber • Desenvolve a temática proposta, de forma criativa, tanto ao nível da metodologia como dos recursos utilizados, em forma e conteúdo • Usa diferentes linguagens verbais e não verbais para comunicar e criar conhecimento • Assume responsabilidade pelo desenvolvimento da temática, demonstrando compromisso e proatividade 	Rigor Adequação Responsabilidade	A, B, C, I, F, G
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

3.3.1.3 Matemática

ANO DE ESCOLARIDADE: 1.º, 2.º e 3.º			DISCIPLINA: MATEMÁTICA		CURSOS PROFISSIONAIS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	MÓDULOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Conhecimento	50%	Todos	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação	Teste Questão de aula Trabalho escrito	A, B, C, I
Trabalho experimental/ exploratório	40%			Rigor Adequação Criatividade	Trabalho de pesquisa/projeto/investigação Trabalho escrito Resolução de problemas Portefólio Apresentação oral	A, B, C, D, I
Comunicação em matemática	10%					

DOMÍNIO: CONHECIMENTO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre/ com domínio pleno	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende conceitos, métodos e teorias, aplicando-os em situações específicas • Analisa informações, selecionando os elementos relevantes no contexto do problema em estudo • Desenvolve estratégias adequadas de resolução de problemas • Fundamenta conclusões por meio de raciocínios matemáticos estruturados ou de tipo demonstrativo, evidenciando capacidade de abstração e de generalização 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, I
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: TRABALHO EXPERIMENTAL/EXPLORATÓRIO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre/ com domínio pleno	<ul style="list-style-type: none"> Mobiliza o conhecimento adquirido aplicando-o em situações específicas Usa rigorosamente conceitos, métodos e vocabulário matemáticos Desenvolve estratégias de resolução de problemas adequadas e criativas, nomeadamente com apoio de tecnologia Fundamenta conclusões por meio de raciocínios matemáticos estruturados ou de tipo demonstrativo, evidenciando capacidade de abstração e de generalização 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, I
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: COMUNICAÇÃO EM MATEMÁTICA				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre/ com domínio pleno	<ul style="list-style-type: none"> • Selecciona, interpreta e produz informação adequada de acordo com o pretendido • Usa conceitos matemáticos com rigor • Usa linguagem própria da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia) com rigor • Desenvolve a temática proposta, de forma criativa, tanto ao nível da metodologia como dos recursos utilizados, quanto à forma e ao conteúdo 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, I
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

3.3.2 Formação Tecnológica

3.3.2.1 Comunicação e Relações Interpessoais

ANO DE ESCOLARIDADE: 1.º, 2.º e 3.º			DISCIPLINA: CRI		CURSOS PROFISSIONAIS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	MÓDULOS/ UFCO	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Concetualização	50%	Todos	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação Criatividade	Teste Trabalho escrito	A, B, D, I
Comunicação e Operacionalização	50%	Todos		Rigor Adequação Criatividade	Trabalho de pesquisa Apresentação oral	A, B, D, E, F, I

DOMÍNIO: CONCETUALIZAÇÃO			
NÍVEIS	DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta trabalhos com um discurso verbal e não-verbal coerentes e sem incorreções sintáticas e/ou semânticas • Utiliza informações, referindo sempre as fontes • Utiliza sempre, de forma adequada e rigorosa, a terminologia específica da(s) disciplina(s) • Revela sempre autonomia, procurando de forma responsável a cooperação com os colegas • Apresenta sempre uma linguagem cuidada e adequada • Domina e/ou relaciona, de forma consistente, os conteúdos científicos 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, D, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta trabalhos com um discurso verbal e não-verbal coerentes com algumas incorreções sintáticas e/ou semânticas • Utiliza informações, referindo com frequência as fontes • Utiliza com frequência, de forma adequada e rigorosa, a terminologia específica da(s) disciplina(s) • Na maioria das vezes, revela autonomia procurando de forma responsável a cooperação com os colegas • Apresenta, na maioria das vezes, uma linguagem cuidada e adequada • Domina e/ou relaciona os conteúdos científicos 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta trabalhos com um discurso verbal e não-verbal com frequentes incorreções sintáticas e/ou semânticas • Utiliza frequentemente informações sem referência às fontes • Utiliza com pouco rigor e adequação a terminologia específica da(s) disciplina(s) • Revela alguma autonomia e nem sempre é responsável na cooperação com os colegas • Por vezes, apresenta uma linguagem cuidada e adequada • Domina os conteúdos científicos, mas nem sempre os relaciona 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta trabalhos com um discurso verbal e não-verbal com incorreções sintáticas e/ou semânticas • Utiliza informações sem referência às fontes • Utiliza sem rigor e adequação a terminologia específica da(s) disciplina(s) • Não revela autonomia nem responsabilidade na cooperação com os colegas • Apresenta uma linguagem pouco cuidada e adequada • Nem sempre domina nem relaciona os conteúdos científicos 		

DOMÍNIO: COMUNICAÇÃO E OPERACIONALIZAÇÃO			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Efetua as apresentações de forma autónoma Apresenta um discurso sem incorreções sintáticas e/ou semânticas É sempre recetivo às correções do professor Intervém sempre com qualidade na aula/dúvidas/respostas Utiliza sempre, de forma adequada e rigorosa, a terminologia específica da(s) disciplina(s) Está sempre disponível para cooperar com os colegas Procura ativamente apoio para superar as suas dificuldades 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, D, E, F, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza pontualmente suportes para efetuar as apresentações Apresenta um discurso com algumas incorreções sintáticas e/ou semânticas Na maioria das vezes é recetivo às correções do professor Intervém com frequência com qualidade na aula/dúvidas/respostas Utiliza com frequência, de forma adequada e rigorosa, a terminologia específica da(s) disciplina(s) Coopera frequentemente com os colegas Expressa regularmente as suas dificuldades e procura muitas vezes apoio para as superar 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza com frequência suportes para efetuar as apresentações Apresenta um discurso com frequentes incorreções sintáticas e/ou semânticas Frequentemente não é recetivo às correções do professor Intervém pontualmente com alguma qualidade na aula/dúvidas/respostas Utiliza, com pouco rigor e adequação, a terminologia específica da(s) disciplina(s) Coopera pouco com os colegas Expressa pontualmente as suas dificuldades e procura algumas vezes apoio para as superar 		

DOMÍNIO: COMUNICAÇÃO E OPERACIONALIZAÇÃO			
NÍVEIS	DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none">• Não efetua as apresentações de forma autónoma• Apresenta um discurso sintaticamente e/ou semanticamente incorreto• Não é recetivo às correções do professor• Não intervém e/ou intervém sem qualidade na aula/dúvidas/respostas• Não utiliza a terminologia específica da(s) disciplina(s)• Não coopera com os colegas• Não expressa as suas dificuldades nem procura apoio para as superar		

3.3.2.2 Higiene, Segurança e Cuidados Gerais, Saúde e Gestão e Org. de Serviços e Cuidados de Saúde

ANO DE ESCOLARIDADE: 1.º, 2.º e 3.º			DISCIPLINA: HSCG, SAÚDE e GOSCS		CURSOS PROFISSIONAIS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	MÓDULOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Conhecimento científico, técnico e tecnológico	40%	Todos	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação	Testes Questões-aula Desempenho laboratorial Relatórios Questionários Debates Trabalhos de pesquisa/projeto/investigação Apresentações orais Posters Portefólios	A, B, C, F, G, I
Trabalho prático/Resolução de problemas	40%			Rigor Adequação Destreza e equilíbrio		A, C, E, F, G, I, J
Comunicação em Ciência	20%			Rigor Adequação		A, B, C, D, E, H, I

DOMÍNIO: CONHECIMENTO CIENTÍFICO, TÉCNICO E TECNOLÓGICO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio			
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas	<ul style="list-style-type: none"> • Conhece, compreende e utiliza termos, conceitos, teorias e modelos científicos • Interpreta dados de natureza diversa • Aplica, em novos contextos e a novos problemas, os conhecimentos adquiridos 	Rigor Adequação Cooperação	A, B, C, F, G, I
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas	<ul style="list-style-type: none"> • Estabelece relações de causa e efeito • Estabelece relações entre conceitos e articula conteúdos • Seleciona informação pertinente e fidedigna e organiza-a de forma coerente 	Responsabilidade Autonomia Resiliência	
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros ou muitas falhas			

DOMÍNIO: TRABALHO PRÁTICO/RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com Domínio	<ul style="list-style-type: none"> Identifica/formula corretamente problemas/hipóteses Identifica/apresenta argumentos a favor ou contra determinadas hipóteses/conclusões Utiliza corretamente a terminologia científica Planifica corretamente procedimentos experimentais 	Rigor Adequação Destreza e equilíbrio Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, C, E, F, G, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas	<ul style="list-style-type: none"> Identifica corretamente dispositivos de controlo e variáveis controladas, dependentes e independentes Interpreta corretamente procedimentos experimentais fornecidos Executa corretamente procedimentos experimentais Trata e comunica corretamente resultados experimentais 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas	<ul style="list-style-type: none"> Analisa corretamente resultados de uma experiência / investigação científica Aplica conteúdos teóricos na interpretação e exploração de situações experimentais, recorrendo a argumentações científicas válidas Estabelece conclusões corretas a partir de resultados experimentais 		
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros ou muitas falhas	<ul style="list-style-type: none"> Faz previsões corretas de resultados Manuseia corretamente instrumentos específicos Cumprir as regras de segurança no laboratório/trabalho de campo Avalia criticamente procedimentos e resultados Colabora no trabalho de equipa 		

DOMÍNIO: COMUNICAÇÃO EM CIÊNCIA				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio			
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta ideias com correção científica, clareza e relevância, recorrendo a vários tipos de linguagem e utilizando as TIC • Expressa a informação científica através de representações variadas (texto, diagramas, tabelas, gráficos) • Argumenta e defende as suas opiniões de forma adequada e sustentada, com espírito crítico, usando vocabulário científico, próprio da disciplina 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, H, I
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros ou muitas falhas			

3.4 Curso Profissional de Técnico/a de Desporto

3.4.1 Formação Científica

3.4.1.1 Estudo do Movimento

ANO DE ESCOLARIDADE: 1.º, 2.º e 3.º			DISCIPLINA: ESTUDO DO MOVIMENTO		CURSOS PROFISSIONAIS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	MÓDULOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO	
Conhecimentos	100%	Todos	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor	Testes sumativos Trabalhos de pesquisa Apresentação dos trabalhos	A, B, C, D, E, F, G, I, J

DOMÍNIO: CONHECIMENTOS				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende e aplica os conhecimentos teóricos da disciplina • Conhece as características dos materiais • Domina os fundamentos teóricos da organização das modalidades • Constrói documentos/sínteses das aprendizagens • Constrói e analisa relatórios • Desenvolve projetos • Estrutura com qualidade e apresenta os documentos elaborados em grupo. 	Rigor Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, G, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes / com muitos erros e/ou muitas falhas			

3.4.1.2 Matemática

ANO DE ESCOLARIDADE: 1.º, 2.º e 3.º			DISCIPLINA: MATEMÁTICA		CURSOS PROFISSIONAIS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	MÓDULOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Conhecimento	50%	Todos	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação	Teste Questão de aula Trabalho escrito	A, B, C, I
Trabalho experimental/ exploratório	40%			Rigor Adequação Criatividade	Trabalho de pesquisa/projeto/investigação Trabalho escrito Resolução de problemas Portefólio Apresentação oral	A, B, C, D, I
Comunicação em matemática	10%					

DOMÍNIO: CONHECIMENTO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre/ com domínio pleno	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende conceitos, métodos e teorias, aplicando-os em situações específicas • Analisa informações, selecionando os elementos relevantes no contexto do problema em estudo • Desenvolve estratégias adequadas de resolução de problemas • Fundamenta conclusões por meio de raciocínios matemáticos estruturados ou de tipo demonstrativo, evidenciando capacidade de abstração e de generalização 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, I
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: TRABALHO EXPERIMENTAL/EXPLORATÓRIO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre/ com domínio pleno	<ul style="list-style-type: none"> Mobiliza o conhecimento adquirido aplicando-o em situações específicas Usa rigorosamente conceitos, métodos e vocabulário matemáticos Desenvolve estratégias de resolução de problemas adequadas e criativas, nomeadamente com apoio de tecnologia Fundamenta conclusões por meio de raciocínios matemáticos estruturados ou de tipo demonstrativo, evidenciando capacidade de abstração e de generalização 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, I
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: COMUNICAÇÃO EM MATEMÁTICA				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre/ com domínio pleno	<ul style="list-style-type: none"> • Selecciona, interpreta e produz informação adequada de acordo com o pretendido • Usa conceitos matemáticos com rigor • Usa linguagem própria da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia) com rigor • Desenvolve a temática proposta, de forma criativa, tanto ao nível da metodologia como dos recursos utilizados, quanto à forma e ao conteúdo 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, I
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

3.4.1.3 Psicologia

ANO DE ESCOLARIDADE: 1.º, 2.º e 3.º			DISCIPLINA: PSICOLOGIA		CURSOS PROFISSIONAIS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	MÓDULOS/ UFCD	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO	
Concetualização	50%	Todos	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação Criatividade	Teste Trabalho escrito	A, B, D, I
Comunicação e Operacionalização	50%	Todos		Rigor Adequação Criatividade	Trabalho de pesquisa Apresentação oral	A, B, D, E, F, I

DOMÍNIO: CONCETUALIZAÇÃO			
NÍVEIS	DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta trabalhos com um discurso verbal e não-verbal coerentes e sem incorreções sintáticas e/ou semânticas • Utiliza informações, referindo sempre as fontes • Utiliza sempre, de forma adequada e rigorosa, a terminologia específica da(s) disciplina(s) • Revela sempre autonomia, procurando de forma responsável a cooperação com os colegas • Apresenta sempre uma linguagem cuidada e adequada • Domina e/ou relaciona, de forma consistente, os conteúdos científicos 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, D, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta trabalhos com um discurso verbal e não-verbal coerentes com algumas incorreções sintáticas e/ou semânticas • Utiliza informações, referindo com frequência as fontes • Utiliza com frequência, de forma adequada e rigorosa, a terminologia específica da(s) disciplina(s) • Na maioria das vezes, revela autonomia procurando de forma responsável a cooperação com os colegas • Apresenta, na maioria das vezes, uma linguagem cuidada e adequada • Domina e/ou relaciona os conteúdos científicos 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta trabalhos com um discurso verbal e não-verbal com frequentes incorreções sintáticas e/ou semânticas • Utiliza frequentemente informações sem referência às fontes • Utiliza com pouco rigor e adequação a terminologia específica da(s) disciplina(s) • Revela alguma autonomia e nem sempre é responsável na cooperação com os colegas • Por vezes, apresenta uma linguagem cuidada e adequada • Domina os conteúdos científicos, mas nem sempre os relaciona 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta trabalhos com um discurso verbal e não-verbal com incorreções sintáticas e/ou semânticas • Utiliza informações sem referência às fontes • Utiliza sem rigor e adequação a terminologia específica da(s) disciplina(s) • Não revela autonomia nem responsabilidade na cooperação com os colegas • Apresenta uma linguagem pouco cuidada e adequada • Nem sempre domina nem relaciona os conteúdos científicos 		

DOMÍNIO: COMUNICAÇÃO E OPERACIONALIZAÇÃO			
NÍVEIS	DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Efetua as apresentações de forma autónoma Apresenta um discurso sem incorreções sintáticas e/ou semânticas É sempre recetivo às correções do professor Intervém sempre com qualidade na aula/dúvidas/respostas Utiliza sempre, de forma adequada e rigorosa, a terminologia específica da(s) disciplina(s) Está sempre disponível para cooperar com os colegas Procura ativamente apoio para superar as suas dificuldades 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, D, E, F, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza pontualmente suportes para efetuar as apresentações Apresenta um discurso com algumas incorreções sintáticas e/ou semânticas Na maioria das vezes é recetivo às correções do professor Intervém com frequência com qualidade na aula/dúvidas/respostas Utiliza com frequência, de forma adequada e rigorosa, a terminologia específica da(s) disciplina(s) Coopera frequentemente com os colegas Expressa regularmente as suas dificuldades e procura muitas vezes apoio para as superar 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza com frequência suportes para efetuar as apresentações Apresenta um discurso com frequentes incorreções sintáticas e/ou semânticas Frequentemente não é recetivo às correções do professor Intervém pontualmente com alguma qualidade na aula/dúvidas/respostas Utiliza, com pouco rigor e adequação, a terminologia específica da(s) disciplina(s) Coopera pouco com os colegas Expressa pontualmente as suas dificuldades e procura algumas vezes apoio para as superar 		

DOMÍNIO: COMUNICAÇÃO E OPERACIONALIZAÇÃO			
NÍVEIS	DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Não efetua as apresentações de forma autónoma • Apresenta um discurso sintaticamente e/ou semanticamente incorreto • Não é recetivo às correções do professor • Não intervém e/ou intervém sem qualidade na aula/dúvidas/respostas • Não utiliza a terminologia específica da(s) disciplina(s) • Não coopera com os colegas • Não expressa as suas dificuldades nem procura apoio para as superar 		

3.4.2 Formação Tecnológica

3.4.2.1 Introdução ao Desporto

ANO DE ESCOLARIDADE: 1.º, 2.º e 3.º			DISCIPLINA: INTRODUÇÃO AO DESPORTO		CURSOS PROFISSIONAIS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	MÓDULOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Conhecimentos	100%	Todos	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor	Testes sumativos Trabalhos de pesquisa Apresentação dos trabalhos	A, B, C, D, E, F, G, I, J

DOMÍNIO: CONHECIMENTOS				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende e aplica os conhecimentos teóricos da disciplina • Conhece as características dos materiais • Domina os fundamentos teóricos da organização das modalidades • Constrói documentos/sínteses das aprendizagens • Constrói e analisa relatórios • Desenvolve projetos • Estrutura com qualidade e apresenta os documentos elaborados em grupo. 	Rigor Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, G, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes / com muitos erros e/ou muitas falhas			

3.4.2.2 Desportos Individuais e Coletivos, Atividades de Natureza e Lazer e Atividades de Ginásio

ANO DE ESCOLARIDADE: 1.º, 2.º e 3.º			DISCIPLINA: DIC, ANL e AG		CURSOS PROFISSIONAIS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	MÓDULOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Ações técnicas	80%	Todos	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Adequação Criatividade Destreza e equilíbrio	Teste Performance física	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Conhecimentos	20%			Rigor	Teste Questão de aula Ficha de trabalho Questionário escrito Trabalho escrito Relatório Apresentação oral	E, F

DOMÍNIO: AÇÕES TÉCNICAS				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Cumprir o planificado para o nível Elementar	<ul style="list-style-type: none"> • Cooperar com os companheiros para o alcance dos objetivos, realizando com oportunidade e correção as ações técnicas específicas • Aplicar com correção as técnicas das modalidades • Respeitar os materiais e utilizá-los com rigor e acuidade 	Adequação Criatividade Destreza e Equilíbrio Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	Cumprir parte do planificado para o nível Elementar			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Cumprir o planificado para o nível Introdução			
Insuficiente 0-9,4 valores	Cumprir parte do planificado para o nível Introdução			

DOMÍNIO: CONHECIMENTOS				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<p>DIC</p> <ul style="list-style-type: none"> Compreende e aplica os conhecimentos teóricos da disciplina Conhece as características dos materiais Domina os fundamentos teóricos da organização das modalidades, atividades físicas e os contextos e objetivos com que se realizam, distinguindo desporto e educação física, reconhecendo o valor formativo de ambos, na perspetiva da educação permanente <p>ANL/AG</p> <ul style="list-style-type: none"> Compreende e aplica os conhecimentos teóricos da disciplina Conhece as características dos materiais Domina os fundamentos teóricos da organização das modalidades 	<p>Rigor</p> <p>Cooperação</p> <p>Responsabilidade</p> <p>Autonomia</p> <p>Resiliência</p>	<p>E, F</p>
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes / com muitos erros e/ou muitas falhas			

3.5 Curso Profissional de Técnico/a de Gestão

3.5.1 Formação Científica

3.5.1.1 Economia

ANO DE ESCOLARIDADE: 1 e 2			DISCIPLINA: ECONOMIA		CURSOS PROFISSIONAIS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	MÓDULOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Saber científico e/ou técnico	35%	1 2 3 4 5 6 7 8	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação	Teste Trabalho escrito Síntese de aula Resolução de problemas Debate	A, B, C, F, H, I
Raciocínio e resolução de problemas	35%			Rigor Adequação Criatividade Destreza e equilíbrio	Teste Questão de aula Síntese de aula Resolução de problemas Apresentação oral Debate Trabalho de pesquisa/projeto/investigação Grelha de observação	A, B, C, D, E, F, G, I, J
Informação e comunicação	30%			Rigor Adequação Criatividade Destreza e equilíbrio	Questão de aula Síntese de aula Apresentação oral Debate Trabalho de pesquisa/projeto/investigação Grelha de observação	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J

DOMÍNIO: SABER CIENTÍFICO E/OU TÉCNICO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende conceitos, leis e teorias aplicando-os em situações específicas, simples e complexas • Problematiza os conhecimentos adquiridos, desenvolvendo estratégias de resolução • Evidencia domínio profundo, preciso e atualizado das bases conceituais, científicas e técnicas da área da economia, do ambiente e da vida social • Analisa factos, teorias e situações, selecionando elementos relevantes para o problema em estudo • Assume responsabilidade pelo seu processo ensino/aprendizagem, demonstrando compromisso e proatividade. 	Rigor Adequação Responsabilidade Resiliência	A, B, C, F, H, I
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Propõe atividades desafiadoras que exigem análise, interpretação de dados e tomada de decisões realistas em diferentes situações • Fundamenta conclusões por meio de raciocínios demonstrativos estruturados • Utiliza de ferramentas digitais (como apresentações, vídeos, plataformas online) de forma criativa e eficiente para enriquecer o ensino • Estimula soluções criativas e fundamentadas, promovendo autonomia e colaboração na resolução de problemas. 	Rigor Adequação Criatividade Destreza e equilíbrio Autonomia	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta dados estatísticos apresentados em diferentes suportes, recolhe informação utilizando diferentes meios de investigação, recorrendo a fontes físicas (livros, jornais, etc.) e/ou digitais (Internet) e seleciona e organiza informação, elaborando sínteses de conteúdo da documentação analisada • Utiliza recursos tecnológicos e audiovisuais na comunicação • Apresenta de forma argumentativa, com clareza e expressividade as suas respostas e opiniões • Demonstra conhecimento dos conteúdos e tendências atuais, integrando-os de forma crítica e contextualizada • Comunica os conteúdos com clareza e utiliza linguagem apropriada. 	Rigor Adequação Criatividade Destreza e equilíbrio Responsabilidade Cooperação Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

3.5.1.2 Matemática

ANO DE ESCOLARIDADE: 1.º, 2.º e 3.º			DISCIPLINA: MATEMÁTICA		CURSOS PROFISSIONAIS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	MÓDULOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Conhecimento	50%	Todos	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação	Teste Questão de aula Trabalho escrito	A, B, C, I
Trabalho experimental/ exploratório	40%			Rigor Adequação Criatividade	Trabalho de pesquisa/projeto/investigação Trabalho escrito Resolução de problemas Portefólio Apresentação oral	A, B, C, D, I
Comunicação em matemática	10%					

DOMÍNIO: CONHECIMENTO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre/ com domínio pleno	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende conceitos, métodos e teorias, aplicando-os em situações específicas • Analisa informações, selecionando os elementos relevantes no contexto do problema em estudo • Desenvolve estratégias adequadas de resolução de problemas • Fundamenta conclusões por meio de raciocínios matemáticos estruturados ou de tipo demonstrativo, evidenciando capacidade de abstração e de generalização 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, I
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: TRABALHO EXPERIMENTAL/EXPLORATÓRIO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre/ com domínio pleno	<ul style="list-style-type: none"> Mobiliza o conhecimento adquirido aplicando-o em situações específicas Usa rigorosamente conceitos, métodos e vocabulário matemáticos Desenvolve estratégias de resolução de problemas adequadas e criativas, nomeadamente com apoio de tecnologia Fundamenta conclusões por meio de raciocínios matemáticos estruturados ou de tipo demonstrativo, evidenciando capacidade de abstração e de generalização 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, I
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: COMUNICAÇÃO EM MATEMÁTICA				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre/ com domínio pleno	<ul style="list-style-type: none"> • Seleciona, interpreta e produz informação adequada de acordo com o pretendido • Usa conceitos matemáticos com rigor • Usa linguagem própria da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia) com rigor • Desenvolve a temática proposta, de forma criativa, tanto ao nível da metodologia como dos recursos utilizados, quanto à forma e ao conteúdo 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, I
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

3.5.2 Formação Tecnológica

3.5.2.1 Cálculo Financeiro e Estatística Aplicada, Contabilidade e Fiscalidade, Direito das Organizações e Gestão

ANO DE ESCOLARIDADE: 1.º, 2.º e 3.º			DISCIPLINA: CÁLCULO FINANCEIRO E ESTATÍSTICA APLICADA, CONTABILIDADE E FISCALIDADE, DIREITO DAS ORGANIZAÇÕES E GESTÃO		CURSOS PROFISSIONAIS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	MÓDULOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Saber científico e/ou técnico	35%	Todos	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação	Teste Trabalho escrito Síntese de aula Resolução de problemas Debate	A, B, C, F, I
Raciocínio e resolução de problemas	35%			Rigor Adequação Criatividade Destreza e equilíbrio	Teste Questão de aula Síntese de aula Resolução de problemas Apresentação oral Debate Trabalho de pesquisa/projeto/Investigação Grelha de observação	A, B, C, D, F, I
Informação e comunicação	30%			Rigor Adequação Criatividade Destreza e equilíbrio	Questão de aula Síntese de aula Apresentação oral Debate Trabalho de pesquisa/projeto/Investigação Grelha de observação	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J

DOMÍNIO: SABER CIENTÍFICO E/OU TÉCNICO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende conceitos, leis e teorias aplicando-os em situações específicas, simples e complexas • Problematiza os conhecimentos adquiridos, desenvolvendo estratégias de resolução. • Evidencia domínio profundo, preciso e atualizado das bases conceituais, científicas e técnicas da área da Gestão • Analisa factos, teorias e situações, selecionando elementos relevantes para o problema em estudo • Assume responsabilidade pelo seu processo ensino/aprendizagem, demonstrando compromisso e proatividade 	Rigor Adequação Responsabilidade Resiliência	A, B, C, F, I
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: RACÍOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Propõe atividades desafiadoras que exigem análise, interpretação de dados e tomada de decisões realistas em diferentes situações • Fundamenta conclusões por meio de raciocínios demonstrativos estruturados • Utiliza de ferramentas digitais (como apresentações, vídeos, plataformas online) de forma criativa e eficiente para enriquecer o ensino • Estimula soluções criativas e fundamentadas, promovendo autonomia e colaboração na resolução de problemas 	Rigor Adequação Criatividade Destreza e equilíbrio Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, F, I
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta dados estatísticos apresentados em diferentes suportes, recolhe informação utilizando diferentes meios de investigação, recorrendo a fontes físicas (livros, jornais, etc.) e/ou digitais (Internet) e seleciona e organiza informação, elaborando sínteses de conteúdo da documentação analisada Utiliza recursos tecnológicos e audiovisuais na comunicação Apresenta de forma argumentativa, com clareza e expressividade as suas respostas e opiniões Demonstra conhecimento dos conteúdos e tendências atuais, integrando-os de forma crítica e contextualizada Comunica os conteúdos com clareza e utiliza linguagem apropriada 	Rigor Adequação Criatividade Destreza e Equilíbrio Responsabilidade Resiliência Autonomia Cooperação	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

3.6 Curso Profissional de Técnico/a de Gestão e Programação de Sistemas Informáticos

3.6.1 Formação Científica

3.6.1.1 Física e Química

ANO DE ESCOLARIDADE: 1.º, 2.º e 3.º			DISCIPLINA: FÍSICA E QUÍMICA		CURSOS PROFISSIONAIS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	MÓDULOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Conhecimento	45%	Todos	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação	Teste Questão-aula Trabalho de pesquisa/projeto/investigação	A, B, C, F, G, I
Trabalho prático-laboratorial	45%			Rigor Adequação Destreza e equilíbrio	Desempenho laboratorial Relatório Questionário escrito	A, C, E, F, G, I, J
Comunicação em Ciência	10%			Rigor Adequação	Apresentação verbal e não verbal de um trabalho Análise documental	A, B, C, D, E, H, I

DOMÍNIO: CONHECIMENTO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende conceitos, leis e teorias aplicando-os em situações específicas, simples e complexas • Problematisa os conhecimentos adquiridos, desenvolvendo estratégias de resolução • Analisa factos, teorias e situações, selecionando elementos relevantes para o problema em estudo • Fundamenta conclusões por meio de raciocínios demonstrativos estruturados • Assume responsabilidade pelo seu processo ensino/aprendizagem, demonstrando compromisso e proatividade 	Rigor Adequação Responsabilidade	A, B, C, I, F, G
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes / com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: TRABALHO PRÁTICO - LABORATORIAL				
NÍVEIS		DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> Mobiliza o conhecimento adquirido aplicando-o em situações específicas, simples e complexas Usa conceitos cientificamente rigorosos, com vocabulário diversificado e tecnicamente ajustado Realiza as tarefas com autonomia, alargando-as e iniciando outros processos Faz as escolhas acertadas ao nível das regras de segurança tendo em vista o bem-estar dos alunos e professores Tem práticas responsáveis e orientadas para valores associados ao ambiente e à sustentabilidade Coopera ativamente, contribuindo com ideias e ajudando os colegas. 	Rigor Adequação Destreza e Equilíbrio Responsabilidade Autonomia Cooperação	A, B, C, E, F, G, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes / com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: COMUNICAÇÃO EM CIÊNCIA				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Seleciona a informação considerada pertinente e adequada de acordo com o pretendido • Usa conceitos científicos rigorosos, evidenciando domínio vocabular específico da área do saber • Desenvolve a temática proposta, de forma criativa, tanto ao nível da metodologia como dos recursos utilizados, em forma e conteúdo • Usa diferentes linguagens verbais e não verbais para comunicar e criar conhecimento • Assume responsabilidade pelo desenvolvimento da temática, demonstrando compromisso e proatividade 	Rigor Adequação Responsabilidade	A, B, C, I, F, G
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

3.6.1.2 Matemática

ANO DE ESCOLARIDADE: 1.º, 2.º e 3.º			DISCIPLINA: MATEMÁTICA		CURSOS PROFISSIONAIS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	MÓDULOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Conhecimento	50%	Todos	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação	Teste Questão de aula Trabalho escrito	A, B, C, I
Trabalho experimental/ exploratório	40%			Rigor Adequação Criatividade	Trabalho de pesquisa/projeto/investigação Trabalho escrito Resolução de problemas Portefólio Apresentação oral	A, B, C, D, I
Comunicação em matemática	10%					

DOMÍNIO: CONHECIMENTO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre/ com domínio pleno	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende conceitos, métodos e teorias, aplicando-os em situações específicas • Analisa informações, selecionando os elementos relevantes no contexto do problema em estudo • Desenvolve estratégias adequadas de resolução de problemas • Fundamenta conclusões por meio de raciocínios matemáticos estruturados ou de tipo demonstrativo, evidenciando capacidade de abstração e de generalização 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, I
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: TRABALHO EXPERIMENTAL/EXPLORATÓRIO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre/ com domínio pleno	<ul style="list-style-type: none"> Mobiliza o conhecimento adquirido aplicando-o em situações específicas Usa rigorosamente conceitos, métodos e vocabulário matemáticos Desenvolve estratégias de resolução de problemas adequadas e criativas, nomeadamente com apoio de tecnologia Fundamenta conclusões por meio de raciocínios matemáticos estruturados ou de tipo demonstrativo, evidenciando capacidade de abstração e de generalização 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, I
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: COMUNICAÇÃO EM MATEMÁTICA				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre/ com domínio pleno	<ul style="list-style-type: none"> • Seleciona, interpreta e produz informação adequada de acordo com o pretendido • Usa conceitos matemáticos com rigor • Usa linguagem própria da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia) com rigor • Desenvolve a temática proposta, de forma criativa, tanto ao nível da metodologia como dos recursos utilizados, quanto à forma e ao conteúdo 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, I
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

3.6.2 Formação Tecnológica

3.6.2.1 Prog. e Sistemas de Informação, Arq. Computadores, Sist. Operativos e Redes de Comunicação

ANO DE ESCOLARIDADE: 1.º, 2.º e 3.º			DISCIPLINA: PSI, AC, SO, RC		CURSOS PROFISSIONAIS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	MÓDULOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Conhecimento	40%	Todos	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação	Teste Questão-aula Trabalho de projeto/pesquisa/investigação	A, B, C, F, G, I
Criação/Procedimentos /Desenvolvimento de soluções	45%			Rigor Adequação Criatividade Destreza e Equilíbrio	Trabalho de projeto Ficha de trabalho	A, C, E, F, G, I, J
Literacia Científica e Tecnológica	15%			Rigor Adequação	Teste Relatório Apresentação documental	A, B, C, D, E, H, I

DOMÍNIO: CONHECIMENTO			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra domínio aprofundado e articulado dos conhecimentos da disciplina • Emprega terminologia técnica com precisão e consistência em diferentes contextos • Relaciona e articula informações de forma lógica e fundamentada em todas as situações • Assume plena responsabilidade pelo seu processo ensino/aprendizagem, demonstrando compromisso e proatividade 	Rigor Adequação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, F, G, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra compreensão sólida e aplicação coerente dos conhecimentos da disciplina • Emprega terminologia técnica corretamente na maioria das situações • Relaciona e articula informações de forma lógica e fundamentada na maioria das situações • Assume responsabilidade pelo próprio processo de ensino/aprendizagem 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra compreensão de alguns conceitos, mas tem dificuldades na aplicação prática • Usa terminologia técnica, mas com imprecisões ou de forma inconsistente • Relaciona algumas informações, com algumas lacunas na fundamentação e na lógica do raciocínio • Assume alguma responsabilidade pelo próprio processo de ensino/aprendizagem 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra grande dificuldade em compreender e aplicar conhecimentos da disciplina • Utiliza terminologia técnica de forma inadequada ou confusa, comprometendo a comunicação • Não consegue relacionar informações de forma coerente, apresentando raciocínio desorganizado e sem fundamentação • Não demonstra responsabilidade pelo próprio processo de ensino/aprendizagem 		

DOMÍNIO: CRIAÇÃO/PROCEDIMENTOS/DESENVOLVIMENTO DE SOLUÇÕES			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolve soluções inovadoras, originais e muito eficazes Aplica procedimentos de forma precisa, eficiente e estruturada Demonstra elevado nível de criatividade e originalidade no desenvolvimento das soluções Trabalha com autonomia e demonstra capacidade de análise e reflexão 	Rigor Adequação Criatividade Destreza e equilíbrio Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, C, E, F, G, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolve soluções adequadas e eficazes Aplica os procedimentos de forma adequada Demonstra criatividade no desenvolvimento das soluções Trabalha com alguma autonomia, solicitando ajuda quando necessário 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolve soluções simples, com algumas imprecisões Aplica procedimentos básicos Demonstra alguma criatividade no desenvolvimento das soluções Trabalha com alguma autonomia, necessitando de ajuda com frequência 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Demonstra grande dificuldade em conceber e desenvolver soluções Aplica procedimentos de forma inadequada ou incompleta Requer orientação constante para propor soluções criativas Demonstra pouca ou nenhuma autonomia na realização das atividades 		

DOMÍNIO: LITERACIA CIENTÍFICA E TECNOLÓGICA			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra uma compreensão profunda e detalhada dos conceitos científicos e tecnológicos • Comunica com clareza e rigor, integrando diferentes conceitos de forma crítica e articulada • Utiliza sempre a linguagem técnica corretamente e não comete erros científicos 	Rigor Adequação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, H, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra compreensão de conceitos científicos e tecnológicos • Comunica de forma lógica e coerente, apresentando exemplos adequados • Utiliza quase sempre linguagem técnica corretamente e raramente comete erros científicos 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra compreensão de conceitos científicos e tecnológicos fundamentais • Comunica algumas ideias, mas com explicações ainda que, por vezes, imprecisas ou incompletas • Utiliza muitas vezes linguagem técnica corretamente e, de um modo geral, não comete erros científicos 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende conceitos científicos e tecnológicos de forma limitada • Revela dificuldade na comunicação de ideias e conceitos • Revela muitas falhas no domínio da linguagem técnica e comete muitos erros científicos 		

3.7 Curso Profissional de Técnico/a de Multimédia

3.7.1 Formação Científica

3.7.1.1 Física

ANO DE ESCOLARIDADE: 1.º, 2.º e 3.º		DISCIPLINA: FÍSICA			CURSOS PROFISSIONAIS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	MÓDULOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO	
Conhecimento	45%	Todos	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação	Teste Questão-aula Trabalho de pesquisa/projeto/investigação	A, B, C, F, G, I
Trabalho prático-laboratorial	45%			Rigor Adequação Destreza e equilíbrio	Desempenho laboratorial Relatório Questionário escrito	A, C, E, F, G, I, J
Comunicação em Ciência	10%			Rigor Adequação	Apresentação verbal e não verbal de um trabalho Análise documental	A, B, C, D, E, H, I

DOMÍNIO: CONHECIMENTO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende conceitos, leis e teorias aplicando-os em situações específicas, simples e complexas • Problematisa os conhecimentos adquiridos, desenvolvendo estratégias de resolução • Analisa factos, teorias e situações, selecionando elementos relevantes para o problema em estudo • Fundamenta conclusões por meio de raciocínios demonstrativos estruturados • Assume responsabilidade pelo seu processo ensino/aprendizagem, demonstrando compromisso e proatividade 	Rigor Adequação Responsabilidade	A, B, C, I, F, G
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes / com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: TRABALHO PRÁTICO - LABORATORIAL				
NÍVEIS		DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> Mobiliza o conhecimento adquirido aplicando-o em situações específicas, simples e complexas Usa conceitos cientificamente rigorosos, com vocabulário diversificado e tecnicamente ajustado Realiza as tarefas com autonomia, alargando-as e iniciando outros processos Faz as escolhas acertadas ao nível das regras de segurança tendo em vista o bem-estar dos alunos e professores Tem práticas responsáveis e orientadas para valores associados ao ambiente e à sustentabilidade Coopera ativamente, contribuindo com ideias e ajudando os colegas. 	Rigor Adequação Destreza e Equilíbrio Responsabilidade Autonomia Cooperação	A, B, C, E, F, G, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes / com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: COMUNICAÇÃO EM CIÊNCIA				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Seleciona a informação considerada pertinente e adequada de acordo com o pretendido • Usa conceitos científicos rigorosos, evidenciando domínio vocabular específico da área do saber • Desenvolve a temática proposta, de forma criativa, tanto ao nível da metodologia como dos recursos utilizados, em forma e conteúdo • Usa diferentes linguagens verbais e não verbais para comunicar e criar conhecimento • Assume responsabilidade pelo desenvolvimento da temática, demonstrando compromisso e proatividade 	Rigor Adequação Responsabilidade	A, B, C, I, F, G
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

3.7.1.2 História da Cultura e das Artes

ANO DE ESCOLARIDADE: 1 e 2			DISCIPLINA: HISTÓRIA DA CULTURA E DAS ARTES			CURSOS PROFISSIONAIS
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	MÓDULOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Contextualização histórica	35%	De 1 a 10	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação	Testes Trabalhos de pesquisa Trabalhos de projeto Caderno/Portefólio Relatórios Questionários Apresentações orais Questões de aula Fichas de leitura Intervenções orais Fichas de trabalho Debates	A, B, C, D, E, F, G, H, I
Análise de obras/objetos de arte	45%			Rigor Adequação Criatividade		
Comunicação	20%			Rigor Adequação Criatividade		

DOMÍNIO: CONTEXTUALIZAÇÃO HISTÓRICA				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> Situa cronologicamente as principais etapas da evolução humana que encerram fenómenos culturais e artísticos específicos. Reconhece o contexto espacial dos diversos fenómenos culturais e artísticos. Reconhece características dos diferentes períodos históricos. Manifesta abertura à dimensão intercultural das sociedades contemporâneas. Identifica a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos e artísticos. 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, I
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros ou muitas falhas			

DOMÍNIO: ANÁLISE DE OBRAS/OBJETOS DE ARTE

NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> Reconhece o estudo do objeto artístico como processo fundamental para o conhecimento do passado. Analisa os objetos artísticos nas suas especificidades técnicas e formais. 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, G, H, I
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas	<ul style="list-style-type: none"> Identifica as características técnicas, estruturais e estéticas da arquitetura em cada época histórica. Analisa e entende os aspetos técnicos e materiais, formais e estéticos, da pintura e da escultura nos diferentes períodos históricos. Analisa criticamente outras produções plásticas (cerâmica, mosaico, iluminura, vitral, tapeçaria, mobiliário, cartaz publicitário, etc.) tendo em conta os aspetos técnicos, formais e estéticos. 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas	<ul style="list-style-type: none"> Reconhece o objeto artístico como documento/testemunho do seu tempo histórico. Reconhece diferentes produções artísticas na época histórica e cultural em que se inserem. Integra as diferentes produções artísticas nos seus contextos históricos. Relaciona as manifestações artísticas e culturais da história de Portugal com as manifestações artísticas e culturais da história europeia e mundial. 		
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros ou muitas falhas	<ul style="list-style-type: none"> Distingue articulações dinâmicas e analogias/especificidades nas manifestações artísticas e culturais da história portuguesa, europeia e mundial. Valoriza o local e o regional enquanto cruzamento de múltiplas interações. Desenvolve a capacidade de reflexão, a sensibilidade estética e artística e o juízo crítico, estimulando a fruição de bens culturais e artísticos. Desenvolve a autonomia pessoal e a clarificação de um sistema de valores, numa perspetiva humanista. 		

DOMÍNIO: COMUNICAÇÃO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre /com domínio	<ul style="list-style-type: none"> Sintetiza a informação relativa às características históricas, culturais e artísticas. Pesquisa de forma autónoma e planificada, utilizando fontes de natureza diversa, informação relevante para assuntos em estudo. Analisa a informação recolhida manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos. Elabora com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados. Comunica, recorrendo a diversas formas de comunicação (textos, imagens, vídeos, entre outras). Emite opiniões pessoais fundamentadas sobre produções artísticas das épocas em estudo. Desenvolve a autonomia pessoal e a clarificação de um sistema de valores, numa perspetiva humanista. Utiliza, em cada área artística, vocabulário específico. 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, H, I
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros ou muitas falhas			

3.7.1.3 Matemática

ANO DE ESCOLARIDADE: 1.º, 2.º e 3.º			DISCIPLINA: MATEMÁTICA		CURSOS PROFISSIONAIS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	MÓDULOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO	
Conhecimento	50%	Todos	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação	Teste Questão de aula Trabalho escrito	A, B, C, I
Trabalho experimental/ exploratório	40%			Rigor Adequação Criatividade	Trabalho de pesquisa/projeto/investigação Trabalho escrito Resolução de problemas Portefólio Apresentação oral	A, B, C, D, I
Comunicação em matemática	10%					

DOMÍNIO: CONHECIMENTO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre/ com domínio pleno	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende conceitos, métodos e teorias, aplicando-os em situações específicas • Analisa informações, selecionando os elementos relevantes no contexto do problema em estudo • Desenvolve estratégias adequadas de resolução de problemas • Fundamenta conclusões por meio de raciocínios matemáticos estruturados ou de tipo demonstrativo, evidenciando capacidade de abstração e de generalização 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, I
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: TRABALHO EXPERIMENTAL/EXPLORATÓRIO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre/ com domínio pleno	<ul style="list-style-type: none"> Mobiliza o conhecimento adquirido aplicando-o em situações específicas Usa rigorosamente conceitos, métodos e vocabulário matemáticos Desenvolve estratégias de resolução de problemas adequadas e criativas, nomeadamente com apoio de tecnologia Fundamenta conclusões por meio de raciocínios matemáticos estruturados ou de tipo demonstrativo, evidenciando capacidade de abstração e de generalização 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, I
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: COMUNICAÇÃO EM MATEMÁTICA				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre/ com domínio pleno	<ul style="list-style-type: none"> • Selecciona, interpreta e produz informação adequada de acordo com o pretendido • Usa conceitos matemáticos com rigor • Usa linguagem própria da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia) com rigor • Desenvolve a temática proposta, de forma criativa, tanto ao nível da metodologia como dos recursos utilizados, quanto à forma e ao conteúdo 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, I
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

3.7.2 Formação Tecnológica

3.7.2.1 Sistemas de Informação, Design Comunicação e Audiovisuais, Téc de Multimédia e Proj. e Produção Multimédia

ANO DE ESCOLARIDADE: 1.º, 2.º e 3.º			DISCIPLINA: SI, DCA, TM e PPM		CURSOS PROFISSIONAIS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	MÓDULOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Conhecimento	40%	Todos	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação	Teste Questão-aula Trabalho de projeto/pesquisa/investigação	A, B, C, F, G, I
Criação/Procedimentos /Desenvolvimento de soluções	45%			Rigor Adequação Criatividade Destreza e Equilíbrio	Trabalho de projeto Ficha de trabalho	A, C, E, F, G, I, J
Literacia Científica e Tecnológica	15%			Rigor Adequação	Teste Relatório Apresentação documental	A, B, C, D, E, H, I

DOMÍNIO: CONHECIMENTO			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra domínio aprofundado e articulado dos conhecimentos da disciplina • Emprega terminologia técnica com precisão e consistência em diferentes contextos • Relaciona e articula informações de forma lógica e fundamentada em todas as situações • Assume plena responsabilidade pelo seu processo ensino/aprendizagem, demonstrando compromisso e proatividade 	Rigor Adequação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, F, G, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra compreensão sólida e aplicação coerente dos conhecimentos da disciplina • Emprega terminologia técnica corretamente na maioria das situações • Relaciona e articula informações de forma lógica e fundamentada na maioria das situações • Assume responsabilidade pelo próprio processo de ensino/aprendizagem 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra compreensão de alguns conceitos, mas tem dificuldades na aplicação prática • Usa terminologia técnica, mas com imprecisões ou de forma inconsistente • Relaciona algumas informações, com algumas lacunas na fundamentação e na lógica do raciocínio • Assume alguma responsabilidade pelo próprio processo de ensino/aprendizagem 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra grande dificuldade em compreender e aplicar conhecimentos da disciplina • Utiliza terminologia técnica de forma inadequada ou confusa, comprometendo a comunicação • Não consegue relacionar informações de forma coerente, apresentando raciocínio desorganizado e sem fundamentação • Não demonstra responsabilidade pelo próprio processo de ensino/aprendizagem 		

DOMÍNIO: CRIAÇÃO/PROCEDIMENTOS/DESENVOLVIMENTO DE SOLUÇÕES			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolve soluções inovadoras, originais e muito eficazes Aplica procedimentos de forma precisa, eficiente e estruturada Demonstra elevado nível de criatividade e originalidade no desenvolvimento das soluções Trabalha com autonomia e demonstra capacidade de análise e reflexão 	Rigor Adequação Criatividade Destreza e equilíbrio Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, C, E, F, G, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolve soluções adequadas e eficazes Aplica os procedimentos de forma adequada Demonstra criatividade no desenvolvimento das soluções Trabalha com alguma autonomia, solicitando ajuda quando necessário 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Desenvolve soluções simples, com algumas imprecisões Aplica procedimentos básicos Demonstra alguma criatividade no desenvolvimento das soluções Trabalha com alguma autonomia, necessitando de ajuda com frequência 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Demonstra grande dificuldade em conceber e desenvolver soluções Aplica procedimentos de forma inadequada ou incompleta Requer orientação constante para propor soluções criativas Demonstra pouca ou nenhuma autonomia na realização das atividades 		

DOMÍNIO: LITERACIA CIENTÍFICA E TECNOLÓGICA			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra uma compreensão profunda e detalhada dos conceitos científicos e tecnológicos • Comunica com clareza e rigor, integrando diferentes conceitos de forma crítica e articulada • Utiliza sempre a linguagem técnica corretamente e não comete erros científicos 	Rigor Adequação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, H, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra compreensão de conceitos científicos e tecnológicos • Comunica de forma lógica e coerente, apresentando exemplos adequados • Utiliza quase sempre linguagem técnica corretamente e raramente comete erros científicos 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Demonstra compreensão de conceitos científicos e tecnológicos fundamentais • Comunica algumas ideias, mas com explicações ainda que, por vezes, imprecisas ou incompletas • Utiliza muitas vezes linguagem técnica corretamente e, de um modo geral, não comete erros científicos 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende conceitos científicos e tecnológicos de forma limitada • Revela dificuldade na comunicação de ideias e conceitos • Revela muitas falhas no domínio da linguagem técnica e comete muitos erros científicos 		

3.8 Curso Profissional de Técnico/a de Restaurante-Bar

3.8.1 Formação Científica

3.8.1.1 Economia

ANO DE ESCOLARIDADE: 1 e 2			DISCIPLINA: ECONOMIA		CURSOS PROFISSIONAIS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	MÓDULOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Saber científico e/ou técnico	35%	1 2 3 4 5 6 7 8	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação	Teste Trabalho escrito Síntese de aula Resolução de problemas Debate	A, B, C, F, H, I
Raciocínio e resolução de problemas	35%			Rigor Adequação Criatividade Destreza e equilíbrio	Teste Questão de aula Síntese de aula Resolução de problemas Apresentação oral Debate Trabalho de pesquisa/projeto/investigação Grelha de observação	A, B, C, D, E, F, G, I, J
Informação e comunicação	30%			Rigor Adequação Criatividade Destreza e equilíbrio	Questão de aula Síntese de aula Apresentação oral Debate Trabalho de pesquisa/projeto/investigação Grelha de observação	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J

DOMÍNIO: SABER CIENTÍFICO E/OU TÉCNICO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende conceitos, leis e teorias aplicando-os em situações específicas, simples e complexas • Problemaliza os conhecimentos adquiridos, desenvolvendo estratégias de resolução • Evidencia domínio profundo, preciso e atualizado das bases conceituais, científicas e técnicas da área da economia, do ambiente e da vida social • Analisa factos, teorias e situações, selecionando elementos relevantes para o problema em estudo • Assume responsabilidade pelo seu processo ensino/aprendizagem, demonstrando compromisso e proatividade. 	Rigor Adequação Responsabilidade Resiliência	A, B, C, F, H, I
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Propõe atividades desafiadoras que exigem análise, interpretação de dados e tomada de decisões realistas em diferentes situações • Fundamenta conclusões por meio de raciocínios demonstrativos estruturados • Utiliza de ferramentas digitais (como apresentações, vídeos, plataformas online) de forma criativa e eficiente para enriquecer o ensino • Estimula soluções criativas e fundamentadas, promovendo autonomia e colaboração na resolução de problemas. 	Rigor Adequação Criatividade Destreza e equilíbrio Autonomia	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta dados estatísticos apresentados em diferentes suportes, recolhe informação utilizando diferentes meios de investigação, recorrendo a fontes físicas (livros, jornais, etc.) e/ou digitais (Internet) e seleciona e organiza informação, elaborando sínteses de conteúdo da documentação analisada Utiliza recursos tecnológicos e audiovisuais na comunicação Apresenta de forma argumentativa, com clareza e expressividade as suas respostas e opiniões Demonstra conhecimento dos conteúdos e tendências atuais, integrando-os de forma crítica e contextualizada Comunica os conteúdos com clareza e utiliza linguagem apropriada. 	Rigor Adequação Criatividade Destreza e equilíbrio Responsabilidade Cooperação Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

3.8.1.2 Matemática

ANO DE ESCOLARIDADE: 1.º, 2.º e 3.º			DISCIPLINA: MATEMÁTICA		CURSOS PROFISSIONAIS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	MÓDULOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Conhecimento	50%	Todos	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação	Teste Questão de aula Trabalho escrito	A, B, C, I
Trabalho experimental/ exploratório	40%			Rigor Adequação Criatividade	Trabalho de pesquisa/projeto/investigação Trabalho escrito Resolução de problemas Portefólio Apresentação oral	A, B, C, D, I
Comunicação em matemática	10%					

DOMÍNIO: CONHECIMENTO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre/ com domínio pleno	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende conceitos, métodos e teorias, aplicando-os em situações específicas • Analisa informações, selecionando os elementos relevantes no contexto do problema em estudo • Desenvolve estratégias adequadas de resolução de problemas • Fundamenta conclusões por meio de raciocínios matemáticos estruturados ou de tipo demonstrativo, evidenciando capacidade de abstração e de generalização 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, I
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: TRABALHO EXPERIMENTAL/EXPLORATÓRIO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre/ com domínio pleno	<ul style="list-style-type: none"> Mobiliza o conhecimento adquirido aplicando-o em situações específicas Usa rigorosamente conceitos, métodos e vocabulário matemáticos Desenvolve estratégias de resolução de problemas adequadas e criativas, nomeadamente com apoio de tecnologia Fundamenta conclusões por meio de raciocínios matemáticos estruturados ou de tipo demonstrativo, evidenciando capacidade de abstração e de generalização 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, I
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: COMUNICAÇÃO EM MATEMÁTICA				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre/ com domínio pleno	<ul style="list-style-type: none"> • Seleciona, interpreta e produz informação adequada de acordo com o pretendido • Usa conceitos matemáticos com rigor • Usa linguagem própria da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia) com rigor • Desenvolve a temática proposta, de forma criativa, tanto ao nível da metodologia como dos recursos utilizados, quanto à forma e ao conteúdo 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, I
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

3.8.1.3 Psicologia

ANO DE ESCOLARIDADE: 1.º, 2.º e 3.º			DISCIPLINA: PSICOLOGIA		CURSOS PROFISSIONAIS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	MÓDULOS/ UFCD	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO	
Concetualização	50%	Todos	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação Criatividade	Teste Trabalho escrito	A, B, D, I
Comunicação e Operacionalização	50%	Todos		Rigor Adequação Criatividade	Trabalho de pesquisa Apresentação oral	A, B, D, E, F, I

DOMÍNIO: CONCETUALIZAÇÃO			
NÍVEIS	DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta trabalhos com um discurso verbal e não-verbal coerentes e sem incorreções sintáticas e/ou semânticas • Utiliza informações, referindo sempre as fontes • Utiliza sempre, de forma adequada e rigorosa, a terminologia específica da(s) disciplina(s) • Revela sempre autonomia, procurando de forma responsável a cooperação com os colegas • Apresenta sempre uma linguagem cuidada e adequada • Domina e/ou relaciona, de forma consistente, os conteúdos científicos 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, D, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta trabalhos com um discurso verbal e não-verbal coerentes com algumas incorreções sintáticas e/ou semânticas • Utiliza informações, referindo com frequência as fontes • Utiliza com frequência, de forma adequada e rigorosa, a terminologia específica da(s) disciplina(s) • Na maioria das vezes, revela autonomia procurando de forma responsável a cooperação com os colegas • Apresenta, na maioria das vezes, uma linguagem cuidada e adequada • Domina e/ou relaciona os conteúdos científicos 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta trabalhos com um discurso verbal e não-verbal com frequentes incorreções sintáticas e/ou semânticas • Utiliza frequentemente informações sem referência às fontes • Utiliza com pouco rigor e adequação a terminologia específica da(s) disciplina(s) • Revela alguma autonomia e nem sempre é responsável na cooperação com os colegas • Por vezes, apresenta uma linguagem cuidada e adequada • Domina os conteúdos científicos, mas nem sempre os relaciona 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta trabalhos com um discurso verbal e não-verbal com incorreções sintáticas e/ou semânticas • Utiliza informações sem referência às fontes • Utiliza sem rigor e adequação a terminologia específica da(s) disciplina(s) • Não revela autonomia nem responsabilidade na cooperação com os colegas • Apresenta uma linguagem pouco cuidada e adequada • Nem sempre domina nem relaciona os conteúdos científicos 		

DOMÍNIO: COMUNICAÇÃO E OPERACIONALIZAÇÃO			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Efetua as apresentações de forma autónoma Apresenta um discurso sem incorreções sintáticas e/ou semânticas É sempre recetivo às correções do professor Intervém sempre com qualidade na aula/dúvidas/respostas Utiliza sempre, de forma adequada e rigorosa, a terminologia específica da(s) disciplina(s) Está sempre disponível para cooperar com os colegas Procura ativamente apoio para superar as suas dificuldades 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, D, E, F, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza pontualmente suportes para efetuar as apresentações Apresenta um discurso com algumas incorreções sintáticas e/ou semânticas Na maioria das vezes é recetivo às correções do professor Intervém com frequência com qualidade na aula/dúvidas/respostas Utiliza com frequência, de forma adequada e rigorosa, a terminologia específica da(s) disciplina(s) Coopera frequentemente com os colegas Expressa regularmente as suas dificuldades e procura muitas vezes apoio para as superar 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza com frequência suportes para efetuar as apresentações Apresenta um discurso com frequentes incorreções sintáticas e/ou semânticas Frequentemente não é recetivo às correções do professor Intervém pontualmente com alguma qualidade na aula/dúvidas/respostas Utiliza, com pouco rigor e adequação, a terminologia específica da(s) disciplina(s) Coopera pouco com os colegas Expressa pontualmente as suas dificuldades e procura algumas vezes apoio para as superar 		

DOMÍNIO: COMUNICAÇÃO E OPERACIONALIZAÇÃO			
NÍVEIS	DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Não efetua as apresentações de forma autónoma • Apresenta um discurso sintaticamente e/ou semanticamente incorreto • Não é recetivo às correções do professor • Não intervém e/ou intervém sem qualidade na aula/dúvidas/respostas • Não utiliza a terminologia específica da(s) disciplina(s) • Não coopera com os colegas • Não expressa as suas dificuldades nem procura apoio para as superar 		

3.8.2 Formação Tecnológica

3.8.2.1 Línguas Estrangeiras Aplicadas - Alemão

ANO DE ESCOLARIDADE: 2			DISCIPLINA: LÍNGUA ESTRANGEIRA APLICADA - ALEMÃO		CURSOS PROFISSIONAIS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	MÓDULOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Competência Comunicativa Oralidade: - compreensão - interação e produção oral	30% 40%	1, 2	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação Criatividade	Teste Ficha de trabalho Trabalho escrito Trabalho de pesquisa/projeto/investigação Ficha de leitura Apresentação oral Debate Entrevista	A, B, C, D, E, F, I
Competência Comunicativa Escrita - compreensão - interação e produção escrita	20% 10%					

DOMÍNIO: COMPETÊNCIA COMUNICATIVA - COMPREENSÃO ORAL			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Compreende com muita facilidade e rigor vários tipos de discurso oral seguindo consistentemente linhas de argumentação dentro das áreas temáticas abordadas, mobilizando com frequência conhecimentos de outras áreas do saber Interpreta com muita facilidade e oportunidade atitudes, emoções, pontos de vista e intenções dos falantes 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Compreende vários tipos de discurso oral seguindo corretamente linhas de argumentação dentro das áreas temáticas abordadas, mobilizando alguns conhecimentos de outras áreas do saber Interpreta com facilidade e com correção atitudes, emoções, pontos de vista e intenções dos falantes 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Compreende com algumas lacunas e/ou imprecisões vários tipos de discurso oral, seguindo linhas de argumentação dentro das áreas temáticas abordadas Interpreta com pouca dificuldade atitudes, emoções, pontos de vista e intenções dos falantes 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Compreende raramente ou compreende com muitas lacunas discursos orais e com alguma frequência evidencia dificuldade em seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas abordadas Interpreta com dificuldade atitudes, emoções, pontos de vista e intenções dos falantes 		

DOMÍNIO: COMPETÊNCIA COMUNICATIVA - INTERAÇÃO E PRODUÇÃO ORAL			
NÍVEIS	DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Interage com muita eficácia, participando com pertinência e de forma construtiva em discussões, defendendo consistentemente pontos de vista e recorrendo com grande correção à clarificação e reformulação para tornar o enunciado mais compreensível • Exprime-se num discurso oral muito bem estruturado a nível do vocabulário e de estruturas gramaticais, produzindo enunciados muito pertinentes para descrever, narrar, argumentar, expor informações e perspetivas, com uma pronúncia sempre clara 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Interage quase sempre com eficácia, participando com oportunidade e de forma construtiva em discussões, defendendo frequentemente pontos de vista e recorrendo adequadamente à clarificação e reformulação para tornar o enunciado mais compreensível • Exprime-se num discurso oral bem estruturado a nível do vocabulário e de estruturas gramaticais, produzindo enunciados pertinentes para descrever, narrar, argumentar, expor informações e perspetivas, com uma pronúncia quase sempre clara 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Interage com razoável eficácia, participando com alguma oportunidade e de forma construtiva em discussões, defendendo pontos de vista e algumas vezes recorrendo à clarificação e reformulação para tornar o enunciado mais compreensível • Exprime-se num discurso em que revela um razoável domínio do vocabulário e de estruturas gramaticais, produzindo enunciados para descrever, narrar, argumentar, expor informações e perspetivas, com algumas imprecisões de pronúncia 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Não interage ou interage com pouca eficácia, raramente participando oportuna e construtivamente em discussões, defendendo com dificuldade pontos de vista, e não recorrendo à clarificação e reformulação para tornar o enunciado mais compreensível. • Exprime-se num discurso oral com recurso a um vocabulário restrito e estruturas gramaticais elementares, cometendo erros frequentes, incluindo de pronúncia 		

DOMÍNIO: COMPETÊNCIA COMUNICATIVA - COMPREENSÃO ESCRITA			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Lê, compreende e identifica com muita pertinência e rigor diversos tipos de texto escrito dentro das áreas temáticas abordadas Descodifica corretamente palavras e ideias-chave e segue sistematicamente linhas de argumentação Interpreta com muita facilidade e oportunidade informação explícita e implícita, atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Lê, compreende e identifica facilmente diversos tipos de texto escrito dentro das áreas temáticas abordadas Descodifica corretamente palavras e ideias-chave e segue adequadamente linhas de argumentação Interpreta com correção informação explícita e implícita, atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Lê, compreende e identifica com pouca dificuldade diversos tipos de texto escrito dentro das áreas temáticas abordadas Descodifica palavras e ideias-chave e segue linhas de argumentação Interpreta com esporádicas imprecisões informação explícita e implícita, atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Tem dificuldade em compreender e identificar diversos tipos de texto escrito dentro das áreas temáticas abordadas Não descodifica/raramente descodifica palavras e ideias-chave e raramente segue linhas de argumentação Interpreta com dificuldade informação explícita e implícita, atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) 		

DOMÍNIO: COMPETÊNCIA COMUNICATIVA - INTERAÇÃO E PRODUÇÃO ESCRITA			
NÍVEIS	DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Compõe textos dirigidos a um destinatário de forma muito bem estruturada, atendendo à sua função e integrando com pertinência a sua experiência pessoal • Planifica e produz textos escritos de tipologia variada de forma muito bem articulada, para descrever, narrar, argumentar, expor informações e pontos de vista, mobilizando consistentemente conhecimentos adquiridos em outras áreas do saber 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Compõe textos dirigidos a um destinatário de forma bem estruturada, atendendo à sua função e integrando frequentemente a sua experiência pessoal • Planifica e produz textos escritos de tipologia variada de forma bem articulada, para descrever, narrar, argumentar, expor informações e pontos de vista, mobilizando com alguma frequência conhecimentos adquiridos em outras áreas do saber 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Compõe textos dirigidos a um destinatário de forma razoavelmente estruturada, atendendo à sua função e integrando algumas vezes a sua experiência pessoal • Planifica e produz textos escritos de tipologia variada com uma articulação razoável, para descrever, narrar, argumentar, expor informações e pontos de vista, mobilizando alguns conhecimentos adquiridos em outras áreas do saber 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Não compõe textos dirigidos a um destinatário ou compõe de forma pouco estruturada, não atendendo à sua função e raramente integrando a sua experiência pessoal • Raramente planifica e produz textos escritos de tipologia variada de forma articulada, para descrever, narrar, argumentar, expor informações e pontos de vista, não mobilizando conhecimentos adquiridos em outras áreas do saber 		

3.8.2.2 Línguas Estrangeiras Aplicadas - Inglês

ANO DE ESCOLARIDADE: 1			DISCIPLINA: LÍNGUA ESTRANGEIRA APLICADA - INGLÊS			CURSOS PROFISSIONAIS
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	MÓDULOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Competência Comunicativa Oralidade: - compreensão - interação e produção oral	30% 40%	1, 2	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação Criatividade	Teste Ficha de trabalho Trabalho escrito Trabalho de pesquisa/projeto/investigação Ficha de leitura Apresentação oral Debate Entrevista	A, B, C, D, E, F, I
Competência Comunicativa Escrita: - compreensão - interação e produção escrita	20% 10%					

DOMÍNIO: COMPETÊNCIA COMUNICATIVA - COMPREENSÃO ORAL			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Compreende com muita facilidade e rigor vários tipos de discurso oral seguindo consistentemente linhas de argumentação dentro das áreas temáticas abordadas, mobilizando com frequência conhecimentos de outras áreas do saber Interpreta com muita facilidade e oportunidade atitudes, emoções, pontos de vista e intenções dos falantes 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Compreende vários tipos de discurso oral seguindo corretamente linhas de argumentação dentro das áreas temáticas abordadas, mobilizando alguns conhecimentos de outras áreas do saber Interpreta com facilidade e com correção atitudes, emoções, pontos de vista e intenções dos falantes 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Compreende com algumas lacunas e/ou imprecisões vários tipos de discurso oral, seguindo linhas de argumentação dentro das áreas temáticas abordadas Interpreta com pouca dificuldade atitudes, emoções, pontos de vista e intenções dos falantes 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Compreende raramente ou compreende com muitas lacunas discursos orais e com alguma frequência evidencia dificuldade em seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas abordadas Interpreta com dificuldade atitudes, emoções, pontos de vista e intenções dos falantes 		

DOMÍNIO: COMPETÊNCIA COMUNICATIVA - INTERAÇÃO E PRODUÇÃO ORAL			
NÍVEIS	DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Interage com muita eficácia, participando com pertinência e de forma construtiva em discussões, defendendo consistentemente pontos de vista e recorrendo com grande correção à clarificação e reformulação para tornar o enunciado mais compreensível • Exprime-se num discurso oral muito bem estruturado a nível do vocabulário e de estruturas gramaticais, produzindo enunciados muito pertinentes para descrever, narrar, argumentar, expor informações e perspetivas, com uma pronúncia sempre clara 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Interage quase sempre com eficácia, participando com oportunidade e de forma construtiva em discussões, defendendo frequentemente pontos de vista e recorrendo adequadamente à clarificação e reformulação para tornar o enunciado mais compreensível • Exprime-se num discurso oral bem estruturado a nível do vocabulário e de estruturas gramaticais, produzindo enunciados pertinentes para descrever, narrar, argumentar, expor informações e perspetivas, com uma pronúncia quase sempre clara 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Interage com razoável eficácia, participando com alguma oportunidade e de forma construtiva em discussões, defendendo pontos de vista e algumas vezes recorrendo à clarificação e reformulação para tornar o enunciado mais compreensível • Exprime-se num discurso em que revela um razoável domínio do vocabulário e de estruturas gramaticais, produzindo enunciados para descrever, narrar, argumentar, expor informações e perspetivas, com algumas imprecisões de pronúncia 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Não interage ou interage com pouca eficácia, raramente participando oportuna e construtivamente em discussões, defendendo com dificuldade pontos de vista, e não recorrendo à clarificação e reformulação para tornar o enunciado mais compreensível. • Exprime-se num discurso oral com recurso a um vocabulário restrito e estruturas gramaticais elementares, cometendo erros frequentes, incluindo de pronúncia 		

DOMÍNIO: COMPETÊNCIA COMUNICATIVA - COMPREENSÃO ESCRITA			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Lê, compreende e identifica com muita pertinência e rigor diversos tipos de texto escrito dentro das áreas temáticas abordadas Descodifica corretamente palavras e ideias-chave e segue sistematicamente linhas de argumentação Interpreta com muita facilidade e oportunidade informação explícita e implícita, atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Lê, compreende e identifica facilmente diversos tipos de texto escrito dentro das áreas temáticas abordadas Descodifica corretamente palavras e ideias-chave e segue adequadamente linhas de argumentação Interpreta com correção informação explícita e implícita, atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Lê, compreende e identifica com pouca dificuldade diversos tipos de texto escrito dentro das áreas temáticas abordadas Descodifica palavras e ideias-chave e segue linhas de argumentação Interpreta com esporádicas imprecisões informação explícita e implícita, atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Tem dificuldade em compreender e identificar diversos tipos de texto escrito dentro das áreas temáticas abordadas Não descodifica/raramente descodifica palavras e ideias-chave e raramente segue linhas de argumentação Interpreta com dificuldade informação explícita e implícita, atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) 		

DOMÍNIO: COMPETÊNCIA COMUNICATIVA - INTERAÇÃO E PRODUÇÃO ESCRITA			
NÍVEIS	DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS GERAIS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Compõe textos dirigidos a um destinatário de forma muito bem estruturada, atendendo à sua função e integrando com pertinência a sua experiência pessoal • Planifica e produz textos escritos de tipologia variada de forma muito bem articulada, para descrever, narrar, argumentar, expor informações e pontos de vista, mobilizando consistentemente conhecimentos adquiridos em outras áreas do saber 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Compõe textos dirigidos a um destinatário de forma bem estruturada, atendendo à sua função e integrando frequentemente a sua experiência pessoal • Planifica e produz textos escritos de tipologia variada de forma bem articulada, para descrever, narrar, argumentar, expor informações e pontos de vista, mobilizando com alguma frequência conhecimentos adquiridos em outras áreas do saber 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Compõe textos dirigidos a um destinatário de forma razoavelmente estruturada, atendendo à sua função e integrando algumas vezes a sua experiência pessoal • Planifica e produz textos escritos de tipologia variada com uma articulação razoável, para descrever, narrar, argumentar, expor informações e pontos de vista, mobilizando alguns conhecimentos adquiridos em outras áreas do saber 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Não compõe textos dirigidos a um destinatário ou compõe de forma pouco estruturada, não atendendo à sua função e raramente integrando a sua experiência pessoal • Raramente planifica e produz textos escritos de tipologia variada de forma articulada, para descrever, narrar, argumentar, expor informações e pontos de vista, não mobilizando conhecimentos adquiridos em outras áreas do saber 		

3.8.2.3 Restaurante, Bar e Tecnologia e Gestão em Restauração

ANO DE ESCOLARIDADE: 1.º, 2.º e 3.º			DISCIPLINA: RESTAURANTE, BAR e TECNOLOGIA E GESTÃO EM RESTAURAÇÃO		CURSOS PROFISSIONAIS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	MÓDULOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Saber científico e/ou técnico	35%	Todos	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação Criatividade	Teste Trabalho escrito Questão de aula Síntese de aula Resolução de problemas Apresentação oral Debate Trabalho de pesquisa/projeto/investigação Grelha de observação	A, B, C, D, F, I
Raciocínio e resolução de problemas	35%					
Informação e comunicação	30%					A, B, C, D, E, F, G, H, I, J

DOMÍNIO: SABER CIENTÍFICO E/OU TÉCNICO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende conceitos, leis e teorias aplicando-os em situações específicas, simples e complexas • Problematiza os conhecimentos adquiridos, desenvolvendo estratégias de resolução • Evidencia domínio profundo, preciso e atualizado das bases conceituais, científicas e técnicas da área da economia, do ambiente e da vida social • Analisa factos, teorias e situações, selecionando elementos relevantes para o problema em estudo • Assume responsabilidade pelo seu processo ensino/aprendizagem, demonstrando compromisso e proatividade. 	Rigor Adequação Responsabilidade Resiliência	A, B, C, F, H, I
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: RACIOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Propõe atividades desafiadoras que exigem análise, interpretação de dados e tomada de decisões realistas em diferentes situações • Fundamenta conclusões por meio de raciocínios demonstrativos estruturados • Utiliza de ferramentas digitais (como apresentações, vídeos, plataformas online) de forma criativa e eficiente para enriquecer o ensino • Estimula soluções criativas e fundamentadas, promovendo autonomia e colaboração na resolução de problemas. 	Rigor Adequação Criatividade Destreza e equilíbrio Autonomia	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> Interpreta dados estatísticos apresentados em diferentes suportes, recolhe informação utilizando diferentes meios de investigação, recorrendo a fontes físicas (livros, jornais, etc.) e/ou digitais (Internet) e seleciona e organiza informação, elaborando sínteses de conteúdo da documentação analisada Utiliza recursos tecnológicos e audiovisuais na comunicação Apresenta de forma argumentativa, com clareza e expressividade as suas respostas e opiniões Demonstra conhecimento dos conteúdos e tendências atuais, integrando-os de forma crítica e contextualizada Comunica os conteúdos com clareza e utiliza linguagem apropriada. 	Rigor Adequação Criatividade Destreza e equilíbrio Responsabilidade Cooperação Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

3.9 Curso Profissional de Técnico/a de Turismo

3.9.1 Formação Científica

3.9.1.1 Geografia

ANO DE ESCOLARIDADE: 1 e 2			DISCIPLINA: GEOGRAFIA		CURSOS PROFISSIONAIS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	MÓDULOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Análise de inter-relações Homem/Terra	50%	Todos	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação Criatividade	Testes Fichas Questões de aula Trabalhos individuais Trabalhos de grupo Trabalhos de investigação Debate Portefólio	A, B, C, D, F, G, H
Problematização e debate das inter-relações Homem/Terra	30%					C, D, E, F, G, H, I
Comunicação e participação	20%					C, D, E, F, G, H, I

DOMÍNIO: ANÁLISE DE INTER-RELAÇÕES HOMEM/TERRA			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza o conhecimento adquirido aplicando-o em novas situações Analisa e interrelaciona fenómenos, selecionando elementos relevantes para o assunto em estudo Recolhe, seleciona e interpreta, com rigor e de forma autónoma, informação relevante de diferentes fontes 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, F, G, H
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza o conhecimento adquirido aplicando-o em novas situações Analisa e interrelaciona fenómenos Recolhe, seleciona e interpreta, com rigor, informação relevante de diferentes fontes 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Utiliza, de forma básica, o conhecimento adquirido Analisa fenómenos estudados Recolhe e interpreta informação relevante de diferentes fontes 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Não utiliza ou utiliza, com falhas significativas, o conhecimento adquirido Interpreta, com falhas, os fenómenos estudados Recolhe, de forma inconsistente, informação de diferentes fontes 		

DOMÍNIO: PROBLEMATIZAÇÃO E DEBATE DAS INTER-RELAÇÕES HOMEM/TERRA			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Reflete e debate sobre realidades estudadas • Aplica corretamente informação a novas situações e a diferentes escalas • Interpreta, de forma adequada, informação com diferentes códigos de linguagem simbólica e gráfica 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	C, D, E, F, G, H, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Reflete sobre a importância das realidades estudadas • Aplica corretamente informação em diferentes situações e escalas • Interpreta informação com diferentes códigos de linguagem simbólica e gráfica 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Estabelece, com dificuldade, relações entre fenómenos estudados • Interpreta, de forma básica, informação de diferentes fontes • Aplica, de forma elementar, informação e metodologias de estudo 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica com dificuldade, ou não identifica, relações entre fenómenos estudados • Revela dificuldades na interpretação da informação recolhida • Não recolhe ou recolhe e trata, com falhas, informação de diferentes fontes 		

DOMÍNIO: COMUNICAÇÃO E PARTICIPAÇÃO			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<ul style="list-style-type: none"> Comunica os resultados de pesquisa utilizando linguagem adequada e diferentes suportes digitais Interage, de forma correta e adequada, com os pares e/ou público-alvo Emitte opiniões revelando capacidade de argumentação 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	C, D, E, F, G, H, I
Bom 13,5-17,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Comunica os resultados de pesquisa utilizando linguagem adequada em suportes digitais Interage, de forma correta, com os pares e/ou público-alvo Emitte opiniões revelando alguma capacidade de argumentação 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Comunica os resultados de pesquisa apresentando falhas na linguagem utilizada Interage pouco com os pares e/ou público-alvo Emitte opiniões revelando dificuldades na argumentação 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<ul style="list-style-type: none"> Não comunica ou comunica com falhas os resultados da pesquisa Interage, de forma inadequada, com os pares e/ou público-alvo Trabalha pouco, individualmente ou em grupo 		

3.9.1.2 História da Cultura e das Artes

ANO DE ESCOLARIDADE: 1 e 2			DISCIPLINA: HISTÓRIA DA CULTURA E DAS ARTES		CURSOS PROFISSIONAIS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	MÓDULOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Contextualização histórica	35%	De 1 a 10	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação	Testes Trabalhos de pesquisa Trabalhos de projeto Caderno/Portefólio Relatórios Questionários Apresentações orais Questões de aula Fichas de leitura Intervenções orais Fichas de trabalho Debates	A, B, C, D, E, F, G, H, I
Análise de obras/objetos de arte	45%			Rigor Adequação Criatividade		
Comunicação	20%			Rigor Adequação Criatividade		

DOMÍNIO: CONTEXTUALIZAÇÃO HISTÓRICA				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> Situa cronologicamente as principais etapas da evolução humana que encerram fenómenos culturais e artísticos específicos. Reconhece o contexto espacial dos diversos fenómenos culturais e artísticos. Reconhece características dos diferentes períodos históricos. Manifesta abertura à dimensão intercultural das sociedades contemporâneas. Identifica a multiplicidade de fatores e a relevância da ação de indivíduos ou grupos, relativamente a fenómenos históricos e artísticos. 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, I
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros ou muitas falhas			

DOMÍNIO: ANÁLISE DE OBRAS/OBJETOS DE ARTE

NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> Reconhece o estudo do objeto artístico como processo fundamental para o conhecimento do passado. Analisa os objetos artísticos nas suas especificidades técnicas e formais. 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, G, H, I
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas	<ul style="list-style-type: none"> Identifica as características técnicas, estruturais e estéticas da arquitetura em cada época histórica. Analisa e entende os aspetos técnicos e materiais, formais e estéticos, da pintura e da escultura nos diferentes períodos históricos. Analisa criticamente outras produções plásticas (cerâmica, mosaico, iluminura, vitral, tapeçaria, mobiliário, cartaz publicitário, etc.) tendo em conta os aspetos técnicos, formais e estéticos. 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas	<ul style="list-style-type: none"> Reconhece o objeto artístico como documento/testemunho do seu tempo histórico. Reconhece diferentes produções artísticas na época histórica e cultural em que se inserem. Integra as diferentes produções artísticas nos seus contextos históricos. Relaciona as manifestações artísticas e culturais da história de Portugal com as manifestações artísticas e culturais da história europeia e mundial. 		
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros ou muitas falhas	<ul style="list-style-type: none"> Distingue articulações dinâmicas e analogias/especificidades nas manifestações artísticas e culturais da história portuguesa, europeia e mundial. Valoriza o local e o regional enquanto cruzamento de múltiplas interações. Desenvolve a capacidade de reflexão, a sensibilidade estética e artística e o juízo crítico, estimulando a fruição de bens culturais e artísticos. Desenvolve a autonomia pessoal e a clarificação de um sistema de valores, numa perspetiva humanista. 		

DOMÍNIO: COMUNICAÇÃO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre /com domínio	<ul style="list-style-type: none"> Sintetiza a informação relativa às características históricas, culturais e artísticas. Pesquisa de forma autónoma e planificada, utilizando fontes de natureza diversa, informação relevante para assuntos em estudo. Analisa a informação recolhida manifestando sentido crítico na seleção adequada de contributos. Elabora com correção linguística e de forma criativa, sínteses de assuntos estudados. Comunica, recorrendo a diversas formas de comunicação (textos, imagens, vídeos, entre outras). Emite opiniões pessoais fundamentadas sobre produções artísticas das épocas em estudo. Desenvolve a autonomia pessoal e a clarificação de um sistema de valores, numa perspetiva humanista. Utiliza, em cada área artística, vocabulário específico. 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, H, I
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros ou muitas falhas			

3.9.1.3 Matemática

ANO DE ESCOLARIDADE: 1.º, 2.º e 3.º			DISCIPLINA: MATEMÁTICA		CURSOS PROFISSIONAIS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	MÓDULOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO	
Conhecimento	50%	Todos	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação	Teste Questão de aula Trabalho escrito	A, B, C, I
Trabalho experimental/ exploratório	40%			Rigor Adequação Criatividade	Trabalho de pesquisa/projeto/investigação Trabalho escrito Resolução de problemas Portefólio Apresentação oral	A, B, C, D, I
Comunicação em matemática	10%					

DOMÍNIO: CONHECIMENTO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre/ com domínio pleno	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende conceitos, métodos e teorias, aplicando-os em situações específicas • Analisa informações, selecionando os elementos relevantes no contexto do problema em estudo • Desenvolve estratégias adequadas de resolução de problemas • Fundamenta conclusões por meio de raciocínios matemáticos estruturados ou de tipo demonstrativo, evidenciando capacidade de abstração e de generalização 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, I
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: TRABALHO EXPERIMENTAL/EXPLORATÓRIO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre/ com domínio pleno	<ul style="list-style-type: none"> Mobiliza o conhecimento adquirido aplicando-o em situações específicas Usa rigorosamente conceitos, métodos e vocabulário matemáticos Desenvolve estratégias de resolução de problemas adequadas e criativas, nomeadamente com apoio de tecnologia Fundamenta conclusões por meio de raciocínios matemáticos estruturados ou de tipo demonstrativo, evidenciando capacidade de abstração e de generalização 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, I
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: COMUNICAÇÃO EM MATEMÁTICA				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre/ com domínio pleno	<ul style="list-style-type: none"> • Seleciona, interpreta e produz informação adequada de acordo com o pretendido • Usa conceitos matemáticos com rigor • Usa linguagem própria da matemática (convenções, notações, terminologia e simbologia) com rigor • Desenvolve a temática proposta, de forma criativa, tanto ao nível da metodologia como dos recursos utilizados, quanto à forma e ao conteúdo 	Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, I
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

3.9.2 Formação Tecnológica

3.9.2.1 Comunicar em Espanhol

ANO DE ESCOLARIDADE: 1.º, 2.º e 3.º			DISCIPLINA: COMUNICAR EM ESPANHOL		CURSOS PROFISSIONAIS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	MÓDULOS/ UFCD	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS	PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO	
Compreensão auditiva e audiovisual	15%	Todos	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação	Atividades e tarefas de compreensão auditiva e audiovisual, de diferentes tipologias.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Compreensão escrita	15%			Rigor Adequação Criatividade	Atividades e tarefas de compreensão escrita, de diferentes tipologias.	
Interação e produção oral	35%			Rigor Adequação Criatividade Destreza e Equilíbrio	Atividades e tarefas de interação e produção oral, de diferentes tipologias.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Interação e produção escrita	35%			Rigor Adequação Criatividade	Atividades e tarefas de interação e produção escrita, de diferentes tipologias.	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J

DOMÍNIO: COMPREENSÃO AUDITIVA E AUDIOVISUAL			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Globalmente o aluno: <ul style="list-style-type: none"> • Identifica e seleciona sem incorreções ou com incorreções muito pontuais, informação explícita de uma sequência falada: <ul style="list-style-type: none"> ○ em informações e discursos breves, de géneros e suportes diversos; ○ que incida sobre pessoas, experiências, produtos, serviços e situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre temas da atualidade; ○ cujas ideias sejam claras e bem estruturadas; ○ quando predomine um vocabulário frequente; ○ quando a articulação seja clara. 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	Globalmente o aluno: <ul style="list-style-type: none"> • Identifica e seleciona de forma globalmente correta, com um número reduzido de incorreções, informação explícita de uma sequência falada: <ul style="list-style-type: none"> ○ em informações e discursos breves, de géneros e suportes diversos; ○ que incida sobre pessoas, experiências, produtos, serviços e situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre temas da atualidade; ○ cujas ideias sejam claras e bem estruturadas; ○ quando predomine um vocabulário frequente; ○ quando a articulação seja clara. 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	Globalmente o aluno: <ul style="list-style-type: none"> • Identifica e seleciona de forma relativamente satisfatória, com incorreções, informação explícita de uma sequência falada: <ul style="list-style-type: none"> ○ em informações e discursos breves, de géneros e suportes diversos; ○ que incida sobre pessoas, experiências, produtos, serviços e situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre temas da atualidade; 		

DOMÍNIO: COMPREENSÃO AUDITIVA E AUDIOVISUAL			
NÍVEIS	DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	<ul style="list-style-type: none"> ○ cujas ideias sejam claras e bem estruturadas; ○ quando predomine um vocabulário frequente; ○ quando a articulação seja clara. 		
Insuficiente 0-9,4 valores	<p>Globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Não identifica e/ou não seleciona ou fá-lo de forma deficiente, com muitas incorreções, informação explícita de uma sequência falada: <ul style="list-style-type: none"> ○ em informações e discursos breves, de géneros e suportes diversos; ○ que incida sobre pessoas, experiências, produtos, serviços e situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre temas da atualidade; ○ cujas ideias sejam claras e bem estruturadas; ○ quando predomine um vocabulário frequente; ○ quando a articulação seja clara. 		

OBS: Os indicadores apresentados dizem respeito ao que o aluno deve atingir no final do 2.º ano. Para o 1.º ano, devem consultar-se as Aprendizagens Essenciais.

DOMÍNIO: COMPREENSÃO ESCRITA			
NÍVEIS	DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<p>Globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> Identifica, seleciona e associa sem incorreções ou com incorreções muito pontuais, informação explícita e implícita bem como relevante de sequências descritivas, explicativas, narrativas e argumentativas: <ul style="list-style-type: none"> em textos de géneros e suportes diversos; sobre situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre assuntos da atualidade cultural, política e científica; cujas ideias sejam claras e bem estruturadas; quando predomine um vocabulário frequente e expressões idiomáticas muito correntes. 	<p>Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência</p>	<p>A, B, C, D, E, F, G, H, I, J</p>
Bom 13,5-17,4 valores	<p>Globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> Identifica, seleciona e associa de forma globalmente correta, com um número reduzido de incorreções, informação explícita e implícita bem como relevante de sequências descritivas, explicativas, narrativas e argumentativas: <ul style="list-style-type: none"> em textos de géneros e suportes diversos; sobre situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre assuntos da atualidade cultural, política e científica; cujas ideias sejam claras e bem estruturadas; quando predomine um vocabulário frequente e expressões idiomáticas muito correntes; 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<p>Globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> Identifica, seleciona e associa de forma relativamente satisfatória, com incorreções, informação explícita e implícita bem como relevante de sequências descritivas, explicativas, narrativas e argumentativas, <ul style="list-style-type: none"> em textos de géneros e suportes diversos; sobre situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre assuntos da atualidade cultural, política e científica; cujas ideias sejam claras e bem estruturadas; quando predomine um vocabulário frequente e expressões idiomáticas muito correntes. 		

DOMÍNIO: COMPREENSÃO ESCRITA			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Insuficiente 0-9,4 valores	Globalmente o aluno: <ul style="list-style-type: none"> • Não identifica, não seleciona e não associa ou fá-lo de forma deficiente, com muitas incorreções, informação explícita e implícita bem como relevante de sequências descritivas, explicativas, narrativas e argumentativas: <ul style="list-style-type: none"> ○ em textos de géneros e suportes diversos; ○ sobre situações do quotidiano, do mundo do trabalho e do lazer e sobre assuntos da atualidade cultural, política e científica; ○ cujas ideias sejam claras e bem estruturadas; ○ quando predomine um vocabulário frequente e expressões idiomáticas muito correntes. 		

OBS: Os indicadores apresentados dizem respeito ao que o aluno deve atingir no final do 2.º ano. Para o 1.º ano, devem consultar-se as Aprendizagens Essenciais.

DOMÍNIO: INTERAÇÃO, PRODUÇÃO E MEDIAÇÃO ORAL			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<p>Ao nível da Interação Oral, globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interage com facilidade em conversas curtas bem estruturadas, ligadas a situações familiares sem necessidade de se apoiar no discurso do interlocutor, nas quais: <ul style="list-style-type: none"> ○ troca ideias, informações, opiniões e desejos sempre relevantes sobre situações do quotidiano, experiências e interesses pessoais e temas da atualidade de forma precisa e detalhada; ○ aconselha e orienta corretamente e sem hesitações em tarefas e situações diversas; ○ utiliza com total correção vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; ○ pronuncia de forma clara para ser perfeitamente entendido. <p>Ao nível da Expressão Oral, globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exprime-se, de forma apropriada e com à vontade, embora de forma simples, em monólogos curtos, preparados previamente, nos quais: <ul style="list-style-type: none"> ○ descreve de forma precisa e detalhada o meio envolvente e situações do quotidiano; ○ conta sem pausas ou hesitações experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; ○ apresenta opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses, sem necessidade de reformulação, sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade; ○ utiliza, com total correção e precisão vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; ○ pronuncia de forma clara, sendo perfeitamente entendido. <p>Ao nível da Mediação Oral, globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • toma notas de forma muito eficaz sempre que o assunto seja familiar e previsível e a locução seja clara, lenta e redundante; • ordena, hierarquiza e transcreve ou reformula informação relevante para a transmitir a terceiros através de diferentes canais e codificações com coerência e coesão; • parafraseia e faz breves resumos de sequências/fragmentos, com coerência e recorrendo a mecanismos de coesão eficazes; • transmite, de forma clara e correta, frases e ordens simples comunicadas por terceiros. 	<p>Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência</p>	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J

DOMÍNIO: INTERAÇÃO, PRODUÇÃO E MEDIAÇÃO ORAL			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Bom 13,5-17,4 valores	<p>Ao nível da Interação Oral, globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interage com pouca facilidade em conversas curtas bem estruturadas, ligadas a situações familiares apoiando-se, apenas quando necessário, no discurso do interlocutor, nas quais: <ul style="list-style-type: none"> ○ troca ideias, informações, opiniões e desejos maioritariamente relevantes sobre situações do quotidiano, experiências e interesses pessoais e temas da atualidade de forma nem sempre precisa e detalhada; ○ aconselha e orienta com pequenas incorreções e breves hesitações em tarefas e situações diversas; ○ utiliza, com pequenas incorreções e imprecisões pontuais, vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas fráscas elementares com algumas falhas; ○ pronuncia de forma quase sempre clara para ser entendido sem grande dificuldade. <p>Ao nível da Expressão Oral, globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exprime-se, de forma frequentemente apropriada e com suficiente à vontade, embora de forma simples, em monólogos curtos, preparados previamente, nos quais: <ul style="list-style-type: none"> ○ descreve, de forma quase sempre precisa e com algum detalhe, o meio envolvente e situações do quotidiano; ○ conta, com algumas pausas e hesitações, experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; ○ apresenta opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses, com pequenas necessidades de reformulação bem sucedidas sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade; ○ utiliza, com pequenas incorreções e imprecisões pontuais, vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas fráscas elementares; ○ pronuncia de forma quase sempre clara, sendo entendido sem grandes dificuldades. <p>Ao nível da Mediação Oral, globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • toma notas de forma eficaz sempre que o assunto seja familiar e previsível e a locução seja clara, lenta e redundante; • ordena, hierarquiza e transcreve ou reformula informação relevante para a transmitir a terceiros através de diferentes canais e codificações com algumas falhas ao nível da coerência e da coesão; 		

DOMÍNIO: INTERAÇÃO, PRODUÇÃO E MEDIAÇÃO ORAL			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	<ul style="list-style-type: none"> parafrasea e faz breves resumos de seqüências/fragmentos, com eventuais incoerências e recorrendo a mecanismos de coesão geralmente eficazes; transmite, de forma quase sempre clara e correta, frases e ordens simples comunicadas por terceiros. 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<p>Ao nível da Interação Oral, globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> Interage com algumas dificuldades em conversas curtas bem estruturadas, ligadas a situações familiares apoiando-se sempre, no discurso do interlocutor, nas quais: <ul style="list-style-type: none"> troca ideias, informações, opiniões e desejos nem sempre relevantes sobre situações do quotidiano, experiências e interesses pessoais e temas da atualidade de forma pouco precisa e detalhada; aconselha e orienta com algumas incorreções e hesitações em tarefas e situações diversas; utiliza com algumas incorreções e falhas de precisão, vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; pronuncia de forma suficientemente clara para ser entendido, apesar de algumas dificuldades. <p>Ao nível da Expressão Oral, globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exprime-se, de forma nem sempre apropriada e com pouco à vontade, de forma simples, em monólogos curtos, preparados previamente, nos quais: <ul style="list-style-type: none"> descreve de forma pouco precisa e pouco detalhada o meio envolvente e situações do quotidiano; conta com pausas e hesitações frequentes experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; apresenta opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses, com reformulações frequentes quase sempre conseguidas sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade; utiliza com algumas incorreções e falhas de precisão, vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; pronuncia de forma suficientemente clara, para ser entendido, apesar de algumas dificuldades. 		

DOMÍNIO: INTERAÇÃO, PRODUÇÃO E MEDIAÇÃO ORAL			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	<p>Ao nível da Mediação Oral, globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> toma notas de forma pouco eficaz sempre que o assunto seja familiar e previsível e a locução seja clara, lenta e redundante; ordena, hierarquiza e transcreve ou reformula informação relevante para a transmitir a terceiros através de diferentes canais e codificações com falhas frequentes ao nível da coerência e da coesão; parafraseia e faz breves resumos de seqüências/fragmentos, com incoerências e recorrendo a mecanismos de coesão pouco eficazes; transmite, de forma pouco clara e com algumas incorreções, frases e ordens simples comunicadas por terceiros. 		
<p>Insuficiente 0-9,4 valores</p>	<p>Ao nível da Interação Oral, globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> Interage com dificuldade em conversas curtas bem estruturadas, ligadas a situações familiares apoiando-se, apenas quando necessário, no discurso do interlocutor, nas quais: <ul style="list-style-type: none"> troca ideias, informações, opiniões e desejos pouco ou nada relevantes sobre situações do quotidiano, experiências e interesses pessoais e temas da atualidade de forma confusa e apenas em traços gerais; aconselha e orienta com incorreções frequentes e hesitações constantes em tarefas e situações diversas; utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares de forma frequentemente incorreta e sem precisão; pronuncia de forma pouco clara havendo muitas dificuldades para ser entendido. <p>Ao nível da Expressão Oral, globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> Exprime-se, de forma inapropriada e quase sempre sem à vontade, de forma simples, em monólogos curtos, preparados previamente, nos quais: <ul style="list-style-type: none"> descreve de forma imprecisa e sem detalhes o meio envolvente e situações do quotidiano; conta com pausas e hesitações muito frequentes experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; apresenta opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses, com reformulações muito frequentes e nem sempre sucedidas, sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade; 		

DOMÍNIO: INTERAÇÃO, PRODUÇÃO E MEDIAÇÃO ORAL			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	<ul style="list-style-type: none"> ○ utiliza vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares de forma frequentemente incorreta e sem precisão; ○ pronuncia de forma pouco clara havendo muitas dificuldades para ser entendido. <p>Ao nível da Mediação Oral, globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● toma notas de forma nada eficaz sempre que o assunto seja familiar e previsível e a locução seja clara, lenta e redundante; ● ordena, hierarquiza e transcreve ou reformula informação relevante para a transmitir a terceiros através de diferentes canais e codificações sem coerência e/ou coesão; ● parafraseia e faz breves resumos de sequências/fragmentos, com incoerências frequentes e recorrendo a mecanismos de coesão muito pouco eficazes; ● transmite, de forma confusa e frequentemente incorreta, frases e ordens simples comunicadas por terceiros. 		

OBS: Os indicadores apresentados dizem respeito ao que o aluno deve atingir no final do 2.º ano. Para o 1.º ano, devem consultar-se as *Aprendizagens Essenciais*.

DOMÍNIO: INTERAÇÃO, PRODUÇÃO E MEDIAÇÃO ESCRITA			
NÍVEIS	DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	<p>Ao nível da Interação Escrita, globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • escreve com muita facilidade textos simples e curtos (cartas, mails, notas e mensagens diversas) em papel ou em aplicações digitais, nos quais: <ul style="list-style-type: none"> ○ pede e dá informações de forma precisa e detalhada sobre o meio envolvente, situações do quotidiano, experiências e interesses pessoais, acontecimentos reais ou imaginários, preferências e opiniões; ○ exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade sempre de uma forma clara, coesa e coerente; ○ aconselha e orienta, com eficácia e sem incorreções, em tarefas e situações diversas; ○ utiliza um repertório alargado de vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; ○ articula sem incorreções as ideias com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações; ○ respeita totalmente as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens, adequando-as sempre ao destinatário. <p>Ao nível da Produção Escrita, globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • escreve com muita facilidade textos simples diversos em papel ou em aplicações digitais, nos quais: <ul style="list-style-type: none"> ○ descreve de forma precisa e detalhada o meio envolvente e situações do quotidiano; ○ conta, de forma precisa e detalhada, experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; ○ exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade, sempre de uma forma clara, coesa e coerente; ○ aconselha e orienta, com eficácia e sem incorreções, em tarefas e situações diversas; ○ utiliza um repertório alargado de vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; 	<p>Rigor Adequação Criatividade Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência</p>	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J

DOMÍNIO: INTERAÇÃO, PRODUÇÃO E MEDIAÇÃO ESCRITA			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	<ul style="list-style-type: none"> ○ articula sem incorreções as ideias com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações; ○ respeita totalmente as convenções textuais dos géneros trabalhados previamente nas aulas. <p>Ao nível da Mediação Escrita, globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● toma notas de forma muito eficaz sempre que o assunto seja familiar e previsível; ● ordena, hierarquiza e transcreve ou reformula informação relevante para a transmitir a terceiros através de diferentes canais e codificações com coerência e coesão; ● parafraseia e faz breves resumos de sequências/fragmentos, com coerência e recorrendo a mecanismos de coesão eficazes; ● transmite, de forma clara e correta, frases e ordens simples, comunicadas por terceiros. 		
Bom 13,5-17,4 valores	<p>Ao nível da Interação Escrita, globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● escreve com relativa facilidade textos simples e curtos (cartas, mails, notas e mensagens diversas) em papel ou em aplicações digitais, nos quais: <ul style="list-style-type: none"> ○ pede e dá informações de forma nem sempre precisa e detalhada sobre o meio envolvente, situações do quotidiano, experiências e interesses pessoais, acontecimentos reais ou imaginários, preferências e opiniões; ○ exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade de uma forma nem sempre clara, coesa e coerente; ○ aconselha e orienta de forma nem sempre eficaz e com pequenas incorreções em tarefas e situações diversas; ○ utiliza um reportório suficientemente variado de vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; ○ articula as ideias com incorreções pontuais, com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações; ○ respeita na generalidade as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens, adequando-as quase sempre ao destinatário. 		

DOMÍNIO: INTERAÇÃO, PRODUÇÃO E MEDIAÇÃO ESCRITA			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	<p>Ao nível da Produção Escrita, globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • escreve com relativa facilidade textos simples diversos em papel ou em aplicações digitais, nos quais: <ul style="list-style-type: none"> ○ descreve, de forma nem sempre precisa e detalhada, o meio envolvente e situações do quotidiano; ○ conta, de forma nem sempre precisa e detalhada, experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; ○ exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade de uma forma nem sempre clara, coesa e coerente; ○ aconselha e orienta, de forma nem sempre eficaz e com pequenas incorreções, em tarefas e situações diversas; ○ utiliza um repertório suficientemente variado de vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; ○ articula com incorreções pontuais as ideias com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações; ○ respeita na generalidade as convenções textuais dos géneros trabalhados previamente nas aulas. <p>Ao nível da Mediação Escrita, globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • toma notas de forma nem sempre eficaz mesmo sendo o assunto familiar e previsível; • ordena, hierarquiza e transcreve ou reformula informação relevante para a transmitir a terceiros através de diferentes canais e codificações com algumas falhas ao nível da coerência e da coesão; • parafraseia e faz breves resumos de sequências/fragmentos, com pequenas falhas de coerência e recorrendo a mecanismos de coesão nem sempre eficazes; • transmite, de forma nem sempre clara e correta, frases e ordens simples, comunicadas por terceiros. 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	<p>Ao nível da Interação Escrita, globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • escreve com algumas dificuldades textos simples e curtos (cartas, mails, notas e mensagens diversas) em papel ou em aplicações digitais, nos quais: 		

DOMÍNIO: INTERAÇÃO, PRODUÇÃO E MEDIAÇÃO ESCRITA			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	<ul style="list-style-type: none"> ○ pede e dá informações de forma pouco precisa e detalhada sobre o meio envolvente, situações do quotidiano, experiências e interesses pessoais, acontecimentos reais ou imaginários, preferências e opiniões; ○ exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade de uma forma pouco clara, coesa e coerente; ○ aconselha e orienta de forma pouco eficaz e com algumas incorreções em tarefas e situações diversas; ○ utiliza um reportório pouco variado de vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; ○ articula as ideias com incorreções, com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações; ○ respeita parcialmente as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens, não as adequando totalmente ao destinatário. <p>Ao nível da Produção Escrita, globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● escreve com algumas dificuldades textos simples diversos em papel ou em aplicações digitais, nos quais: <ul style="list-style-type: none"> ○ descreve de forma pouco precisa e detalhada o meio envolvente e situações do quotidiano; ○ conta, de forma pouco precisa e detalhada, experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; ○ exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade de uma forma pouco clara, coesa e coerente; ○ aconselha e orienta, de forma pouco eficaz e com algumas incorreções, em tarefas e situações diversas; ○ utiliza um reportório pouco variado vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; ○ articula com incorreções as ideias com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações; ○ respeita parcialmente as convenções textuais dos géneros trabalhados previamente nas aulas. 		

DOMÍNIO: INTERAÇÃO, PRODUÇÃO E MEDIAÇÃO ESCRITA			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	<p>Ao nível da Mediação Escrita, globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> toma notas de forma pouco eficaz mesmo que o assunto seja familiar e previsível. ordena, hierarquiza e transcreve ou reformula informação relevante para a transmitir a terceiros através de diferentes canais e codificações com falhas frequentes ao nível da coerência e/ ou da coesão. parafrasea e faz breves resumos de sequências/fragmentos, com algumas falhas de coerência e recorrendo a mecanismos de coesão pouco eficazes. transmite, de forma pouco clara e com algumas incorreções, frases e ordens simples, comunicadas por terceiros. 		
<p>Insuficiente 0-9,4 valores</p>	<p>Ao nível da Interação Escrita, globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> escreve com muitas dificuldades textos simples e curtos (cartas, mails, notas e mensagens diversas) em papel ou em aplicações digitais, nos quais: <ul style="list-style-type: none"> pede e dá informações de forma confusa e apenas em traços gerais sobre o meio envolvente, situações do quotidiano, experiências e interesses pessoais, acontecimentos reais ou imaginários, preferências e opiniões; exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade de forma confusa, com muitas falhas de coesão e coerência; aconselha e orienta de forma ineficaz e com muitas incorreções em tarefas e situações diversas; utiliza um repertório reduzido de vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas fráscas elementares; articula as ideias com muitas incorreções, com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações; não respeita ou respeita pontualmente as convenções textuais e sociolinguísticas das mensagens, não as adequando ao destinatário. <p>Ao nível da Produção Escrita, globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> escreve com muitas dificuldades textos simples diversos em papel ou em aplicações digitais, nos quais: <ul style="list-style-type: none"> descreve de forma confusa e apenas em traços gerais o meio envolvente e situações do quotidiano; 		

DOMÍNIO: INTERAÇÃO, PRODUÇÃO E MEDIAÇÃO ESCRITA			
NÍVEIS	DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
	<ul style="list-style-type: none"> ○ conta, de forma confusa e apenas em traços gerais, experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados; ○ exprime opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre assuntos do quotidiano e temas da atualidade de forma confusa, com muitas falhas de coesão e coerência; ○ aconselha e orienta, de forma ineficaz e com muitas incorreções, em tarefas e situações diversas; ○ utiliza repertório reduzido de vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares; ○ articula com muitas incorreções as ideias, com recursos elementares de coordenação e subordinação para gerar uma sequência lógica de informações; ○ não respeita ou respeita pontualmente as convenções textuais dos géneros trabalhados previamente nas aulas. <p>Ao nível da Mediação Escrita, globalmente o aluno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● toma notas de forma ineficaz mesmo que o assunto seja familiar e previsível; ● ordena, hierarquiza e transcreve ou reformula informação relevante para a transmitir a terceiros através de diferentes canais e codificações sem coerência e/ou coesão; ● parafraseia e faz breves resumos de sequências/fragmentos, sem coerência ou pouco coerentes e recorrendo a mecanismos de coesão ineficazes; ● transmite, de forma confusa e incorreta, frases e ordens simples, comunicadas por terceiros. 		

OBS: Os indicadores apresentados dizem respeito ao que o aluno deve atingir no final do 2.º ano. Para o 1.º ano, devem consultar-se as *Aprendizagens Essenciais*.

3.9.2.2 Operações Técnicas em Empresas Turísticas, Turismo – Informação e Animação Turística e Técnicas de Com. em Acolhimento Turístico

ANO DE ESCOLARIDADE: 1.º, 2.º e 3.º			DISCIPLINA: OPERAÇÕES TÉCNICAS EM EMPRESAS TURÍSTICAS, TURISMO – INFORMAÇÃO E ANIMAÇÃO TURÍSTICA e TÉCNICAS DE COMUNICAÇÃO EM ACOLHIMENTO TURÍSTICO		CURSOS PROFISSIONAIS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	MÓDULOS	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO GERAIS		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Saber científico e/ou técnico	35%	Todos	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação	Teste Trabalho escrito Síntese de aula Resolução de problemas Debate	A, B, C, F, G, I
Raciocínio e resolução de problemas	35%			Rigor Adequação Criatividade Destreza e equilíbrio	Teste Questão de aula Síntese de aula Resolução de problemas Apresentação oral Debate Trabalho de pesquisa/projeto/investigação Grelha de observação	A, C, E, F, G, I, J
Informação e comunicação	30%			Rigor Adequação	Questão de aula Síntese de aula Apresentação oral Debate Trabalho de pesquisa/projeto/investigação Grelha de observação	A, B, C, D, E, H, I

DOMÍNIO: SABER CIENTÍFICO E/OU TÉCNICO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende conceitos, leis e teorias aplicando-os em situações específicas, simples e complexas • Problematiza os conhecimentos adquiridos, desenvolvendo estratégias de resolução. • Evidencia domínio profundo, preciso e atualizado das bases conceituais, científicas e técnicas da área do turismo • Analisa factos, teorias e situações, selecionando elementos relevantes para o problema em estudo • Assume responsabilidade pelo seu processo ensino/aprendizagem, demonstrando compromisso e proatividade 	Rigor Adequação Responsabilidade Autonomia	A, B, C, F, G, I
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: RACÍOCÍNIO E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Propõe atividades desafiadoras que exigem análise, interpretação de dados e tomada de decisões realistas em diferentes situações • Fundamenta conclusões por meio de raciocínios demonstrativos estruturados • Utiliza de ferramentas digitais (como apresentações, vídeos, plataformas online) de forma criativa e eficiente para enriquecer o ensino • Estimula soluções criativas e fundamentadas, promovendo autonomia e colaboração na resolução de problemas 	Rigor Adequação Criatividade Destreza e equilíbrio Responsabilidade Resiliência Cooperação Autonomia	A, B, C, E, F, G, I, J
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

DOMÍNIO: INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta dados estatísticos apresentados em diferentes suportes, recolhe informação utilizando diferentes meios de investigação, recorrendo a fontes físicas (livros, jornais, etc.) e/ou digitais (Internet) e seleciona e organiza informação, elaborando sínteses de conteúdo da documentação analisada • Utiliza recursos tecnológicos e audiovisuais na comunicação • Apresenta de forma argumentativa, com clareza e expressividade as suas respostas e opiniões • Demonstra conhecimento dos conteúdos e tendências atuais, integrando-os de forma crítica e contextualizada • Comunica os conteúdos com clareza e utiliza linguagem apropriada 	Rigor Adequação Responsabilidade Cooperação Autonomia	A, B, C, D, E, H, I
Bom 13,5-17,4 valores	Muitas vezes/ com poucos erros e/ou falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes/ com erros e/ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros e/ou muitas falhas			

3.10 Alunos com Adaptações Curriculares Significativas (Todas as disciplinas)

ANO DE ESCOLARIDADE: TODOS		DISCIPLINA: TODAS		CURSOS CIENTÍFICO- HUMANÍSTICOS e CURSOS PROFISSIONAIS	
DOMÍNIOS	PONDERAÇÕES	CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO		PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Comunicação, linguagem e fala	As ponderações serão estabelecidas no RTP e PEI do aluno, de acordo com o seu perfil de aprendizagem	Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	Rigor Adequação	Sínteses orais e/ou escritas Apresentações orais Relatórios Debates Trabalhos de pesquisa/projeto Trabalhos de grupo	A, B, C, D, E, F, G, H, J
Aprendizagem geral, aplicação de conhecimentos e resolução de problemas			Rigor Adequação Criatividade Destreza e Equilíbrio		
Relacionamento interpessoal			Rigor Adequação		

DOMÍNIO: COMUNICAÇÃO, LINGUAGEM E FALA				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Compreende os conteúdos curriculares definidos para o seu nível de desenvolvimento e inscritos no seu Programa Educativo Individual • Comunica, com rigor, utilizando os conhecimentos adquiridos • Usa diferentes vocábulos, imagens, símbolos adequados às línguas • Usa linguagens verbais para comunicar recorrendo a palavras e números • Usa linguagens não verbais para comunicar recorrendo a imagens, gestos, sons, expressões faciais e/ou toques • Usa linguagens verbais e/ou não verbais para construir conhecimento, partilhar sentidos e vivências, nas diferentes áreas do saber 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F, G,
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros ou muitas falhas			

DOMÍNIO: APRENDIZAGEM GERAL, APLICAÇÃO DE CONHECIMENTOS E RESOLUÇÃO DE PROBLEMAS				
NÍVEIS		DESCRITORES	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • Apresenta registos de todos os dados/ passos necessários e importantes para a realização das diferentes tarefas • Implementa e avalia, com autonomia, estratégias para conseguir as metas e desafios que estabelece para si próprio 	Rigor Adequação Criatividade Destreza e Equilíbrio Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, F, G H, J
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhece os seus pontos fracos e fortes • Recorre à informação disponível em fontes documentais físicas e digitais • Avalia e valida a informação recolhida, testando a sua fiabilidade 		
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas	<ul style="list-style-type: none"> • Organiza a informação recolhida de acordo com um plano, com vista à elaboração e à apresentação de um novo produto ou experiência • Expõe o trabalho resultante das pesquisas feitas, de acordo com os objetivos definidos, concretizado em produtos discursivos, textuais, audiovisuais e/ou multimédia 		
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros ou muitas falhas	<ul style="list-style-type: none"> • Aplica e cumpre o regulamento das modalidades desportivas praticadas • Revela interesse pelo trabalho que realiza 		

DOMÍNIO: RELACIONAMENTO INTERPESSOAL				
NÍVEIS		DESCRIPTORIOS	CRITÉRIOS	ÁREAS DE COMPETÊNCIA DO PASEO
Muito Bom 17,5-20 valores	Sempre / com domínio	<ul style="list-style-type: none"> • É confiante na sua ação • É resiliente na sua ação • É persistente na sua ação • Trabalha com ajuda • Apresenta uma ação crítica e autónoma • É responsável e está consciente de que os seus atos e as suas decisões afetam os outros e o ambiente • Contribui sistematicamente para um ambiente harmonioso e agradável • Integra-se na entidade de estágio, conhecendo, aceitando e assumindo as regras de funcionamento da organização • Contribui sistematicamente para um bom ambiente de trabalho • Revela relacionamento interpessoal adequado com superiores, colegas e clientes • É recetivo às orientações e críticas • Aplica as normas de higiene e segurança no trabalho. 	Rigor Adequação Cooperação Responsabilidade Autonomia Resiliência	A, B, C, D, E, F
Bom 13,5-17,4 valores	Frequentemente/ com algumas falhas			
Suficiente 9,5-13,4 valores	Algumas vezes / com erros ou falhas			
Insuficiente 0-9,4 valores	Poucas vezes/ com muitos erros ou muitas falhas			

V. PROCEDIMENTOS PARA A AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO

No que se refere à avaliação interna, a classificação a atribuir ao aluno terá em conta o seu ponto de partida no princípio do ano e deve refletir o progresso real da sua aprendizagem, tendo sempre por referência as Aprendizagens Essenciais.

Todos os momentos em que ocorra recolha de dados para avaliação sumativa classificatória têm de ser agendados previamente e comunicados aos alunos.

Na recolha de dados da avaliação sumativa com fins classificatórios, deverão ser usados diferentes processos de recolha de informação.

As classificações devem traduzir o que os alunos sabem e são capazes de fazer com esse conhecimento, no momento em que a classificação é decidida.

Para cada domínio serão definidos, em cada disciplina, os respetivos descritores de desempenho, associados aos critérios gerais e às escalas e intervalos de classificação.

CONSIDERAÇÕES GERAIS SOBRE A AVALIAÇÃO

1. A avaliação para a aprendizagem é contínua, ou seja, decorre durante todo o processo de ensino-aprendizagem. Como em qualquer processo, a comunicação é fundamental. O professor deve deixar claro ao aluno o que tem de aprender, a situação em que se encontra relativamente à aprendizagem esperada e os esforços que tem de realizar para aprender/melhorar.
A recolha de informação de forma continuada e variada deve resultar em fornecimento de *feedback* (retorno) ao aluno sobre o seu processo. É também fundamental que ela permita ao aluno realizar a sua autoavaliação e regular as suas aprendizagens.
2. Essa recolha de informação sobre as aprendizagens do aluno pressupõe processos rigorosos, independentemente de se tratar de avaliação com propósitos formativos ou sumativos, processos distintos, mas complementares.
3. Cabe a cada professor, no âmbito da sua autonomia, e dentro das diretrizes acordadas no seio de cada departamento, utilizar procedimentos/técnicas/instrumentos que forem considerados adequados a essa recolha de informação (com uma função diagnóstica, formativa ou sumativa).
4. Independentemente da natureza da disciplina, os professores informam os alunos sobre os resultados obtidos em todos os instrumentos, fornecendo a informação adequada à melhoria do seu trabalho.

ESCALAS, INTERVALOS E NOMENCLATURAS

Depois de classificados os diferentes procedimentos/instrumentos, serão registadas e comunicadas aos alunos e encarregados de educação as classificações obtidas em cada domínio, em termos qualitativos e/ou quantitativos.

A classificação resultante da avaliação interna expressa-se numa escala de 0 a 20 valores.

0-9,4 valores	9,5 – 13,4 valores	13,5 – 17,4 valores	17,5 - 20 valores
Insuficiente	Suficiente	Bom	Muito Bom