

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO 2020-2021

DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

Departamento de Filosofia
Cursos Científico-Humanísticos

DISCIPLINA: Filosofia – 10.º e 11.º Anos
(Regimes Presencial, Misto e/ou Não Presencial)

Áreas de Competências (Perfil do Aluno)

- A – Linguagens e Textos
- B – Informação e comunicação
- C – Raciocínio e resolução de problemas
- D – Pensamento crítico e pensamento criativo
- E – Relacionamento interpessoal
- F – Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G – Bem-estar, saúde e ambiente
- H – Sensibilidade estética e artística
- I – Saber científico, técnico e tecnológico

Domínios	Descritores (Aprendizagens Específicas)	Descritores do Perfil dos Alunos	Instrumentos de Avaliação	Ponderação
<p>Cognitivo (conhecimentos e capacidades)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Identificar conceitos problemas e teses filosóficas. - Relacionar conceitos e teses presentes em textos filosóficos. - Comparar teorias. - Identificar a estrutura argumentativa de um texto. - Integrar um texto num contexto argumentativo e filosófico. - Reconhecer diferentes tipos de argumentos. - Enunciar premissas explícitas e implícitas de um argumento. - Reconstituir os argumentos apresentados num texto. - Formular, relacionar e justificar problemas filosóficos. - Utilizar conceitos de forma adequada. - Esclarecer e explicar um conceito mediante a sua definição, exemplificação ou contextualização. - Explicar relações entre conceitos. - Defender teses, apresentando razões (a favor ou contra), argumentos ou exemplos adequados. - Determinar as implicações filosóficas e práticas de uma tese ou teoria. - Confrontar perspetivas filosóficas, considerando os seus pontos fortes e os seus pontos fracos. - Assumir posições pessoais com clareza e rigor, mobilizando conhecimentos interdisciplinarmente para uma análise crítica. - Analisar, por escrito ou oralmente, teses, teorias e argumentos, apresentando objeções ou contraexemplos, aplicando instrumentos operatórios da lógica formal e informal e avaliando criticamente os seus pontos fortes e fracos. - Organizar, interpretar, avaliar e validar informação pesquisada, cruzando diferentes fontes para testar a sua credibilidade, com vista à apresentação de um novo produto. - Apresentar ou expor e explicar conceitos e ideias/teorias científico-filosóficas concretizadas em produtos discursivos, audiovisuais e /ou multimédia. 	<p>Conhecedor/ Analítico/ Organizador/ Sistematizador</p> <p>A, B, C, D, I</p>	<p>Testes (A avaliação sumativa é sempre presencial. Os testes realizados nas Plataformas/Ambientes Digitais deverão ser predominantemente de carácter formativo)</p>	<p>40%</p>
		<p>Conhecedor/ Crítico/ Analítico/ Criativo</p> <p>A, B, C, D, F, I</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Fichas - Questões-aula - Trabalhos (individuais/em grupo/em casa/nas aulas) - Ensaio Filosófico - Relatórios/sínteses de aula (orais e/ou escritos/as) - Debates - Apresentações orais - Atividades Desenvolvidas em - Plataformas/Ambientes Digitais e analógicos) - Participação no Programa de 	<p>30%</p>

<p>Atitudinal (Desempenho na aula)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Revelar iniciativa, empenho e responsabilidade nas tarefas e no cumprimento de prazos. - Revelar responsabilidade em relação às suas aprendizagens, fazendo-se acompanhar dos materiais necessários ao seu desempenho. - Revelar criatividade e inovação no pensamento e no trabalho. - Realizar as tarefas propostas dentro e fora da sala de aula de forma autónoma e responsável. - Participar de forma oportuna, contextualizada, crítica e aplicar os conteúdos aprendidos de forma correta. - Ser persistente/resiliente face às dificuldades. - Expressar as suas dificuldades/necessidades e procurar o(s) apoio(s) mais eficazes para superá-las. - Construir caminhos personalizados de aprendizagem e analisar criticamente conclusões a que chegou, reformulando as estratégias adotadas, procurando de forma ativa a progressão nas aprendizagens. - Manifestar descentração de si, capacidade de diálogo, de negociação e de cooperação com os outros. - Manifestar respeito pela diferença posicionando-se perante situações de ajuda a outros e de proteção de si e do meio envolvente. 	<p>Conhecedor/ Crítico/ Informado/ Participativo/ Colaborador/ Responsável/ Autónomo/ Cuidador si e dos outros.</p> <p>B, C, D, E, F, G</p>	<p>Mentoria</p> <p>Desempenho-Aulas (Inclusive, Videoconferência, Fóruns, <i>Chats</i> na <i>Classroom</i>...)</p> <p>Grelha(s) de Observação/ Desempenho-Aulas (independentemente do regime em vigor)</p>	<p>30%</p>
--	--	---	--	------------

Nota: Em caso de irregularidades e fraudes aplica-se o disposto no artigo 62.º do Regulamento Interno.

Departamento de Filosofia

Cursos Científico-Humanísticos
DISCIPLINA: Psicologia B – 12.º Ano
Regimes Presencial, Misto e/ou Não Presencial.

Áreas de Competências (Perfil do Aluno)

- A – Linguagens e Textos
- B – Informação e Comunicação
- C – Raciocínio e Resolução de Problemas
- D – Pensamento Crítico e Pensamento Criativo
- E – Relacionamento Interpessoal
- F – Desenvolvimento Pessoal e Autonomia
- G – Bem-estar, Saúde e Ambiente
- H – Sensibilidade Estética e Artística
- I – Saber Científico, Técnico e Tecnológico
- J – Consciência e Domínio do Corpo

Domínios	Descritores (Aprendizagens Específicas)	Áreas de Competências	Instrumentos de Avaliação	Ponderação
Cognitivo (Conhecimentos e Capacidades)	<ul style="list-style-type: none"> - Explicitar as influências genéticas e epigenéticas do comportamento. - Analisar contributo o contributo do inacabamento biológico do ser humano para a sua complexidade. - Caracterizar os elementos estruturais do sistema nervoso e do cérebro humano, 		<p>Testes (A avaliação sumativa é sempre presencial. Os testes realizados nas Plataformas/Ambientes Digitais deverão ser predominante de carácter formativo)</p>	40%

	<p>assim como analisar a relação entre este órgão e a capacidade de adaptação.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Explicitar o papel dos ambientes no “tornar-se humano”. - Caraterizar os processos cognitivos estruturantes da ação humana. - Compreender o processo de pensamento humano. - Caraterizar os processos emocionais. - Analisar o processo das emoções no comportamento humano. - Analisar a mente humana como um sistema de construção do mundo. - Caraterizar os processos fundamentais de cognição social. - Analisar os processos de influência entre os indivíduos. - Caraterizar os processos de conflito e de cooperação intergruppal. - Analisar a resiliência como um processo não exclusivo dos recursos do indivíduo, mas dos contextos em que se move. - Analisar os traços fundamentais de cada perspetiva estudada, na medida em que cada uma tem implícita uma conceção de ser humano; - Trabalhar as perspetivas estruturantes e exemplos de autores relevantes (evolucionismo – Darwin, psicanalíticas – Freud e Erikson, behavioristas – Skinner e Bandura, humanistas – Rogers, mauracionistas – Gesell, psicossociais – Wallon, cognitivistas e construcionistas – Piaget e Vygotsky, etológicas – Harlow e Bolwby, bioecológica – Bronfenbrenner, life-span – Paul Bates); 	<p>Conhecedor/Sabedor/ Culto/Informado</p> <p>A, B, G, I, J</p> <p>Criativo</p> <p>A, C, D, J</p> <p>Crítico/Analítico</p> <p>A, B, C, D, G</p> <p>Indagador/ Investigador</p>	<p>Narrativa de histórias de vida, da espécie humana, de cada ser humano em abstrato e em concreto/narrativas digitais</p> <p>Fichas/Atividades Diagnósticas</p> <p>Fichas Formativas</p> <p>Questões-Aula</p> <p>Debates</p> <p>Trabalhos de Pesquisa (individuais/em grupo/em casa/nas aulas)</p> <p>Portefólios</p> <p>Sínteses-Aula</p> <p>Relatórios</p> <p>Atividades Práticas (Simulações/ <i>Role-Play</i>, Jogos Didáticos/</p>	<p>40%</p>
--	--	--	--	------------

		<p>C, D, F, H, I Respeitador da da Diferença/Do Outro A, B, E, F, H Sistematizador/ Organizador A, B, C, I, J</p>	<p>Interações, Dinâmicas de Grupo, Dramatizações, Terapias) Atividades Desenvolvidas em Plataformas/Ambientes Digitais e Analógicos) Participação no Programa de Mentoria</p>	
<p>Atitudinal (Desempenho na Aula)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Interrogar-se sobre o seu próprio conhecimento prévio. - Ações de resposta uni e bidirecional, bem como ações de resposta, apresentação, iniciativa. - Identificar pontos fracos e fortes das suas aprendizagens. - Ser resiliente face às dificuldades - Considerar o <i>feedback</i> dos pares para melhoria e/ou aprofundamento de saberes, assim como o do professor, para reorientar o seu trabalho, individualmente e/ou em grupo. - Colaborar com os outros, apoiar terceiros em tarefas. - Assunção de responsabilidades adequadas ao que lhe for solicitado. - Organizar e realizar tarefas autonomamente. - Assumir e cumprir compromissos, contratualizar tarefas. - Apresentar trabalhos/atividades com auto e heteroavaliação. - Dar conta a outros do cumprimento de tarefas e funções que assumiu. - Desenvolver ações solidárias para com os outros nas tarefas de aprendizagem ou 	<p>Questionador A, F, G, I, J Comunicador A, B, D, E, H Autoavaliador Transversal às áreas Participativo/ Colaborador</p>	<p>Desempenho-Aulas (Inclusive, Videoconferência, Fóruns, <i>Chats, Skype...</i>) Grelha(s) de Observação/ Desempenho-Aulas (independentemente do regime em vigor).</p>	<p>20%</p>

	<p>na sua organização/atividades de entreajuda.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Posicionar-se perante situações dilemáticas de ajuda e de proteção de si. - Disponibilizar-se para o auto-aperfeiçoamento. - Promover a Cidadania Ativa. 	<p>B, C, D, E, F Responsável/ Autónomo</p> <p>C, D, E, F, G, I, J</p> <p>Cuidador de Si e do Outro B, E, F, G</p>		
--	--	---	--	--

Nota: Em caso de irregularidades e fraudes aplica-se o disposto no artigo 62.º do Regulamento Interno.

Departamento de Filosofia
Cursos Profissionais

DISCIPLINA: Psicologia – 10.º, 11.º e 12.º Anos - Módulos P1, P2, P3 e P4

Regimes Presencial, Misto e/ou Não Presencial

Áreas de Competências (Perfil do Aluno)

- A – Linguagens e Textos
- B – Informação e comunicação
- C – Raciocínio e resolução de problemas
- D – Pensamento crítico e pensamento criativo
- E – Relacionamento interpessoal
- F – Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G – Bem-estar, saúde e ambiente
- H – Sensibilidade estética e artística
- I – Saber científico, técnico e tecnológico

Domínios	Descritores (Aprendizagens Específicas)	Áreas de Competências	Instrumentos de Avaliação	Ponderação
Cognitivo (Conhecimentos e Capacidades)	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer a Psicologia como ciência estruturadora (níveis técnico e interventivo) de saberes sobre o Homem; - Entender a Psicologia como um campo de investigação interdisciplinar; 	A, B, C, D, H, I	Testes. (A avaliação sumativa é sempre presencial. Os testes realizados nas Plataformas/Ambientes Digitais deverão ser predominantemente de carácter formativo.)	<u>40%</u>

	<ul style="list-style-type: none"> - Clarificar o significado dos conceitos e das teorias fundamentais dos temas desenvolvidos, aplicando-os de forma adequada; - Recolher, comparar e analisar informações relevantes sobre os temas abordados, utilizando fontes diversas (obras de referência, suportes digitais ou outros); - Extrair conclusões e chegar a soluções, fundamentando-as criteriosamente com ideias e factos significativos; - Intervir oralmente em debates acerca dos conteúdos, confrontando e valorando posições/teorias pertinentes, ainda que conflitantes, auscultando e dialogando com os intervenientes que sustentam outras interpretações; - Desenvolver uma melhor compreensão do próprio comportamento e dos outros; - Sensibilizar para uma aplicação prática dos conhecimentos nos diferentes contextos significativos em que o aluno possa vir a estar inserido; - Promover uma cidadania ativa. 	<p>A, B, C, D, H, I</p>	<p>Trabalhos de investigação (Individuais ou em grupo, em casa ou nas aulas.);</p> <p>Portefólios/Dossiês Temáticos individuais;</p> <p>Sínteses;</p> <p>Fichas;</p> <p>Relatórios;</p> <p>Questões de aula;</p> <p>Atividades desenvolvidas em Plataformas/Ambientes Digitais e Analógicos;</p> <p>Participação no Programa de Mentoria.</p>	<p style="text-align: center;"><u>40%</u></p>
--	---	-----------------------------	---	---

<p>Atitudinal</p> <p>Desempenho nas atividades da aula</p> <p>Empenho</p> <p>Responsabilidade</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Interagir com tolerância, empatia, e sentido crítico; - Revelar oportunidade, adequação e qualidade nas intervenções na aula; - Revelar autonomia, organização e espírito de iniciativa. - Empenhar-se na realização das tarefas propostas; - Empenhar-se no trabalho em equipa, para atingir objetivos comuns; - Revelar interesse e empenho na sua autoavaliação, solicitando o retorno da mesma. - Manifestar respeito pelo professor e pelos colegas; - Cumprir as orientações relativas à aprendizagem; - Apresentar os materiais necessários à realização dos trabalhos da aula; - Expressar as suas dificuldades e procurar o(s) apoio(s) mais eficazes para superá-las; - Ser persistente/resiliente face às dificuldades; - Cumprir regras e prazos relativamente às tarefas que tem de realizar; 	<p>E, F, G</p>	<p>Desempenho-Aulas (Inclusive, Videoconferência, Fóruns, <i>Chats</i> na <i>Classroom</i>, etc.);</p> <p>Grelha(s) de Observação/ Desempenho-Aulas (Independentemente do regime em vigor).</p>	<p><u>20%</u></p>
---	---	----------------	---	-------------------

	- Revelar rigor e seriedade na execução das tarefas;			
	- Manifestar respeito pelo espaço, equipamentos e regras de segurança.			

Notas:

- Dependendo dos módulos e respetivos temas-problema, o professor pode optar por realizar – testes; testes e trabalhos de investigação ou mesmo só trabalhos de investigação, individuais ou em grupo (equiparados a teste, ao nível da sua complexidade).
- *Em caso de irregularidades e fraudes aplica-se o disposto no artigo 62.º do Regulamento Interno.*

Departamento de Filosofia
Cursos Profissionais

DISCIPLINA: Área de Integração – 12.º ano - Módulos 5 e 6
(Regimes Presencial, Misto e/ou Não Presencial)

Áreas de Competências (Perfil do Aluno)

- A – Linguagens e Textos
- B – Informação e comunicação
- C – Raciocínio e resolução de problemas
- D – Pensamento crítico e pensamento criativo
- E – Relacionamento interpessoal
- F – Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G – Bem-estar, saúde e ambiente
- H – Sensibilidade estética e artística
- I – Saber científico, técnico e tecnológico

Domínios	Descritores (Aprendizagens Específicas)	Áreas de Competências	Instrumentos de Avaliação	Ponderação
Cognitivo (Conhecimentos, Capacidades)	<ul style="list-style-type: none"> - Reconhecer a Área de Integração como um espaço de reflexão e de articulação interdisciplinar e de transversalidade dos saberes; - Clarificar o significado dos conceitos e das teorias fundamentais dos temas-problema, aplicando-os de forma adequada; 	A, B, C, D, H, I	Testes. (A avaliação sumativa é sempre presencial. Os testes realizados nas Plataformas/Ambientes Digitais deverão ser predominantemente de carácter formativo.)	<u>40%</u>

	<ul style="list-style-type: none"> - Recolher, comparar e analisar informações relevantes sobre os temas abordados, utilizando fontes diversas (obras de referência, suportes digitais ou outros); - Extrair conclusões e chegar a soluções, fundamentando-as criteriosamente com ideias e factos significativos; - Intervir oralmente em debates acerca dos conteúdos, confrontando e valorando posições/teorias pertinentes, ainda que conflitantes, auscultando e dialogando com os intervenientes que sustentam outras interpretações; - Desenvolver a capacidade de integrar e aproximar o conhecimento adquirido, de experiências de vida, usando-o para uma melhor compreensão e ação sobre o mundo contemporâneo; - Promover uma cidadania ativa. 	A, B, C, D, H, I	<p>Trabalhos de investigação (Individuais ou em grupo, em casa ou nas aulas.);</p> <p>Portefólios/Dossiês Temáticos individuais;</p> <p>Sínteses;</p> <p>Fichas;</p> <p>Relatórios;</p> <p>Questões de aula;</p> <p>Atividades desenvolvidas em Plataformas/Ambientes Digitais e Analógicos;</p> <p>Participação no Programa de Mentoria.</p>	<u>40%</u>
<p>Atitudinal</p> <p>Desempenho nas atividades da aula</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Interagir com tolerância, empatia, e sentido crítico; - Revelar oportunidade, adequação e qualidade nas intervenções na aula; - Revelar autonomia, organização e espírito de iniciativa. - Empenhar-se na realização das tarefas propostas; 	E, F, G	<p>Desempenho-Aulas (Inclusive, Videoconferência, Fóruns, <i>Chats</i> na <i>Classroom</i>, etc.);</p> <p>Grelha(s) de Observação/ Desempenho-Aulas (Independente do</p>	<u>20%</u>

<p>Empenho</p> <p>Responsabilidade</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Empenhar-se no trabalho em equipa, para atingir objetivos comuns; - Revelar interesse e empenho na sua autoavaliação, solicitando o retorno da mesma. - Manifestar respeito pelo professor e pelos colegas; - Cumprir as orientações relativas à aprendizagem; - Apresentar os materiais necessários à realização dos trabalhos da aula; - Expressar as suas dificuldades e procurar o(s) apoio(s) mais eficazes para superá-las; - Ser persistente/resiliente face às dificuldades; - Cumprir regras e prazos relativamente às tarefas que tem de realizar; - Revelar rigor e seriedade na execução das tarefas; - Manifestar respeito pelo espaço, equipamentos e regras de segurança. 		<p>regime em vigor).</p>	
--	---	--	--------------------------	--

Notas:

- Dependendo dos módulos e respetivos temas-problema, o professor pode optar por realizar – testes; testes e trabalhos de investigação ou mesmo só trabalhos de investigação, individuais ou em grupo (equiparados a teste, ao nível da sua complexidade).
- *Em caso de irregularidades e fraudes aplica-se o disposto no artigo 62.º do Regulamento Interno.*

Departamento de Filosofia
Curso Profissional de Técnico Auxiliar de Saúde
DISCIPLINA: Comunicação e Relações Interpessoais
(Regimes Presencial, Misto e/ou Não Presencial)

Aprendizagens Essenciais (síntese)	Áreas de Competências (Perfil do Aluno)
- <i>Nota: não existem Aprendizagens Essenciais definidas para as disciplinas técnicas dos Cursos Profissionais</i>	<p>A – Linguagens e Textos B – Informação e comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente H – Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico J – consciência e domínio do corpo</p>

Domínios	Descritores (Aprendizagens Específicas)	Áreas de Competências	Instrumentos de Avaliação	Ponderação
Cognitivo (Conhecimentos e Capacidades)	<p>Domínio dos conteúdos constantes no programa de cada módulo e mobilização oportuna dos mesmos.</p> <p>Utilização de uma linguagem, escrita ou oral, adequada.</p> <p>Realização das atividades individuais de forma autónoma.</p>	A, B, C, D, I, G	<p>Testes (a avaliação sumativa deve ser sempre presencial. Os Teste realizados Nas Plataformas/Ambientes Digitais deverão predominantemente de carácter formativo)</p>	40%

	<p>Capacidade de trabalhar em grupo</p> <p>Colaboração ativa nos trabalhos de pares/grupo e/ou projetos.</p> <p>Participação nas atividades desenvolvidas em aula.</p>	A, B, C, D, I, G, J, F, E	<p>Atividades individuais realizadas em aula</p> <p>Atividades de grupo/pares (em casa ou na aula)</p> <p>Participação no Programa de Mentoria</p> <p>Projetos</p>	40%
Atitudinal/ Desempenho em Aula	Atitude de respeito e colaboração com todos os intervenientes do processo de ensino-aprendizagem.	E, J	Grelha de Observação/ Desempenho na Aula	20%

- *Em caso de irregularidades e fraudes aplica-se o disposto no artigo 62.º do Regulamento Interno.*